

AKASO

BRAVE 7

Caméra d'Action



Manuel d'Utilisation

anba

CONTENU

| | | |
|--|----|----|
| Notes IMPORTANTES | 06 | >> |
| Utilisation de la carte micro SD | 07 | >> |
| IPX8 Étanche | 08 | >> |
| Détection de surchauffe | 10 | >> |
| 1. Caractéristiques | 11 | >> |
| 2. Contenu de la boîte | 12 | >> |
| 3. Votre caméra d'action Brave 7 | 13 | >> |
| 4. Mise en route | 15 | >> |
| 4.1 Déballage | 15 | |
| 4.2 Retirez la caméra du cadre de caméra | 15 | |
| 4.3 Sortez le cadre de la caméra de la boîte d'emballage | 16 | |
| 4.4 Chargez la batterie séparément | 16 | |
| 4.5 Installez la batterie | 16 | |
| 4.6 Installez la carte Micro SD | 17 | |
| 4.7 Chargez la batterie dans la caméra | 18 | |
| 4.8 Allumez la caméra | 18 | |
| 5. Mise en route | 19 | >> |
| 5.1 Instructions d'utilisation | 19 | |
| (1) Mise sous tension et hors tension | 19 | |
| (2) Écran de prévisualisation | 19 | |
| (3) Appuyez sur le bouton de l'obturateur | 20 | |
| (4) Changement rapide de mode | 20 | |
| (5) Zoom avant ou arrière | 21 | |
| (6) Son vidéo | 21 | |
| (7) Albums | 23 | |
| (8) Réglage de la résolution | 23 | |
| (9) Stabilisation d'image | 24 | |
| (10) Changement d'écrans | 24 | |
| 5.2 Guide rapide | 25 | |

| | |
|------------------------------------|-----------|
| 5.3 Menu rapide | 26 |
| (1) Commande vocale | 27 |
| (2) Wifi | 27 |
| (3) Luminosité de l'écran | 28 |
| (4) Verrouillez l'écran | 28 |
| (5) Prise de vue rapide en un clic | 28 |
| (6) Grille | 29 |
| (7) Préférences | 29 |
| (8) Pour quitter le menu rapide | 29 |
| 6. Vidéo | 30 |
| 6.1 Modes vidéo | 30 |
| (1) Vidéo (mode par défaut) | 32 |
| (2) Vidéo Timelapse | 33 |
| (3) Vidéo HyperLapse | 34 |
| (4) Vidéo au Ralenti | 35 |
| 6.2 Paramètres vidéo | 36 |
| (1) Résolution | 38 |
| (2) Intervalle de time lapse | 39 |
| (3) Vitesse de HyperLapse | 40 |
| (4) Vidéo au Ralenti | 41 |
| (5) Stabilisation d'image | 42 |
| (6) Mesure | 42 |
| (7) EV | 43 |
| (8) ISO | 44 |
| (9) Balance du Blanc | 44 |
| (10) Acuité | 45 |
| (11) Bitrate | 45 |
| (12) Filtre | 46 |
| (13) Fragment | 46 |
| (14) Mode de conduite | 47 |
| (15) Réduction bruit vent | 47 |
| (16) Mode lumière sombre | 48 |
| (17) Calibrage distorsion | 48 |

| | |
|-----------------------------------|--------------|
| (18) Durée de capture | 48 |
| (19) WDR | 49 |
| (20) HindSight | 49 |
| 6.3 Menu des paramètres vidéo | 51 |
| 7. Photo | 53 >> |
| 7.1 Modes photo | 53 |
| (1) Photo (par défaut) | 54 |
| (2) Photo Timelapse | 55 |
| 7.2 Paramètres des photos | 56 |
| (1) Résolution | 57 |
| (2) Mesure | 58 |
| (3) EV | 59 |
| (4) ISO | 59 |
| (5) Obturateur | 60 |
| (6) Balance de Blanco | 60 |
| (7) Acuité | 61 |
| (8) Filtre | 61 |
| (9) Retardateur | 61 |
| (10) Format d'image | 62 |
| (11) Durée de capture | 63 |
| (12) Photo Rafale | 64 |
| (13) Qualité photo | 64 |
| (14) WDR | 65 |
| (15) Calibrage Distorsion | 65 |
| 7.3 Menu paramètres photos | 66 |
| 8. Paramètres système | 67 >> |
| 8.1 Préférences | 67 |
| (1) Guide de configuration rapide | 67 |
| (2) Commande vocale | 68 |
| (3) Langue | 68 |
| (4) Format vidéo | 69 |
| (5) Code | 69 |
| (6) Fréquence d'alim | 70 |

| | |
|--|-----------|
| (7) Connexion Wifi | 70 |
| (8) Télécommande | 71 |
| (9) Prise de vue rapide en un clic | 72 |
| (10) Détecteur de gravité..... | 72 |
| 8.2 Réglages généraux..... | 73 |
| (1) Luminosité de l'écran | 75 |
| (2) Son | 75 |
| (3) Voyant | 75 |
| (4) Sonore vidéo | 77 |
| (5) Arrêt Automatique..... | 77 |
| (6) Écran de Veille..... | 78 |
| (7) Date et heure..... | 78 |
| (8) Timbre à date | 80 |
| (9) Format..... | 80 |
| (10) Réinitialiser | 81 |
| (11) Commandes vocales | 81 |
| (12) Sur | 82 |
| 9. Album | 82 |
| 9.1 Accéder à l'album | 82 |
| 9.2 Interface des album | 83 |
| 9.3 Lecture vidéo | 83 |
| (1) Lecture de vidéos | 83 |
| (2) Écran vidéo | 83 |
| 9.4 Lecture de photos | 84 |
| (1) Photos de lecture | 84 |
| (2) Écran photo | 84 |
| 9.5 Supprimer les fichiers | 85 |
| (1) Supprimer des fichiers de la liste des fichiers..... | 85 |
| (2) Supprimer des fichiers sur l'écran Vidéo | 86 |
| (3) Supprimer des fichiers sur l'écran photo..... | 86 |
| 10. Transmission de données | 87 |
| 10.1 Transfert de fichiers vers un ordinateur | 87 |
| Méthode 1 : Transfert via un lecteur de carte..... | 87 |

| | | |
|--|------------|-----------------|
| Méthode 2: Transfert via un câble de données | 87 | |
| 10.2 Webcam | 87 | |
| 11. Téléchargement de l'application et connexion Wifi | 88 | >> |
| 11.1 Wifi de la caméra | 88 | |
| 11.2 Caractéristiques de l'application AKASO GO..... | 88 | |
| 11.4 Inscrivez-vous à l'application AKASO GO..... | 89 | |
| 11.5 Connectez-vous à l'application AKASO GO..... | 90 | |
| 11.6 Menu de l'application AKASO GO | 93 | |
| (1) Interface utilisateur | 93 | |
| (2) Vidéo..... | 93 | |
| (3) Photo | 93 | |
| (4) Album | 98 | |
| (5) Les paramètres du système | 100 | |
| 12. Télécommande | 105 | >> |
| 12.1 Connectez-vous à la télécommande | 105 | |
| 12.2 Instructions de fonctionnement des boutons | 105 | |
| 12.3 Indicateurs | 106 | |
| 13. Fixez votre caméra d'action Brave 7 | 107 | >> |
| 14. Dépannage | 108 | >> |
| 15. Entretien de la batterie..... | 108 | >> |
| 15.1 Maximiser la durée de vie des piles | 108 | |
| 15.2 Manipulation et stockage des piles | 108 | |
| 16. Remarques | 109 | >> |
| 17. Contactez-nous | 110 | >> |

Notes IMPORTANTES

Félicitations pour votre nouvelle caméra d'action AKASO Brave 7 ! Vous devez être impatient de l'utiliser, cependant, veuillez prendre le temps de lire ce manuel avant de l'utiliser. Vous devez maintenant vous familiariser avec toutes ses fonctionnalités afin de tirer le meilleur parti de votre appareil.

Il est très important de mettre régulièrement à jour le firmware de la caméra. Pour ce faire, vous pouvez connecter votre caméra à l'application AKASO GO via le Wifi de la caméra, puis télécharger et installer le dernier firmware.

1. Cette caméra est un produit précis. Veuillez éviter les chutes ou les collisions qui pourraient l'endommager gravement.
2. Veuillez éloigner cette caméra des machines ou des objets riches en champs magnétiques puissants ou en puissance, tels que les moteurs ou les aimants.
3. Veuillez vous assurer que la caméra fonctionne à sa température de fonctionnement. Ne le laissez pas exposé à des zones à haute ou basse température pendant une longue période de temps au cas où sa durée de vie serait raccourcie.
4. Ce corps de caméra est étanche, cependant, veuillez vous assurer que tous ses couvercles sont bien fermés avant de plonger et qu'il n'y a pas de corps étranger autour de l'objectif de la caméra.
5. Veuillez rincer l'appareil photo à l'eau claire et le sécher avec un chiffon doux chaque fois que vous avez fini de l'utiliser en mer.
6. Veuillez ne pas charger la batterie pendant une longue période. Gardez-le loin des enfants et des animaux domestiques en cas d'incident.
7. Veuillez retirer la batterie de l'appareil photo si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.
8. Veuillez ranger cet appareil photo à l'écart des métaux coupants et des compartiments humides.



Utilisation de la carte micro SD

Pour capturer des vidéos et des photos, vous avez besoin d'une carte mémoire (vendue séparément). Veuillez utiliser des cartes mémoire de marque répondant aux exigences suivantes :

1. U3
2. Capacité jusqu'à 512 Go (FAT32)

Conseil chaleureux:

1. Veuillez formater la carte mémoire de cet appareil photo avant de l'utiliser pour garantir la compatibilité.
2. Utiliser une carte mémoire avec une capacité supérieure à ce qui est requis peut entraîner des complications telles que l'impossibilité de reconnaître la carte. De plus, cela peut provoquer des dysfonctionnements de l'appareil photo, y compris une absence de réactivité et une défaillance du micrologiciel.
3. Pour conserver votre carte mémoire en bon état, veuillez la reformater régulièrement. Le reformatage efface tout votre contenu, alors assurez-vous de décharger vos photos et vidéos avant de reformater. La carte mémoire au format FAT32 arrête l'enregistrement et recommence à enregistrer sur un nouveau fichier lorsque la taille du fichier atteint 4 Go.

Remarques:

1. Si prega di non utilizzare la scheda Micro SD in ambienti esposti a forti correnti o campi magnetici.
2. Si prega di non toccare la scheda Micro SD né lasciarla a contatto con oggetti metallici nel caso venga schiacciata, piegata o caduta.
3. Si prega di tenere la scheda Micro SD lontana dall'acqua, dalle zone umide o dai luoghi con oggetti corrosivi.
4. Si prega di inserire la scheda Micro SD nello slot della scheda nella giusta direzione.
5. Si prega di non inserire alcun oggetto estraneo nello slot della scheda Micro SD.
6. Si prega di spegnere la fotocamera prima di inserire o rimuovere la scheda Micro SD.



IPX8 Étanche

La caméra d'action Brave 7 est conçue pour être étanche IPX8 sans nécessiter de boîtier externe. Par conséquent, vous pouvez l'immerger jusqu'à une profondeur de 8 mètres ou 26 pieds. Cependant, il est essentiel de prendre les précautions nécessaires pour éviter toute fuite. Avant de plonger votre caméra d'action Brave 7 dans l'eau, assurez-vous que tous les couvercles de protection sont fermement clos. Vous pourrez alors commencer votre aventure sous-marine en toute tranquillité d'esprit dès que vous entendrez un clic, indiquant que tous les couvercles sont solidement scellés.



Le couvercle de charge n'est pas bien fermé



Le couvercle de charge est bien fermé



Le couvercle de la batterie n'est pas bien fermé



Le couvercle de la batterie est bien fermé



Le cache de l'objectif n'est pas bien fermé

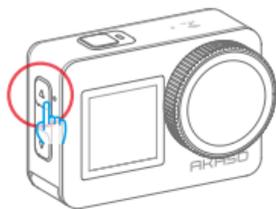


Le cache de l'objectif est bien fermé



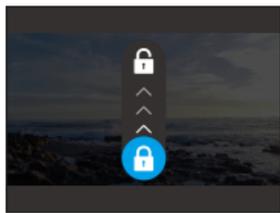
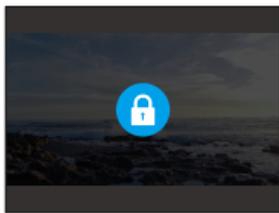
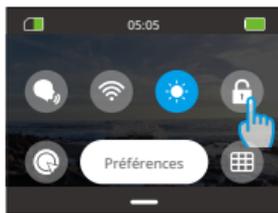
Conseils:

1. Lorsqu'il y a de l'humidité sur l'écran tactile de l'appareil photo, il est facile de former une couche conductrice, ce qui entraîne une dérive de l'écran ou plusieurs sauts d'écran, ce qui empêche l'écran tactile de fonctionner correctement sous l'eau. Nous vous recommandons d'utiliser l'appareil photo sous l'eau en modifiant les paramètres de mode, en enregistrant, en prenant des photos et en changeant de mode à l'aide des boutons.
2. Pour changer de mode en appuyant sur les boutons : Lorsque l'appareil photo est sur l'écran d'aperçu, maintenez enfoncé le bouton Haut pour changer de mode. Mais vous pouvez basculer entre les modes vidéo et photo uniquement.



3. Pour éviter plusieurs sauts d'écran lorsque l'appareil photo fonctionne sous l'eau, nous vous recommandons de verrouiller l'écran.
4. Nous vous suggérons d'installer votre action Brave 7 dans le boîtier étanche pour une expérience optimale lors de la plongée dans les eaux profondes.

Remarque : Vous ne pouvez pas utiliser l'appareil photo en appuyant sur l'écran. Au lieu de cela, vous pouvez le faire en appuyant sur les boutons.



Détection de surchauffe

La caméra d'action Brave 7 est conçue pour détecter les conditions de surchauffe. Si la caméra devient trop chaude, un avertissement rouge indiquant "Température trop élevée ! La caméra s'éteindra automatiquement" s'affichera sur l'écran tactile, suivi d'une extinction automatique. Lorsque cela se produit, laissez la caméra refroidir avant de l'utiliser à nouveau. Cela contribue à améliorer les performances en protégeant le matériel de la caméra contre les dommages.

Remarque:

La plage de température de fonctionnement optimale de la caméra d'action Brave 7 est comprise entre -5°C et 45°C (23°F et 113°F). Utiliser la caméra dans des températures excessivement élevées ou basses peut affecter ses performances.

1. Caractéristiques

| | |
|--|--|
| Marque | AKASO |
| Nom | Caméra d'action polyvalente 4K Brave 7 |
| Modèle | Brave 7 |
| Taille | 66*44*34m |
| Poids net | 112g |
| Matériel | Plastique, silicone, verre |
| Capacité de la batterie | 1350mAh |
| Durée de vie de la batterie | 90 minutes pour l'enregistrement vidéo en 4K et 140 minutes pour l'enregistrement vidéo en 1080P. (La durée de vie de la batterie pour l'enregistrement vidéo varie en fonction de l'environnement d'utilisation.) |
| Réseau sans fil | RF 2,4G + Wifi 2,4GHz |
| Classe d'étanchéité de la caméra | IPX8 |
| Classe d'étanchéité de la télécommande | IPX4 |
| Température de travail | -5°C~45°C (23°F~113°F) |
| Microphone externe | prise en charge des microphones externes (vendus séparément) avec ports Type-C. |

2. Contenu de la boîte



Brave 7
x1



Cadre de la Caméra
x1



Chargeur
x1



Batterie
x2



Câble USB
x1



Télécommande
x1



Sangle de
Télécommande
x1



Clé
x1



Supports pour
Casque
x1



Support de
casque 2
x1



Boucle Mont
x1



Monture en
Crochet J
x1



Support E
x1



Support C
x1



Support D
x1



Support F
x1



Support A
x1



Support H
x1



Pansements
x4



Attaches
x5



Tissu pour
Lentilles
x1

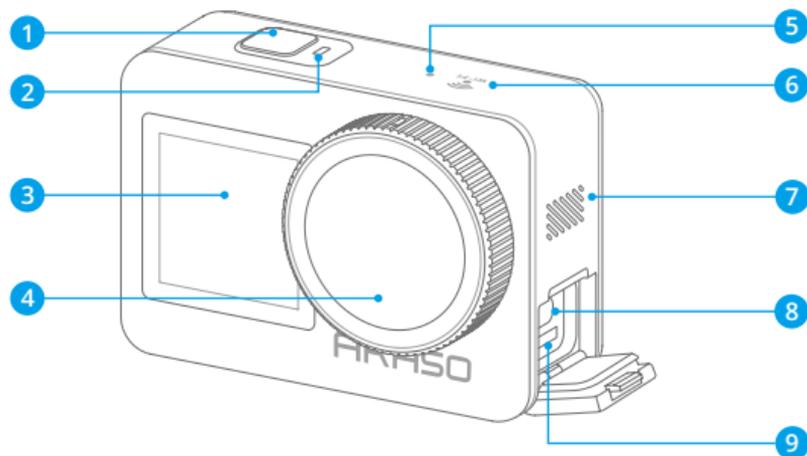


Ruban Adhésif
3M x2



Guide de
Démarrage Rapide
x1

3. Votre caméra d'action Brave 7



1 Bouton Marche/Obturbateur/
Confirmation

2 Voyant de fonctionnement

3 Écran avant

4 Lentille

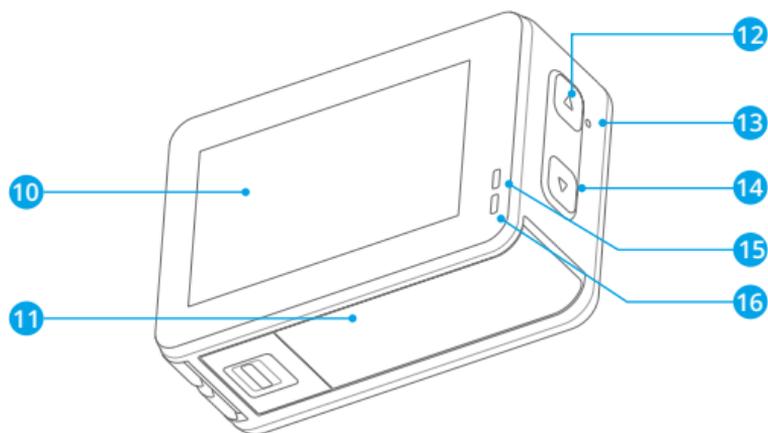
5 Microphone

6 Indicateur Wifi

7 Haut-parleur

8 Port USB / Port Mic externe

9 Fente pour carte Micro SD



10 Écran tactile

11 Couverture de la batterie

12 Bouton Haut

13 Microphone de commande vocale

14 Bouton vers le bas

15 Indicateur de charge

16 Indicateur de fonctionnement

4. Mise en route

4.1 Déballage

Pour ce faire, ouvrez d'abord la boîte d'emballage le long de la ligne pointillée, puis sortez la caméra d'action Brave 7 avec ses accessoires de la boîte d'emballage.



- 1 Ouvrez la boîte d'emballage le long de la ligne pointillée



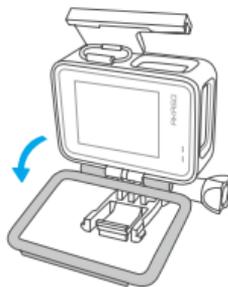
- 2 Sortez la caméra d'action Brave 7 et ses accessoires

4.2 Retirez la caméra du cadre de caméra

Tout d'abord, soulevez la boucle du cadre de fixation de la caméra, comme indiqué par la flèche, pour libérer le loquet et ouvrir la porte. Ensuite, retirez la caméra du cadre de caméra.

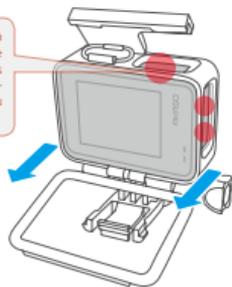


- 1 Relevez la boucle du cadre de la caméra.



- 2 Ouvrez la porte du cadre de la caméra.

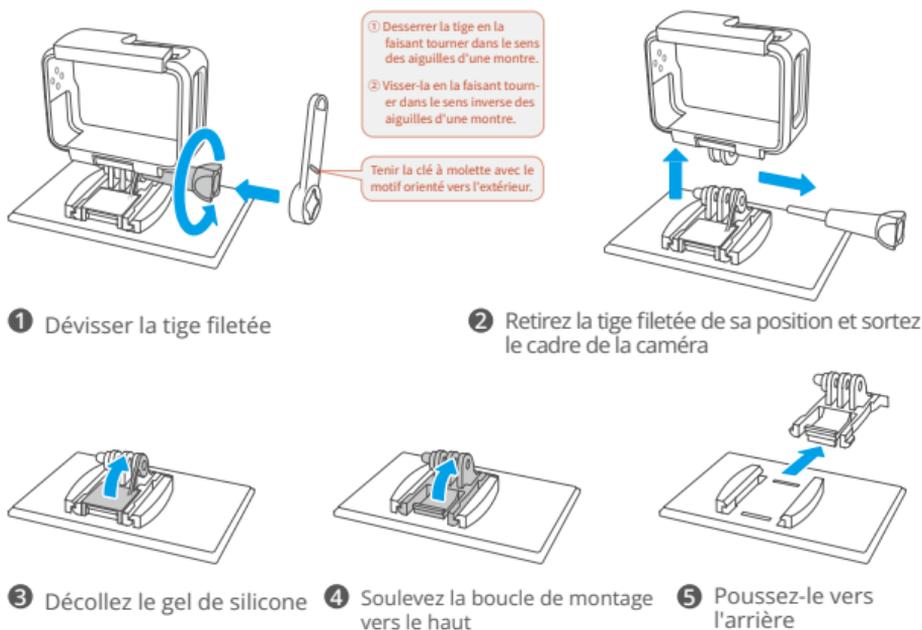
Lorsque vous retirez la caméra, assurez-vous de maintenir ses boutons et de la pousser doucement vers l'arrière au cas où elle se coincerait.



- 3 Retirez la caméra du cadre de la caméra.

4.3 Sortez le cadre de la caméra de la boîte d'emballage

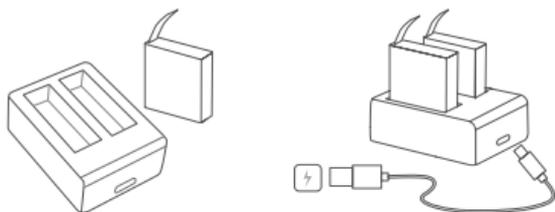
Tout d'abord, tournez la tige filetée dans le sens antihoraire à l'aide de votre main ou de la clé fournie. Après avoir retiré la tige, sortez le cadre de caméra de la boîte. Ensuite, retirez le gel de silicone du cadre de caméra. Enfin, soulevez la boucle de montage et faites-la glisser vers l'arrière pour la libérer de sa position.



4.4 Chargez la batterie séparément

Branchez le chargeur de batterie sur une prise USB, puis insérez la batterie.

Remarque : Le témoin du chargeur de batterie sera rouge pendant la charge et bleu une fois complètement chargé.



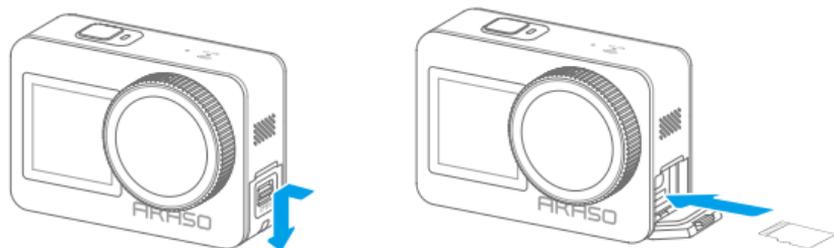
4.5 Installer la batterie

Pour installer la batterie, appuyez d'abord sur la boucle du couvercle de la batterie pour ouvrir le couvercle, puis placez la batterie dans la fente de la batterie, puis fermez le couvercle de la batterie. (Vous pouvez tirer la bande de batterie pour retirer la batterie de la fente.)



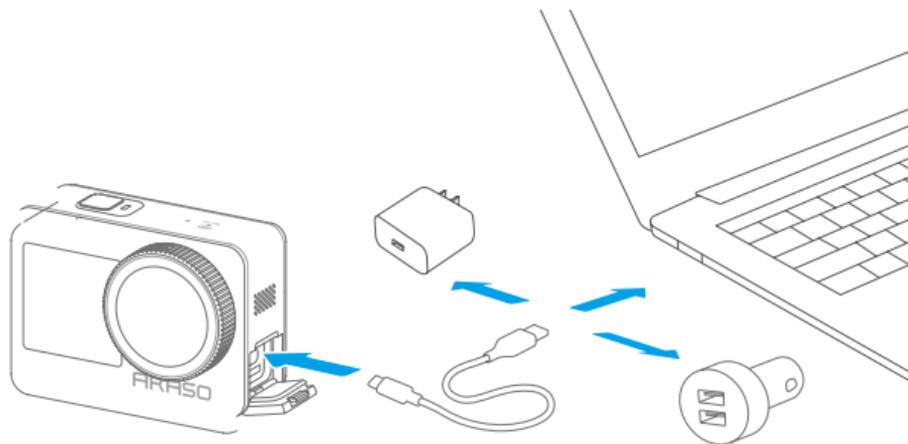
4.6 Installez la carte Micro SD

Pour installer la carte SD, appuyez d'abord vers le bas pour ouvrir le couvercle de charge pour trouver la fente de la carte mémoire, puis insérez la carte mémoire dans la fente selon la direction indiquée ci-dessous, puis fermez le couvercle.



4.7 Chargez la batterie dans la caméra

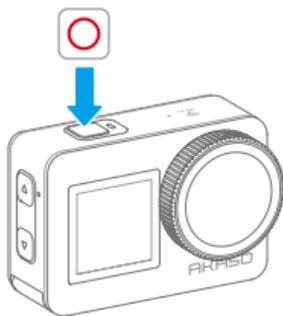
Connectez l'appareil photo à un adaptateur USB ou à un ordinateur à l'aide du câble USB. Une fois complètement chargé, débranchez le câble et assurez-vous que le couvercle de charge est bien fixé.



4.8 Allumez la caméra

Maintenez enfoncé le bouton d'alimentation pendant 3 secondes pour allumer la caméra d'action Brave 7.

Remarque : Assurez-vous que tous les couvercles de la caméra sont solidement fermés avant de l'allumer.



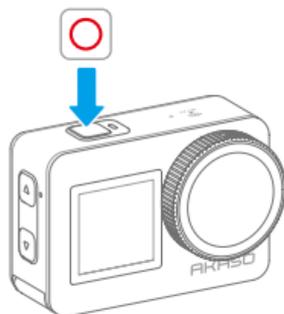
5. Mise en route

5.1 Instructions d'utilisation

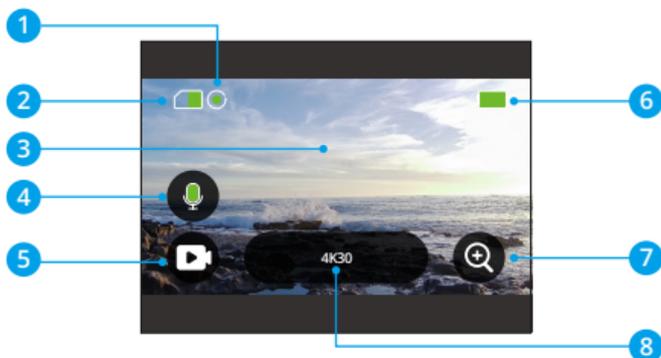
(1) Mise sous tension et hors tension

Lorsque l'appareil photo est éteint, appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant 3 secondes pour allumer l'appareil photo.

Lorsque l'appareil photo est allumé, appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant 3 secondes pour éteindre l'appareil photo.



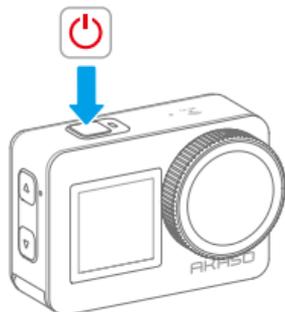
(2) Écran de prévisualisation



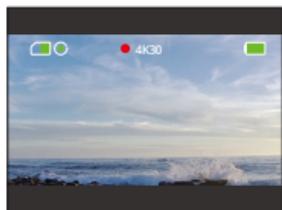
- | | | | | | |
|---|-------------------------------|---|-----------------------------|---|------------|
| 1 | Capacité de la carte SD | 4 | Enregistrement audio | 7 | Zoom |
| 2 | Capacité restante de la carte | 5 | Mode de prise de vue actuel | 8 | Résolution |
| 3 | Écran de prévisualisation | 6 | État de l'alimentation | | |

(3) Appuyez sur le bouton de l'obturateur

Lorsque l'appareil photo est en mode Photo ou Vidéo, appuyez sur le déclencheur pour prendre des photos ou enregistrer des vidéos.



- 1 Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour commencer à prendre des photos ou à enregistrer des vidéos.

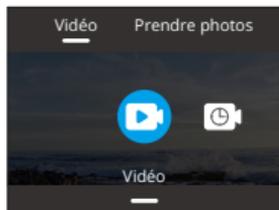
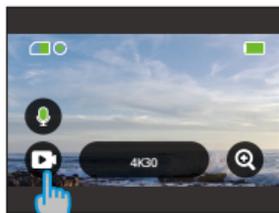


- 2 Appuyez à nouveau sur le bouton de l'obturateur pour arrêter l'enregistrement. (En mode vidéo uniquement)

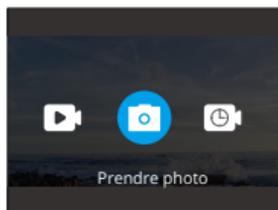
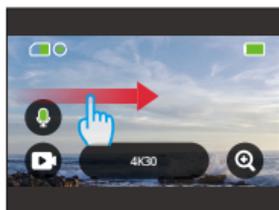
(4) Changement rapide de mode

Il existe trois façons de changer de mode.

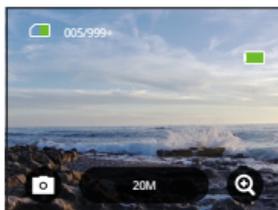
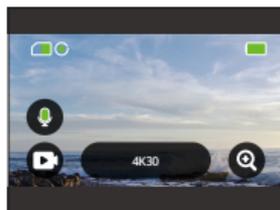
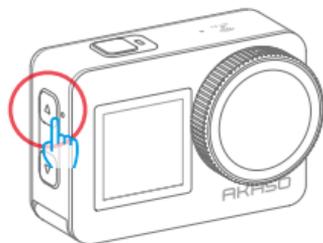
Méthode 1 : Sur l'écran de prévisualisation, appuyez sur l'icône Mode pour accéder au menu des modes, choisissez "Vidéo" ou "Prendre une photo", puis faites glisser votre doigt vers la gauche ou la droite pour sélectionner le mode de prise de vue souhaité parmi les options disponibles, ensuite faites glisser votre doigt vers le haut pour revenir.



Méthode 2 : Sur l'écran de prévisualisation, faites glisser votre doigt vers la droite pour accéder au menu des modes, puis faites glisser votre doigt vers la gauche ou la droite pour sélectionner le mode de prise de vue souhaité parmi les options disponibles, ensuite faites glisser votre doigt vers le haut pour revenir.



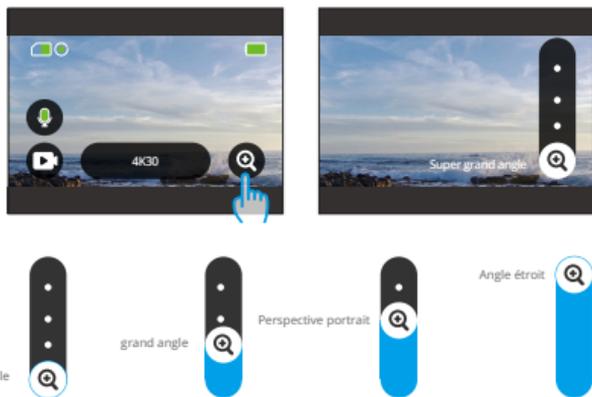
Méthode 3 : Sur l'écran de prévisualisation, appuyez et maintenez enfoncé le bouton Haut pendant 3 secondes pour accéder au menu des modes, puis appuyez et maintenez à nouveau le bouton Haut pour basculer entre les modes de prise de vue.



(5) Zoom avant ou arrière

Vous pouvez effectuer un zoom avant ou arrière pour régler les angles de vue. Vous pouvez choisir parmi Super grand angle, grand angle, angle portrait et angle étroit. Il existe 2 façons d'utiliser la fonction de zoom.

Méthode 1 : lorsque l'appareil photo est sur l'écran d'aperçu, appuyez sur l'icône « + » pour effectuer un zoom avant ou arrière.



Méthode 2: Lorsque l'appareil photo est sur l'écran d'aperçu, appuyez sur le bouton Haut pour effectuer un zoom avant et appuyez sur le bouton Bas pour effectuer un zoom arrière.



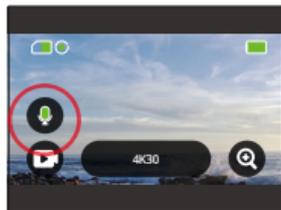
※ Vous ne pouvez pas effectuer de zoom avant ou arrière lorsque la caméra est en mode vidéo Hyperlapse.

(6) Son vidéo

Vous pouvez activer ou désactiver la fonction de son vidéo. Lorsqu'il est désactivé, la caméra enregistre des vidéos sans audio.

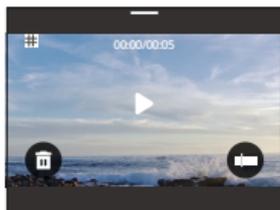
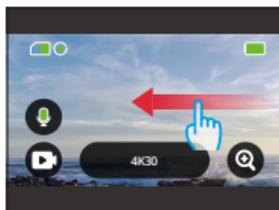
Lorsque la caméra est sur l'écran d'aperçu, une icône  de microphone verte indique que le son vidéo est activé et une icône  blanche indique que cette fonctionnalité est désactivée. Vous pouvez appuyer sur l'icône du microphone pour activer ou désactiver le son vidéo.

Remarque: Les sons enregistrés par la caméra peuvent subir une certaine dégradation lorsqu'ils sont placés dans le boîtier étanche.



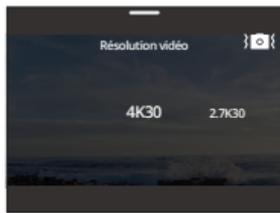
(7) Accès à l'album

Pour accéder à l'album afin de voir les photos et vidéos capturées, faites simplement glisser votre doigt vers la gauche sur l'écran de prévisualisation.



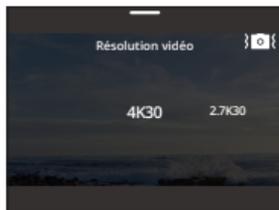
(8) Réglage de la résolution

Pour configurer les paramètres de résolution, assurez-vous d'abord que la caméra est sur l'écran d'aperçu. Ensuite, appuyez sur l'icône de résolution par défaut pour accéder à l'écran des paramètres de résolution. À partir de là, vous pouvez balayer vers la gauche ou la droite pour choisir la résolution souhaitée. Pour revenir à l'écran d'aperçu, balayez simplement vers le bas.



(9) Stabilisation d'image

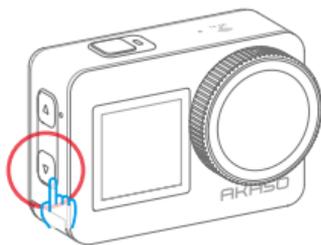
Vous pouvez également activer ou désactiver la stabilisation d'image lors de la configuration des paramètres de résolution. Pour activer ou désactiver la stabilisation d'image, appuyez simplement sur l'icône de stabilisation d'image. L'icône devient bleue lorsque cette fonction est activée et devient blanche lorsqu'elle est désactivée. Pour revenir à l'écran d'aperçu, balayez simplement vers le bas.



Remarque: la stabilisation d'image est disponible en mode vidéo uniquement.

(10) Changement d'écrans

Sur l'écran de prévisualisation, appuyez et maintenez enfoncé le bouton Mode pendant 3 secondes pour basculer entre l'écran frontal et l'écran tactile.



※ Vous ne pouvez pas utiliser l'écran tactile lorsque l'appareil photo est commuté sur l'écran avant.

5.2 Guide rapide



1. Balayez vers la droite pour accéder au menu du mode

Sur l'écran de prévisualisation, balayez vers la droite pour accéder au menu du mode. Glissez vers la gauche ou la droite pour sélectionner le mode de prise de vue souhaité.

2. Balayez vers la gauche pour accéder à l'écran de lecture

Faites glisser votre doigt vers la gauche depuis l'écran d'aperçu pour accéder à l'écran de lecture, puis appuyez sur l'icône dans le coin supérieur gauche pour accéder à l'album.

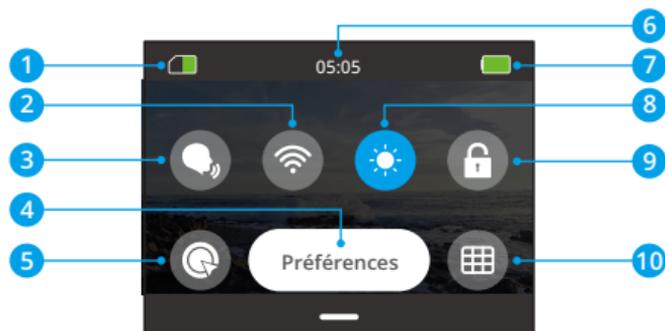
3. Faites glisser vers le haut pour accéder aux paramètres vidéo / photo

Balayez vers le haut pour accéder à l'écran des paramètres vidéo ou photo.

4. Balayez vers le bas pour accéder au menu rapide

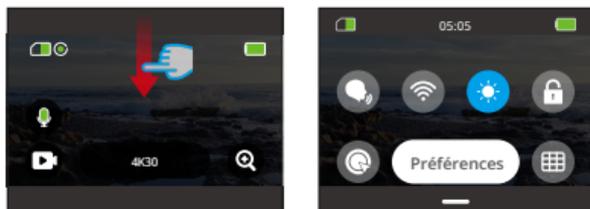
Il suffit de glisser vers le bas pour ouvrir le menu rapide.

5.3 Menu rapide



- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| 1 Capacité restante de la carte SD | 6 Heure |
| 2 Wifi | 7 État de la batterie |
| 3 Contrôle vocal | 8 Luminosité de l'écran |
| 4 Préférences | 9 Verrouiller l'écran |
| 5 Prise de vue rapide à une touche | 10 Grille |

Vous pouvez faire glisser vers le bas pour accéder au menu rapide lorsque l'appareil photo est sur l'écran de prévisualisation.



(1) Commande vocale

Le contrôle vocal vous permet de contrôler facilement votre caméra via des commandes vocales prises en charge, permettant une capture mains libres. La caméra répond aux

commandes vocales données, exécutant diverses fonctions. Par exemple, lorsque vous dites "AKASO Prendre photos", l'appareil photo lancera rapidement le processus de capture de photo comme indiqué. Pour une liste complète des commandes vocales, consultez la section Paramètres du système → Réglages généraux → Commande vocale ou vérifiez-le via Préférences → Réglages généraux → Commande vocale sur l'appareil photo.

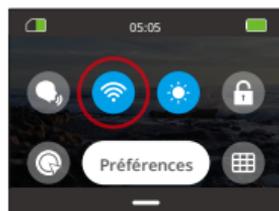
Vous pouvez appuyer sur l'icône Commande vocale dans le menu rapide pour activer ou désactiver la fonction de commande vocale. L'icône devient bleue  lorsque cette fonctionnalité est activée et devient grise  lorsqu'elle est désactivée.



(2) Wifi

Le Wifi de la caméra permet de la connecter à l'application AKASO GO et de télécharger des fichiers. (Pour plus de détails, veuillez consulter la section: Téléchargement de l'application et connexion Wifi → Wifi de la caméra.)

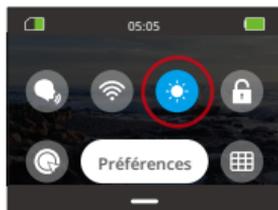
Pour activer ou désactiver le Wifi, appuyez simplement sur l'icône Wifi.  L'icône Wifi devient bleue  lorsque le Wifi est activé et devient grise lorsqu'il est désactivé.



※ Lorsque le Wifi de la caméra est activé, il s'éteindra automatiquement s'il n'est pas connecté à l'application dans les 3 minutes. Pour connecter votre caméra à l'application, veuillez activer à nouveau le Wifi de la caméra.

(3) Luminosité de l'écran

Vous pouvez ajuster la luminosité de l'écran. Pour ce faire, appuyez simplement sur l'icône de luminosité de l'écran. Vous pouvez choisir la luminosité de 50 %, 75 % et 100 %.



100%



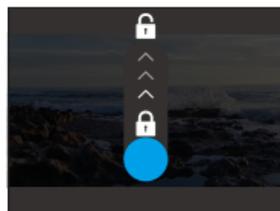
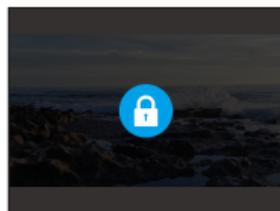
75%



50%

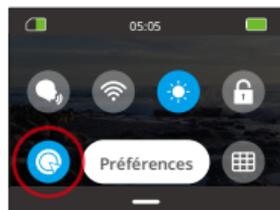
(4) Verrouillez l'écran

La fonction de verrouillage de l'écran empêche l'appareil photo de se déverrouiller, ce qui le rend idéal pour une utilisation sous-marine. Pour déverrouiller l'écran, appuyez simplement sur l'écran et faites glisser le curseur.



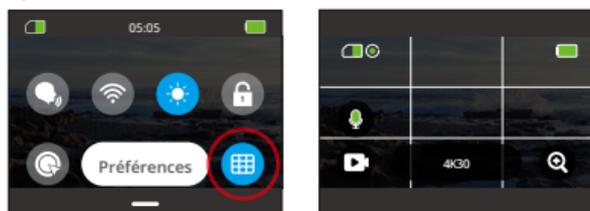
(5) Prise de vue rapide en un clic

Lorsque cette fonction est activée à l'état d'arrêt, l'appareil photo s'allumera automatiquement et commencera l'enregistrement dès que vous appuierez sur le bouton de déclenchement. Pour arrêter l'enregistrement et éteindre l'appareil photo, il suffit d'appuyer à nouveau sur le bouton de déclenchement.



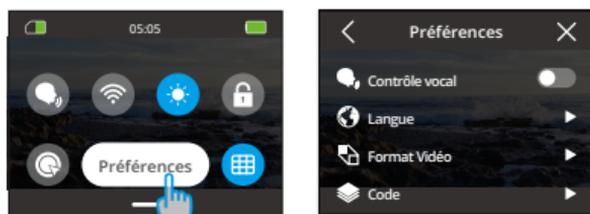
(6) Grille

Une grille carrée peut grandement améliorer votre capacité à produire des vidéos de haute qualité en facilitant une composition appropriée et en sélectionnant l'angle de vue optimal.



(7) Préférences

Pour accéder à l'écran des paramètres, appuyez simplement sur l'option "Préférences" dans le menu rapide.



(8) Pour quitter le menu rapide

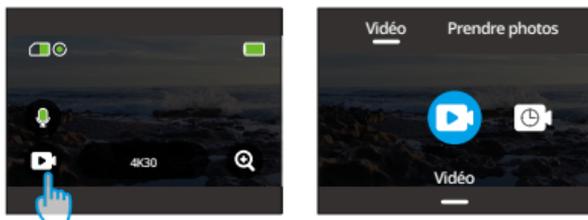
Pour quitter le menu rapide, balayez simplement vers le haut pour revenir à l'écran d'aperçu.

6. Vidéo

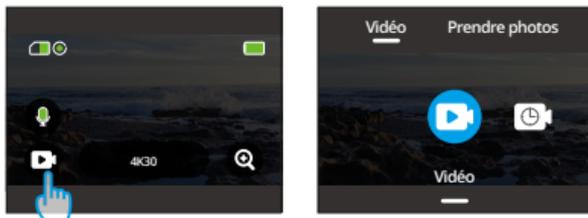
6.1 Modes vidéo

Les modes vidéo de cet appareil photo incluent la vidéo, la vidéo accélérée, la vidéo hyperlapse et la vidéo au ralenti.

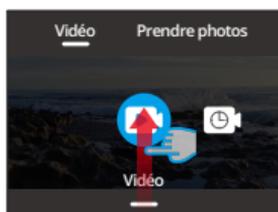
- ① Pour sélectionner le mode vidéo souhaité, appuyez simplement sur l'icône Vidéo dans le coin inférieur gauche pour accéder au menu du mode vidéo, puis choisissez parmi les options disponibles.



- ② Après avoir sélectionné le mode vidéo souhaité, appuyez simplement sur le bas de l'écran et balayez vers le haut pour revenir à l'écran d'aperçu sans effort. (Vous pouvez également attendre 3 secondes jusqu'à ce que l'appareil photo entre automatiquement dans l'écran d'aperçu du mode sélectionné.)



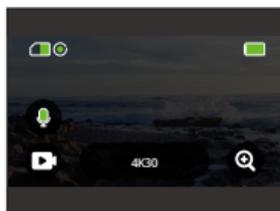
- ③ Lorsque la caméra est sur l'écran d'aperçu, vous pouvez appuyer sur le bas de l'écran et balayer vers le haut pour accéder à l'écran des paramètres vidéo.



- ④ Des paramètres supplémentaires sont disponibles pour votre sélection sur cet écran, offrant différents modes vidéo avec des options distinctes. Pour plus d'informations, veuillez consulter la section **Menu Paramètres vidéo**.



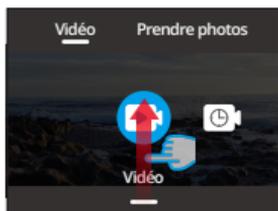
- ⑤ Une fois la configuration terminée, faites glisser votre doigt vers le bas pour revenir à l'écran d'aperçu.



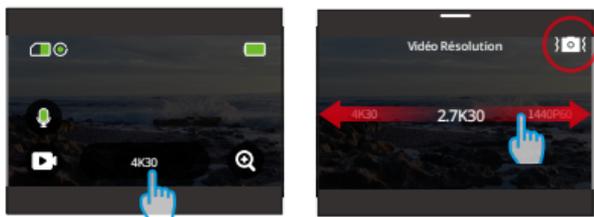
(1) Vidéo (mode par défaut)

Dans ce mode, lorsque vous appuyez sur le bouton de l'obturateur, la caméra enregistre une vidéo normale à la résolution et au cadre définis.

- ① Après avoir sélectionné "Vidéo", l'appareil photo entrera en mode vidéo.



- ② En mode vidéo, vous pouvez appuyer sur l'option "Résolution" pour accéder au menu rapide qui propose les paramètres suivants.



* **Résolution/fréquence d'images:** pour définir la résolution/la fréquence d'images, balayez simplement vers la gauche et vers la droite pour choisir parmi les options disponibles.

* **Stabilisation d'image:** pour activer ou désactiver cette fonctionnalité, appuyez sur l'icône de stabilisation d'image. L'icône bleue indique que cette fonctionnalité est activée et la blanche indique qu'elle est désactivée.

La stabilisation d'image n'est disponible qu'en mode vidéo.

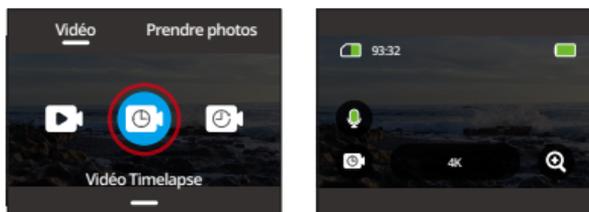
- ③ En mode vidéo, vous pouvez balayer vers le haut pour accéder à l'écran des paramètres vidéo. À partir de là, vous pouvez définir la résolution, le cadence le filtre, etc. (Pour plus d'informations, veuillez consulter la section **Menu des paramètres vidéo**. Après avoir terminé la configuration, veuillez appuyer sur le

bas de l'écran et balayer vers le haut pour revenir au mode vidéo Timelapse.

(2) Vidéo Timelapse

Vidéo accélérée capture une séquence d'images vidéo à l'intervalle défini pour condenser de longs événements en vidéos plus courtes. Par exemple, une vidéo de 20 minutes enregistrée à un intervalle de 2 secondes sera enregistrée en tant que vidéo accélérée de 20 secondes, tandis qu'un intervalle de 10 secondes se traduira par une vidéo accélérée de 4 secondes.

- ① Après avoir sélectionné "Vidéo timelapse", la caméra entrera en mode Timelapse Video.



- ② Lorsque l'appareil photo est en mode Timelapse Video, vous pouvez appuyer sur l'option "Résolution" pour accéder au menu rapide et configurer efficacement les paramètres souhaités pour créer une vidéo timelapse captivante.



* **Résolution:** 4K/2.7K/1080P/1440P

Pour régler la résolution, glissez simplement vers la gauche ou la droite pour choisir parmi les options disponibles.

* **Intervalle de time lapse:** 2 s/5 s (par défaut) /10 s/30 s/1 min/2 min/5 min/10 min/30 min/1 h Pour définir l'intervalle de timelapse, balayez simplement vers la gauche ou vers la droite pour choisir parmi les options disponibles.

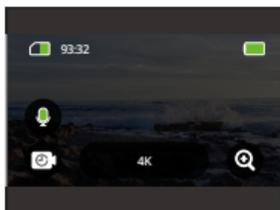
- ③ Lorsque l'appareil photo est en mode Timelapse Video, vous pouvez balayer vers le haut pour accéder à l'écran des paramètres vidéo. À partir de là, vous pouvez configurer les paramètres de résolution, d'intervalle de time lapse, de filtre, etc. Pour plus d'informations, veuillez consulter la section **Menu Paramètres Vidéo**. Une fois la configuration terminée, appuyez sur le bas de l'écran et balayez vers le haut pour revenir au Vidéo timelapse.

(3) Vidéo HyperLapse

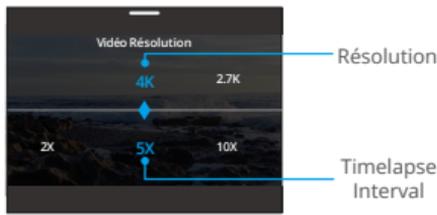
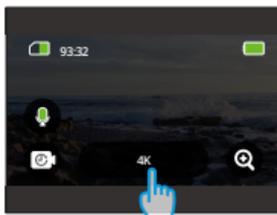
En mode Vidéo HyperLapse, la caméra peut capturer des vidéos rapides stables et fluides qui semblent se déplacer plus rapidement qu'en temps réel, ce qui la rend idéale pour une utilisation dans des scènes rapides.

Par exemple, une vidéo de 20 minutes enregistrée à la vitesse d'obturation 2X sera enregistrée en tant que vidéo accélérée de 3 minutes. La vidéo est alors accélérée de 2 fois. Alors qu'une vitesse d'obturation 10X donne une vidéo en accéléré de 36 secondes. La vidéo est alors accélérée de 10 fois.

- ① Après avoir sélectionné "Vidéo HyperLapse", la caméra entrera en mode Vidéo HyperLapse.



- ② Lorsque l'appareil photo est en mode Vidéo HyperLapse, vous pouvez appuyer sur l'option "Résolution" pour accéder au menu rapide qui propose les paramètres suivants.



*Résolution: 4K/2.7K/1080P/1440P

pour définir la résolution, faites simplement glisser votre doigt vers la gauche et vers la droite pour choisir parmi les options disponibles.

* **Vitesse d'hyperlapse:** pour définir la vitesse d'hyperlapse, faites simplement glisser votre doigt vers la gauche et vers la droite pour choisir parmi les options disponibles.

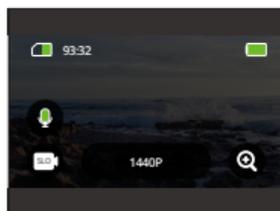
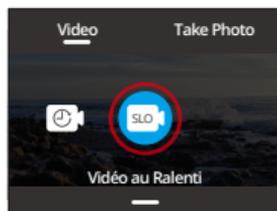
③ Lorsque l'appareil photo est en mode Vidéo HyperLapse, vous pouvez balayer vers le haut pour accéder à l'écran des paramètres vidéo. À partir de là, vous pouvez définir la résolution, l'hyperlapse, le filtre, etc. Pour plus d'informations, veuillez consulter la section **Menu Paramètres vidéo**. Une fois la configuration terminée, appuyez sur le bas de l'écran et balayez vers le haut pour revenir au mode Vidéo HyperLapse.

(4) Vidéo au Ralenti

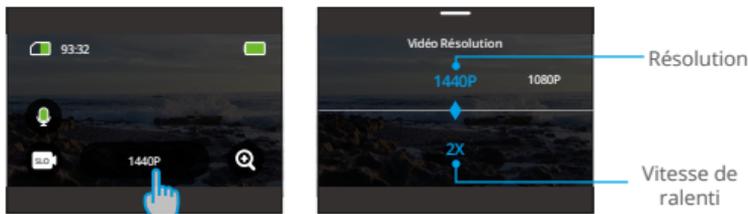
En mode vidéo au ralenti, la caméra enregistrera des vidéos à la résolution et à la vitesse de ralenti définies. Cependant, les séquences vidéo seront enregistrées à une vitesse de lecture de 30 images par seconde (fps). Par conséquent, lorsque la vidéo est lue, elle apparaîtra au ralenti, créant un effet visuellement captivant.

Par exemple, une vidéo de 10 secondes enregistrée à 720P 4X sera enregistrée en tant que vidéo au ralenti de 40 secondes à 720P30FPS. La vidéo est alors ralentie de 4 fois, ce qui rend ce mode idéal pour capturer des scènes en mouvement rapide.

① Après avoir sélectionné " Vidéo au Ralenti ", la caméra entrera en mode Vidéo au Ralenti.



- ② Lorsque la caméra est en mode vidéo au ralenti, vous pouvez appuyer sur l'option "**Résolution**" pour accéder au menu rapide qui propose les paramètres suivants.



* **Résolution**: pour définir la résolution, faites simplement glisser votre doigt vers la gauche et vers la droite pour choisir parmi les options disponibles.

* **Vitesse au ralenti**: pour définir la vitesse au ralenti, faites simplement glisser votre doigt vers la gauche et vers la droite pour choisir parmi les options disponibles.

Lorsque la caméra est en mode vidéo au ralenti, vous pouvez balayer vers le haut pour accéder à l'écran des paramètres vidéo. À partir de là, vous pouvez configurer les paramètres de résolution, d vitesse au ralenti, de filtre, etc. Pour plus d'informations, veuillez consulter la section **Menu Paramètres vidéo**. Une fois la configuration terminée, appuyez sur le bas de l'écran et balayez vers le haut pour revenir au mode vidéo au ralenti.

6.2 Paramètres vidéo

Vous pouvez configurer les paramètres de votre choix pour une vidéo captivante.

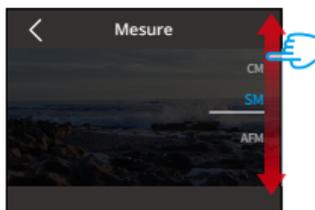
- ① En mode vidéo, balayez vers le haut pour afficher l'écran des paramètres vidéo.



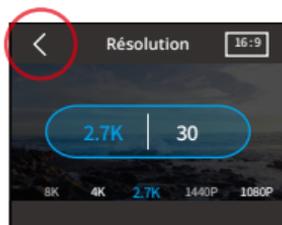
- ② Sur l'écran Paramètres vidéo, vous pouvez faire défiler tous les paramètres pour accéder à un large éventail d'options disponibles.



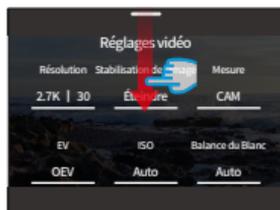
- ③ Sur chaque écran de paramètres, vous pouvez balayer vers le haut ou vers le bas pour sélectionner le paramètre souhaité.



- ④ Après avoir terminé la configuration, vous pouvez appuyer sur l'icône "<" dans le coin supérieur gauche de l'écran pour enregistrer vos modifications et revenir à l'écran des paramètres vidéo.



- ⑤ Sur cet écran, vous pouvez balayer vers le bas pour revenir à l'écran d'aperçu.



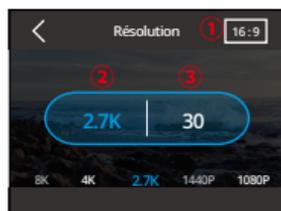
(1) Résolution

La caméra est capable de capturer des vidéos haute résolution jusqu'à 4K30FPS, avec une résolution plus élevée offrant une plus grande clarté et des détails en raison du nombre accru de pixels. Cependant, une vidéo à haute résolution entraîne également des fichiers de plus grande taille.

- ① Pour configurer les paramètres de résolution, assurez-vous d'abord que la caméra est en mode vidéo. Deuxièmement, balayez vers le haut pour accéder à l'écran des paramètres vidéo. Troisièmement, appuyez sur l'option "Résolution" pour accéder à l'écran des paramètres.



- ② Enfin, balayez vers la gauche ou la droite pour choisir parmi les options disponibles.



- ① **Rapport d'aspect:** 16:9/4:3
- ② **Résolution:** 4K/2.7K/1080P/720P/1440P
- ③ **Fréquence d'images:** 240/120/60/30

※ Le format d'image 16:9 n'est compatible qu'avec les résolutions suivantes : 4K, 2,7K, 1080P ou 720P.

Le format d'image 4:3 n'est compatible qu'avec 1440P.

(2) Intervalle de time lapse

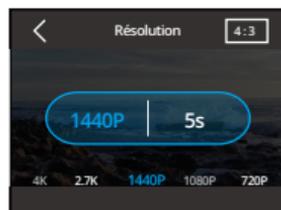
En mode Vidéo timelapse, l'appareil photo enregistre une scène à l'intervalle défini et transforme automatiquement ces scènes en vidéo.

Par exemple, lorsque l'intervalle de timelapse est réglé sur "5s", la caméra enregistre une scène toutes les 5 secondes, puis transforme une longue vidéo en une courte. Il est idéal pour capturer de belles transitions comme le lever du soleil, le coucher du soleil, la floraison, etc.

- ① Pour configurer les paramètres de l'intervalle de prise de vue accélérée, assurez-vous d'abord que l'appareil photo est en mode vidéo timelapse. Ensuite, appuyez sur l'icône "Résolution" pour accéder à l'écran des paramètres.



- ② Sur cet écran, vous pourrez sélectionner un intervalle de timelapse souhaité parmi 2 s, 5 s (par défaut), 10 s, 30 s, 1 min, 2 min, 5 min, 10 min, 30 min et 1 h.



- ① **Résolution:** 4K/2.7K/1080P/1440P
 - ② **Intervalle de time lapse:** 2 s/5 s (par défaut)/10 s/30 s/1 min/2 min/5 min/10 min/30 min/1 h
- ※ Cette option n'est disponible qu'en mode Vidéo timelapse.

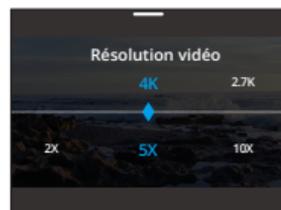
(3) Vitesse de HyperLapse

Vitesse d'hyperlapse signifie les heures auxquelles la vidéo est accélérée.

- ① Pour configurer les paramètres de vitesse de HyperLapse, assurez-vous d'abord que l'appareil photo est en mode vidéo HyperLapse. Ensuite, appuyez sur l'icône "Résolution" pour accéder à l'écran des paramètres.



- ② Vous pourrez sélectionner votre vitesse HyperLapse préférée parmi 30X, 15X, 10X, 5X (par défaut) et 2X.



① **Résolution:** 4K/2.7K/1080P/1440P

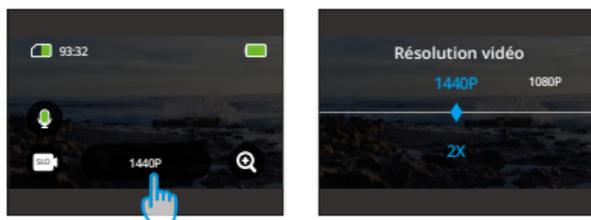
② **Vitesse de HyperLapse:** 30X/15X/10X/5X(default)/2X

※ Cette option est disponible uniquement en mode Vidéo HyperLapse.

(4) Vitesse de ralenti

La vitesse de ralenti signifie les temps pendant lesquels la vidéo est ralentie.

- ① Pour configurer les paramètres de vitesse de ralenti, assurez-vous d'abord que la caméra est en mode vidéo au ralenti. Deuxièmement, balayez vers le haut pour accéder à l'écran Paramètres vidéo. Troisièmement, appuyez sur l'option "Résolution" pour accéder à l'écran des paramètres.



- ② Vous pourrez sélectionner votre vitesse de ralenti préférée parmi 8X, 4X et 2X (par défaut).



① **Résolution:** 1080P/720P/1440P

② **Vitesse de ralenti:** 8X/4X/2X(par défaut)

※ Cette option est disponible uniquement en mode Vidéo à ralenti.

(5) Stabilisation d'image

La stabilisation électronique de l'image (EIS 4.0) peut efficacement atténuer les tremblements de l'objectif, ce qui permet d'obtenir des vidéos fluides et claires. Cette fonctionnalité est idéale pour capturer des scènes impliquant des activités telles que le vélo, le patinage et une utilisation à main levée.

Pour activer ou désactiver cette fonction, appuyez simplement sur l'option "Stabilisation d'image" pour accéder à son écran de paramètres.



※ La stabilisation d'image n'est disponible qu'en mode vidéo.

(6) Mesure

Cette option vous permet d'utiliser le mode compteur pour différentes scènes. Il existe 5 modes de mesure de la caméra d'action Brave 7.

MMC (Mesure Moyenne Centrale) : Dans ce mode, la caméra se concentre principalement sur le centre de l'écran tout en prenant également en compte les éléments environnants. Ce mode s'avère particulièrement efficace lors de la capture de scènes avec des conditions d'éclairage uniformes.

MM (Mesure Moyenne) : Il est également connu sous le nom de mode de mesure matricielle. Dans ce mode, l'appareil photo mesure la luminosité de toute la scène et calcule l'exposition pour éviter la surexposition. Il convient à une utilisation dans des scènes de lumières uniformes.

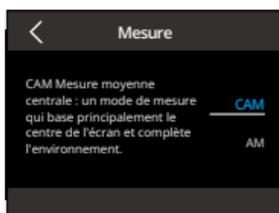
MC (Mesure Centrale) : dans ce mode, l'appareil photo mesure la luminosité de la scène en mettant davantage l'accent sur la zone centrale. Il est idéal pour prendre des selfies, des gros plans de fleurs et d'herbe, etc.

MS (Mesure Spot) : dans ce mode, l'appareil photo mesure la luminosité d'une petite zone ou d'un point de la scène et règle l'exposition en fonction de cette

lecture. C'est parfait pour faire des gros plans.

MFA (Mesure Faciale AI) : dans ce mode, l'appareil photo peut reconnaître et optimiser les paramètres d'exposition de l'appareil photo en fonction des traits du visage détectés dans la scène. Il est idéal pour une utilisation dans la prise de selfies.

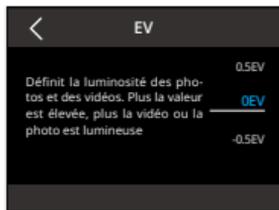
Pour configurer les paramètres de mesure, appuyez sur l'option "**Mesure**" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : MMC (par défaut), MM, MC, MS et MFA.



(7) EV

EV (Exposure Value) vous permet de régler la luminosité de vos photos et vidéos. Une valeur EV plus élevée crée une image plus lumineuse, tandis qu'une valeur plus faible donne une image plus sombre.

Pour configurer les paramètres EV, appuyez sur l'option "**EV**" pour accéder à son écran de paramètres. De là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : 3.0/2.5/2.0/1.5/1.0/0.5/0 (par défaut)/-0.5/-1.0EV/-1.5/-2.0/-2.5/-3.0.



(8) ISO

ISO vous permet d'ajuster la sensibilité à la lumière des photos et des vidéos.

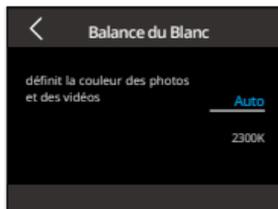
Pour configurer les paramètres ISO, appuyez sur l'option "ISO" pour accéder à l'écran de réglage. Vous pouvez ensuite choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Automatique (par défaut)/100/200/400/800/1600/3200.



(9) Balance du Blanc

La Balance du Blanc capture les objets dans les photos avec une représentation précise des couleurs dans différentes conditions d'éclairage en ajustant la balance des blancs, la rendant adaptée à une utilisation dans les environnements chauds et froids.

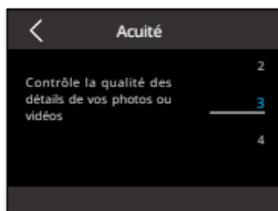
Pour configurer les paramètres de balance des blancs, appuyez sur l'option "Balance du Blanc" pour accéder à son écran de réglage. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles: Automatique (par défaut)/2300K/2800K/3200K/4000K/4500K /5000K/5500K/6000K/6500K.



(10) Acuité

Cette option vous permet d'ajuster la acuité des objets dans votre scène, ce qui est crucial pour capturer les détails fins et améliorer la qualité globale de vos photos ou vidéos.

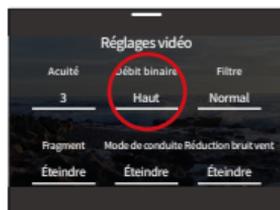
Pour configurer les paramètres de netteté, appuyez sur l'option "**Acuité**" pour accéder à son écran de réglage. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : 0/1/2/3 (par défaut)/4/5/6.



(11) Bitrate

Bitrate binaire a un impact sur la taille du fichier et la qualité de l'image. Un débit binaire plus élevé donne un fichier plus grand et une meilleure qualité d'image, et vice versa.

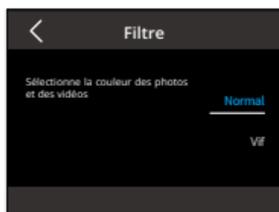
Pour configurer les paramètres de débit binaire, appuyez sur l'option "**Bitrate**" pour accéder à son écran de réglage. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Élevé (par défaut), Moyen et Faible.



(12) Filtre

Ce paramètre offre plusieurs options parmi lesquelles vous pouvez choisir. Avec différents filtres, vous pouvez capturer les images les plus magnifiques.

Pour configurer les paramètres de filtre, appuyez sur l'option "Filtre" pour accéder à son écran de réglage. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Normal (par défaut) /Vif/Mode plongée/Scène de neige/Noir et blanc /Rétro/Négatifs/Rouge/Vert/Bleu.



✳ Nous vous recommandons de régler le filtre sur "Normal" lors de l'enregistrement de vidéos normales pour éviter des images rouges ou bleues dues à des réglages inappropriés.

(13) Fragment

Fragment : Configurez votre caméra pour enregistrer des vidéos pendant 15 ou 30 secondes.

Vidéo en boucle: La caméra enregistrera en continu des vidéos de 180 secondes. Lorsque la carte Micro SD est pleine, les anciens fichiers vidéo seront écrasés par de nouveaux afin d'assurer un enregistrement continu.

Pour configurer les paramètres de fragment, appuyez sur l'option "Fragment", vous pouvez accéder à son écran de paramètres.

Options disponibles : Éteindre (par défaut)/15S/30S/180S Loop.

✳ Cette fonctionnalité n'est disponible qu'en mode vidéo.



(14) Mode de conduite

Dans ce mode, la caméra enregistrera automatiquement la vidéo et enregistrera les fichiers vidéo toutes les 3 minutes par défaut. De plus, lorsque la caméra s'éteint, les vidéos sont automatiquement enregistrées pour éviter toute perte de séquences. La caméra enregistre également des vidéos en boucle dans ce mode, ce qui signifie que lorsque la Micro SD est pleine, les anciens fichiers seront automatiquement écrasés par les nouveaux pour assurer un enregistrement continu.

Pour activer ou désactiver cette fonction, appuyez simplement sur l'option "Mode de conduite" pour accéder à son écran de paramètres. Pour activer ou désactiver cette fonction, appuyez simplement sur l'option "**Mode de conduite**" pour accéder à son écran de paramètres.

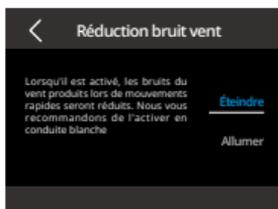


✳ Cette fonctionnalité n'est disponible qu'en mode vidéo.

(15) Réduction bruit vent

La réduction du bruit du vent réduit efficacement le bruit produit pendant l'enregistrement vidéo, permettant une meilleure qualité audio.

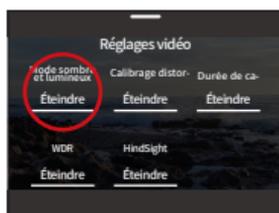
Pour activer ou désactiver cette fonction, appuyez simplement sur l'option "Réduction bruit vent" pour accéder à son écran de paramètres.



(16) Mode lumière sombre

Dans ce mode, l'appareil photo améliore la luminosité des images en prolongeant le temps d'exposition, ce qui le rend idéal pour une utilisation dans les scènes de nuit. Nous vous déconseillons d'utiliser ce mode lorsque vous faites du sport.

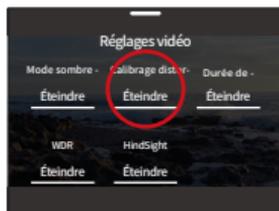
Pour activer ou désactiver cette fonction, appuyez simplement sur l'option "Mode lumière sombre" pour accéder à son écran de paramètres.



(17) Calibrage distorsion

Cette fonction corrige l'effet fisheye qui peut se produire dans les prises de vue grand angle, ce qui donne des images sans distorsion.

Pour activer ou désactiver cette fonction, appuyez simplement sur l'option "Calibrage distorsion" pour accéder à son écran de paramètres.

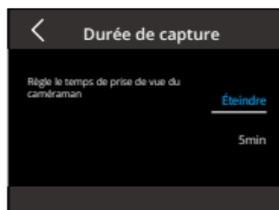
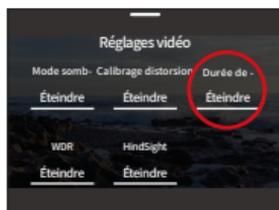


(18) Durée de capture

Cette option vous permet de spécifier la fréquence à laquelle les images vidéo sont capturées et compilées. La caméra arrêtera automatiquement l'enregistrement après la durée définie.

Pour configurer les paramètres de durée de capture, assurez-vous d'abord

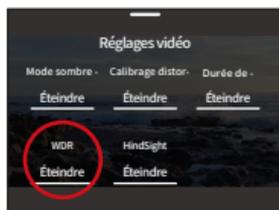
que la caméra est en mode Vidéo timelapse. Ensuite, balayez vers le haut pour accéder à l'écran Paramètres vidéo. Sur cet écran, appuyez sur l'option "Durée de capture" pour accéder à son écran de paramètres et choisissez parmi les options disponibles : Off (par défaut)/5min/10min/15min/20min/30min/60min.



※ Cette fonctionnalité n'est disponible qu'en mode Vidéo timelapse.

(19) WDR

WDR (Wide Dynamic Range) est idéal pour une utilisation dans des scènes à contraste élevé. Pour activer ou désactiver cette fonction, appuyez simplement sur l'option "WDR" pour accéder à son écran de paramètres.



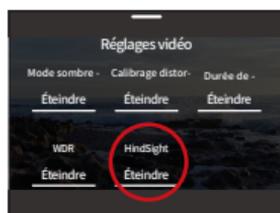
(20) HindSight

HindSight est une fonctionnalité incroyable qui vous permet de capturer jusqu'à 15 secondes de séquences avant d'appuyer sur le déclencheur. Une fois cette fonction activée, la caméra commencera à enregistrer et continuera à capturer une nouvelle vidéo HindSight chaque fois que vous appuierez sur le bouton de l'obturateur. Avec cette fonctionnalité remarquable, vous n'aurez jamais à vous soucier de manquer un seul instant.

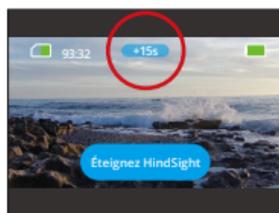
Par exemple, disons que vous êtes en train de pêcher et que vous ne voulez pas manquer le moment excitant où un poisson se lève pour prendre votre appât.

En activant la fonction HindSight au préalable, vous pouvez vous assurer que la caméra capturera ce moment palpitant pour vous.

- ① Pour activer ou désactiver cette fonctionnalité, appuyez simplement sur l'option "**HindSight**" pour accéder à son écran de paramètres, puis choisissez de l'activer.



- ② Après avoir activé HindSight, revenez à l'écran d'aperçu. La caméra commencera à compter et à enregistrer.



- ③ Si vous souhaitez désactiver cette fonctionnalité, appuyez simplement sur l'option "Éteignez HindSight" à l'écran.



- ※ HindSight ne fonctionne pas conjointement avec le mode Fragment ou le mode Conduite, ce qui signifie que vous ne pouvez pas utiliser la fonction HindSight lorsque vous activez le mode Fragment ou le mode Conduite, et vice versa.
- ※ L'activation de cette fonctionnalité entraînera une consommation accrue d'énergie.

6.3 Menu des paramètres vidéo

| Menu | | Vidéo | Vidéo Timelapse | Vidéo HyperLapse | Vidéo au ralenti |
|-----------------------------|------|--|---|--|--|
| Résolution | 16:9 | 4K30/ 2.7K30/ 1080P120/ 1080P60/ 1080P30/ 720P240/ 720P120 | 4K/ 2.7K/ 1080P | 4K/ 2.7K/ 1080P | 1080P 4X/ 1080P 2X/ 720P 8X/ 720P 4X |
| | 4:3 | 1440P60/ 1440P30 | 1440P | 1440P | 1440P2X |
| Intervalle de time lapse | | / | 2s/5s (par défaut)/ 10s/30s/1min/2m in/5min/10min/30 min/1h | | / |
| Vitesse d'hy- perlapse | | / | / | 30X/15X/10X/5X- (par défaut)2X | |
| Stabilisation d'image | | Éteindre (par défaut)/Normal | / | / | / |
| Mesure | | MMC (par défaut)/MM/MC/ MS/AFM | MMC (par défaut)/ MM/MC/MS/AFM | MMC (par défaut)/MM/MC/ MS/AFM | MMC (par défaut)/MM/MC/ MS/AFM |
| EV | | 3.0EV/2.5EV/2.0 EV/1.5EV/1.0EV/ .0.5EV/0EV(par défaut)/-0.5EV/- 1.0EV/-1.5EV/- 2.0EV/-2.5EV/- 3.0EV | 3.0EV/2.5EV/2.0EV/ 1.5EV/1.0EV/0.5E V/0EV(par défaut)/- 0.5EV/-1.0EV/- 1.5EV/-2.0EV/- 2.5EV/-3.0EV | 3.0EV/2.5EV/2.0 EV/1.5EV/1.0EV/ .0.5EV/0EV(par défaut)/-0.5EV/- 1.0EV/-1.5EV/- 2.0EV/-2.5EV/- 3.0EV | 3.0EV/2.5EV/2.0 EV/1.5EV/1.0EV/ .0.5EV/0EV(par défaut)/-0.5EV/- 1.0EV/-1.5EV/- 2.0EV/-2.5EV/- 3.0EV |
| ISO | | Auto (par dé faut)/100/200/40 0/800/1600/320 0/6400 Auto (par dé faut)/100/200/40 0/800/1600/320 0/6400 | Auto (par dé faut)/100/200/400/ 800/1600/3200/64 00 Auto (par dé faut)/100/200/40 0/800/1600/320 0/6400 | Auto (par dé faut)/100/200/4 00/800/1600/3 200/6400 Auto (par dé faut)/100/200/40 0/800/1600/320 0/6400 | Auto (par dé faut)/100/200/4 00/800/1600/3 200/6400 Auto (par dé faut)/100/200/40 0/800/1600/320 0/6400 |

| | | | | |
|----------------------|---|---|--|--|
| Balance du Blanc | Auto (par défaut) / 2300K / 2800K / 3200K / 4000K / 4500K / 5000K / 5500K / 6000K / 6500K AUTO (par défaut) / 2300K / 2800K / 3200K / 4000K / 4500K / 5000K / 5500K / 6000K / 6500K | Auto (par défaut) / 2300K / 2800K / 3200K / 4000K / 4500K / 5000K / 5500K / 6000K / 6500K AUTO (par défaut) / 2300K / 2800K / 3200K / 4000K / 4500K / 5000K / 5500K / 6000K / 6500K | Auto (par défaut) /2300K/2800K/3200K/4000K/4500K/5000K/5500K /6000K/6500K | Auto (par défaut) /2300K/2800K/3200K/4000K/4500K/5000K/5500K/6000K/6500K |
| Acuité | 0/1/2/3 (par défaut)/4/5/6 | 0/1/2/3 (par défaut)/4/5/6 | 0/1/2/3 (par défaut)/4/5/6 | 0/1/2/3 (par défaut)/4/5/6 |
| Bitrate | Élevé (par défaut)/Moyen/Faible | Élevé (par défaut)/Moyen/Faible | Élevé (par défaut)/Moyen/Faible | Élevé (par défaut)/Moyen/Faible |
| Filtre | Normal (par défaut) /Vif/Mode plongée/Scène de neige/Noir et blanc /Rétro/Négatifs/Rouge/Vert/Bleu | Normal (par défaut) /Vif/Mode plongée/Scène de neige/Noir et blanc /Rétro/Négatifs/Rouge/Vert/Bleu | Normal (par défaut) /Vif/Mode plongée/Scène de neige/Noir et blanc /Rétro/Négatifs/Rouge/Vert/Bleu | Normal (par défaut) /Vif/Mode plongée/Scène de neige/Noir et blanc /Rétro/Négatifs/Rouge/Vert/Bleu |
| Fragment | Éteindre (par défaut)/boucle 15S/30S/180S | / | / | / |
| Mode de conduite | Allumer/Éteindre (par défaut) | / | / | / |
| Réduction bruit vent | Éteindre (par défaut)/Allumer | / | / | / |
| Mode lumière sombre | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer |
| Calibrage distorsion | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer |
| Durée de capture | / | Éteindre (par défaut)/5min/10min/15min/20min/30min /60min | / | / |

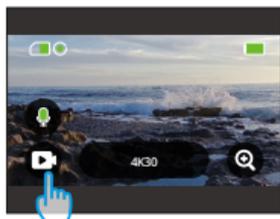
| | | | | |
|-----------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| WDR | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer |
| HindSight | Éteindre (par défaut)/Allumer | / | / | / |

7. Photo

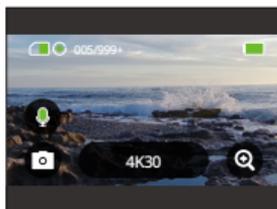
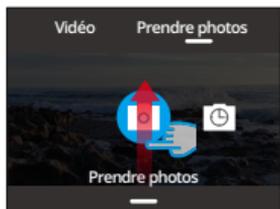
7.1 Modes photo

Les modes photo de cet appareil photo incluent Photo et Photo timelapse.

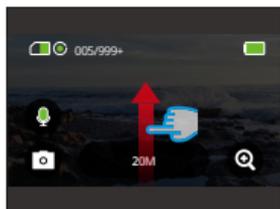
- ① Pour sélectionner le mode photo souhaité, appuyez simplement sur l'icône Photo dans le coin inférieur gauche pour accéder au menu du mode photo, puis choisissez parmi les deux options.



- ② Après avoir sélectionné le mode photo souhaité, vous pouvez appuyer sur le bas de l'écran et balayer vers le haut pour revenir à l'écran d'aperçu du mode sélectionné. Vous pouvez également attendre 3 secondes jusqu'à ce que l'appareil photo entre automatiquement dans le mode sélectionné.



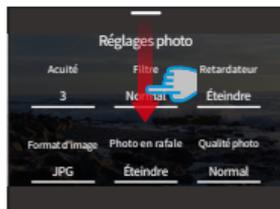
- ③ Lorsque l'appareil photo est sur l'écran d'aperçu, vous pouvez appuyer sur le bas de l'écran et balayer vers le haut pour accéder à l'écran des paramètres photo.



- ④ Des paramètres supplémentaires sont disponibles pour votre sélection sur cet écran, offrant différents modes vidéo avec des options distinctes. Pour plus d'informations, veuillez consulter la section **Menu paramètres photos**.



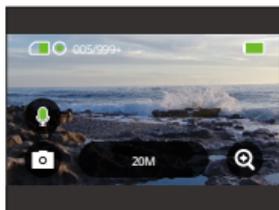
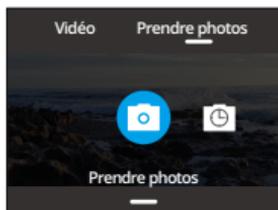
- ⑤ Une fois la configuration terminée, faites glisser votre doigt vers le bas pour revenir à l'écran d'aperçu.



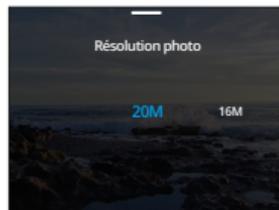
(1) Photo (par défaut)

En mode photo, lorsque vous appuyez sur le bouton de l'obturateur, l'appareil photo prend des photos à la résolution photo définie.

- ① Après avoir sélectionné **"Prendre photo"**, l'appareil photo entrera en mode Photo.



- ② En mode Photo, vous pouvez appuyer sur l'option "Résolution" pour accéder au menu rapide et balayer vers la gauche ou la droite pour définir la résolution.

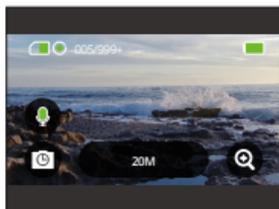


(2) Photo Timelapse

Dans ce mode, lorsque vous appuyez sur le bouton de l'obturateur, l'appareil photo démarre automatiquement le compte à rebours et prend des photos en continu à l'intervalle défini jusqu'à ce que vous appuyiez à nouveau sur le bouton de l'obturateur.

Par exemple, lorsque vous réglez **Intervalle de time-lapse** sur 5 secondes et la durée de capture sur 5 minutes respectivement, puis appuyez sur le bouton de l'obturateur, l'appareil photo décomptera en continu 5 secondes pour prendre des photos dans les 5 minutes.

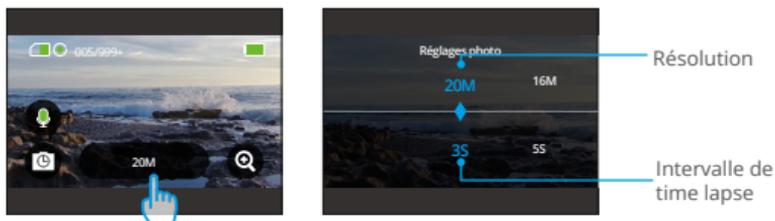
- ① Après avoir appuyé sur l'option "Photo Timelapse", l'appareil photo entrera en mode Photo Timelapse.



② En mode Timelapse Photo, vous pouvez appuyer sur l'option "Résolution" pour accéder au menu rapide qui propose les paramètres suivants.

- **Résolution photo:** 20M/16M/12M/10M/8M

Vous pouvez balayer vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner la résolution de photo souhaitée.



Intervalle de time lapse: 3s/5s/10s/30s/1min

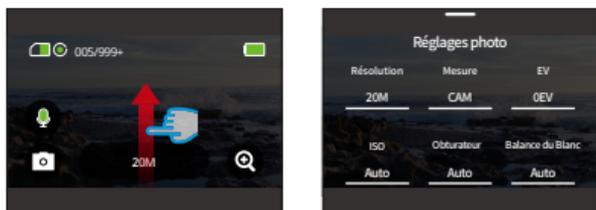
Vous pouvez balayer vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner l'intervalle de timelapse souhaité.



7.2 Paramètres des photos

Vous pouvez configurer les paramètres de votre choix pour capturer une photo étonnante.

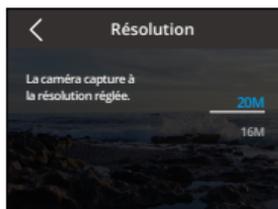
① Pour accéder à l'écran Paramètres photo, assurez-vous d'abord que votre appareil photo est en mode Photo, puis balayez l'écran vers le haut.



- ② Sur l'écran Paramètres photo, vous pouvez faire défiler tous les paramètres pour accéder à un large éventail d'options disponibles.



- ③ Après avoir terminé la configuration, vous pouvez appuyer sur l'icône "<" située dans le coin supérieur gauche de l'écran pour enregistrer votre modification et revenir à l'écran des paramètres de la photo.



- ④ À partir de là, vous pouvez faire glisser l'écran vers le bas pour revenir à l'écran d'aperçu.



(1) Résolution

Cet appareil photo est capable de capturer des photos de 20MP, avec une résolution plus élevée offrant une plus grande clarté et des détails en raison du nombre accru de pixels. Cependant, une photo à haute résolution entraîne également des fichiers de plus grande taille.

Pour configurer les paramètres de résolution, appuyez sur l'option "Résolution" pour accéder à l'écran des paramètres de résolution. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : 20M (par défaut)/16M/12M/10M/8M.



(2) Mesure

Cette option vous permet d'utiliser le mode compteur pour différentes scènes. Il existe 5 modes de mesure de la caméra d'action Brave 7.

MMC (Mesure Moyenne Centrale) : Dans ce mode, la caméra se concentre principalement sur le centre de l'écran tout en prenant également en compte les éléments environnants. Ce mode s'avère particulièrement efficace lors de la capture de scènes avec des conditions d'éclairage uniformes.

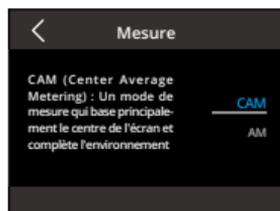
MM (Mesure Moyenne) : Il est également connu sous le nom de mode de mesure matricielle. Dans ce mode, l'appareil photo mesure la luminosité de toute la scène et calcule l'exposition pour éviter la surexposition. Il convient à une utilisation dans des scènes de lumières uniformes.

MC (Mesure Centrale) : dans ce mode, l'appareil photo mesure la luminosité de la scène en mettant davantage l'accent sur la zone centrale. Il est idéal pour prendre des selfies, des gros plans de fleurs et d'herbe, etc.

MS (Mesure Spot) : dans ce mode, l'appareil photo mesure la luminosité d'une petite zone ou d'un point de la scène et règle l'exposition en fonction de cette lecture. C'est parfait pour faire des gros plans.

MFA (Mesure Faciale AI) : dans ce mode, l'appareil photo peut reconnaître et optimiser les paramètres d'exposition de l'appareil photo en fonction des traits du visage détectés dans la scène. Il est idéal pour une utilisation dans la prise de selfies.

Pour configurer les paramètres de mesure, appuyez sur l'option "Mesure" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : MMC (par défaut), MM, MC, MS et MFA.



(3) EV

EV (Exposure Value) vous permet de régler la luminosité de vos photos et vidéos. Une valeur EV plus élevée crée une image plus lumineuse, tandis qu'une valeur plus faible donne une image plus sombre.

Pour configurer les paramètres EV, appuyez sur l'option "EV" pour accéder à son écran de paramètres. De là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : 3.0EV/2.5EV/2.0EV/1.5EV/1.0EV/0.5EV/0EV (par défaut)/-0.5EV/-1.0EV/-1.5EV/-2.0EV/-2.5EV/-3.0EV.



(4) ISO

ISO vous permet d'ajuster la sensibilité des photos et des vidéos à la lumière.

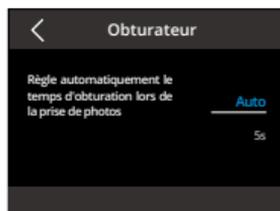
Pour configurer les paramètres ISO, appuyez sur l'option "ISO" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Auto (par défaut)/100/200/400/800/1600/3200.



(5) Obturateur

Cette option vous permet de déterminer la durée pendant laquelle l'obturateur d'un appareil photo reste ouvert. En gardant l'obturateur ouvert pendant toute la durée d'exposition souhaitée, l'appareil photo peut continuer à enregistrer. Cette fonction est idéale pour capturer des scènes impliquant des conditions de faible luminosité, des sujets éclairés ou des éléments aquatiques.

Pour configurer les paramètres de l'obturateur, appuyez sur l'option "**Obturateur**" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles: Auto (par défaut)/5s, 2s, 1/125s, 1/250s, 1/500s, 1/1000s et 1/2000s.



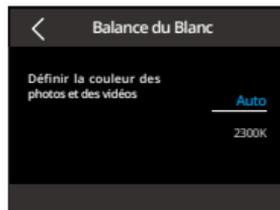
※ Cette fonctionnalité n'est disponible qu'en mode photo.

(6) Balance de Blanco

La balance de Blanco capture les objets sur les photos avec une représentation précise des couleurs dans diverses conditions d'éclairage en ajustant la balance des blancs, ce qui la rend adaptée à une utilisation dans des environnements chauds et froids.

Pour configurer les paramètres de la balance des blancs, appuyez sur l'option "**Balance de Blanco**" pour accéder à son écran de paramètres. De là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles: Auto (par défaut)/

2300K/2800K/3200K/4000K/4500K/ 5000K/5500K/6000K/6500K.



(7) Acuité

Cette fonction ajuste la netteté des objets de votre scène, ce qui est crucial pour capturer les détails fins et améliorer la qualité globale de vos photos ou vidéos.

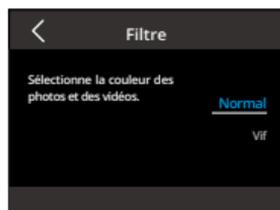
Pour configurer les paramètres de netteté, appuyez sur l'option "**Acuité**" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : 0/1/2/3 (par défaut) /4/5/6.



(8) Filtre

Cette fonctionnalité vous offre plusieurs options parmi lesquelles choisir. Avec différents filtres, vous pouvez capturer les images les plus magnifiques.

Pour configurer les paramètres de filtre, appuyez sur l'option "**Filtre**" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Normal (par défaut) /Vif/Mode plongée/ Vue neige/Noir et blanc /Neige/Rétro/Négatif/Rouge/Vert/ Bleu.



※ Nous vous recommandons de régler le filtre sur Naturel lors de l'enregistrement de vidéos normales pour éviter les images rougeâtres ou bleuâtres dues à des paramètres incorrects.

(9) Retardateur

Cette option vous permet de définir le temps du compte à rebours en mode Photo. Pour configurer les paramètres du retardateur, appuyez sur l'option "Retardateur" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Désactivé (par défaut)/1s/3s/5s/10s/30s.



※ Le retardateur est disponible en mode photo uniquement.

(10) Format d'image

Le format d'image fait référence au format de sortie d'une photo. Cet appareil photo prend en charge deux formats : JPG et JPG+RAW.

JPG est un format d'image compressé qui sacrifie certains détails afin d'obtenir une taille de fichier plus petite. D'autre part, RAW fait référence au format d'image d'origine qui conserve toutes les données d'image sans aucune compression ni perte. Par conséquent, les photos capturées au format RAW entraîneront des

fichiers de plus grande taille par rapport au format JPG.

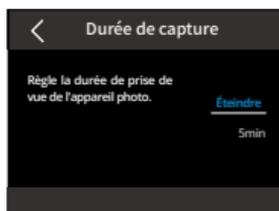
Pour sélectionner le format d'image souhaité, appuyez sur l'option "Format d'image" pour choisir entre JPG et JPG + RAW.



(11) Durée de capture

Cette option vous permet de spécifier la fréquence à laquelle les photos sont capturées et compilées en mode Time Lapse Photo. L'appareil photo prendra automatiquement des photos après la durée définie.

Pour configurer les paramètres de durée de capture, assurez-vous d'abord que l'appareil photo est en mode Timelapse Photo. Ensuite, balayez vers le haut pour accéder à l'écran Paramètres photo. Sur cet écran, appuyez sur l'option "Durée de capture" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Off (par défaut)/5min/10min/15min/20min/30min/60min.



※ Cette fonctionnalité est disponible uniquement en mode Photo Timelapse.

(12) Photo Rafale

Cette option vous permet de spécifier le nombre de photos qui seront prises consécutivement. Lorsque vous appuyez sur le bouton de l'obturateur, l'appareil photo capture en continu des photos en fonction de la quantité choisie.

Pour configurer les paramètres de Burst Photo, appuyez sur l'option "**Photo Rafale**" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Éteindre (par défaut)/3/5/8.

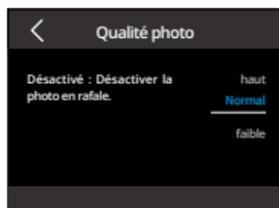


※ Photo Rafale n'est disponible qu'en mode Photo. Lors de l'utilisation de ce mode, il est important de maintenir la stabilité de la caméra pendant toute la durée de la rafale.

(13) Qualité photo

La qualité photo est de la plus haute importance lorsqu'il s'agit d'obtenir une qualité d'image élevée. Une qualité photo supérieure se traduit directement par une meilleure qualité d'image, souvent accompagnée de fichiers de plus grande taille.

Pour configurer les paramètres de qualité photo, appuyez sur l'option "Qualité photo" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Haut/Normal(par défaut)/Bas.



(14) WDR

WDR (Wide Dynamic Range) est idéal pour une utilisation dans des conditions d'éclairage à contraste élevé.

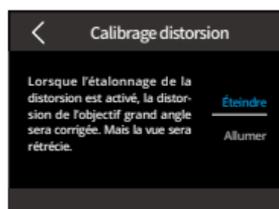
Pour activer ou désactiver cette fonction, appuyez simplement sur l'option "WDR" pour accéder à son écran de paramètres.



(15) Calibrage Distorsion

Ce paramètre corrige l'effet fisheye qui peut se produire dans les prises de vue grand angle, ce qui donne des images sans distorsion.

Pour activer ou désactiver cette fonction, appuyez simplement sur l'option "Calibrage Distorsion" pour accéder à son écran de paramètres.



7.3. Menu paramètres photos

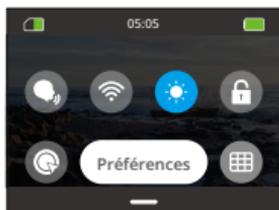
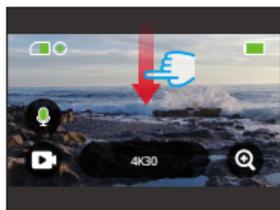
| Menu | Photo | Photo timelapse |
|----------------------|---|--|
| Résolution | 20M(default)/16M/12M/10M/8M | 20M(default)/16M/12M/10M/8M |
| Mesure | MMC (par défaut)/MM/MC/MS/ AFM | CAM(default)/AM/CM/SM/AFM |
| EV | 3.0EV/2.5EV/2.0EV/1.5EV/1.0EV/0.5EV/0EV(default)/-0.5EV/-1.0EV/-1.5EV/-2.0EV/-2.5EV/-3.0EV | 3.0EV/2.5EV/2.0EV/1.5EV/1.0EV/0.5EV/0EV(default)/-0.5EV/-1.0EV/-1.5EV/-2.0EV/-2.5EV/-3.0EV |
| ISO | Auto(defaut) lt)/100/200/400/800/1600/3200 | Auto(defaut) lt)/100/200/400/800/1600/3200 |
| Obturbateur | Auto(par défaut), 5s, 2s, 1/125s, 1/250s, 1/500s, 1/1000s, and 1/2000s | / |
| Balance du | Autopar(defaut)/2300K/2800K/3200 | Autopar(defaut)/2300K/2800K/3200 |
| Blanc | K/4000K/4500K/5000K/5500K/6000K/6500K | K/4000K/4500K/5000K/5500K/6000K/6500K |
| Acuité | 0/1/2/3(par défaut)/4/5/6 | 0/1/2/3(par défaut)/4/5/6 |
| Filtre | Normal (par défaut) /Vif/Mode plongée/Vue neige/Noir et blanc /Neige/Rétro/Négatif/Rouge/Vert/ Bleu | Normal (par défaut) /Vif/Mode plongée/Vue neige/Noir et blanc / Neige/Rétro/Négatif/Rouge/Vert/ Bleu |
| Retardateur | Éteindre(par défaut)/1s/3s/5s/10s/30s | / |
| Format d'image | JPG(par défaut)/JPG+RAW | JPG(par défaut)/JPG+RAW |
| Durée de capture | / | Éteindre(par défaut)/5min/10min/15min/20min/30min/60min |
| Photo Rafale | Éteindre(par défaut)/3/5/8 | / |
| Qualité d'image | Haut/Normal(par défaut)/Bas | Haut/Normal(par défaut)/Bas |
| WDR | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer |
| Calibrage distorsion | Éteindre (par défaut)/Allumer | Éteindre (par défaut)/Allumer |

8. Paramètres système

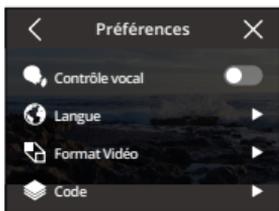
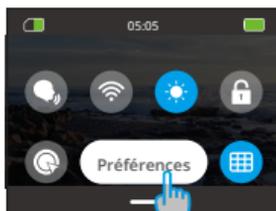
Les paramètres système incluent les préférences et les paramètres généraux.

8.1. Préférences

① Pour accéder aux Préférences, assurez-vous d'abord que l'appareil photo est sur l'écran d'aperçu, puis faites glisser l'écran vers le bas pour accéder au menu rapide.



② Enfin, appuyez sur l'option "Préférences". Vous pourrez accéder à l'écran Préférences pour une configuration rapide.



(1) Guide de configuration rapide

Si vous souhaitez quitter l'écran actuel, appuyez simplement sur l'icône "<" dans le coin supérieur gauche.

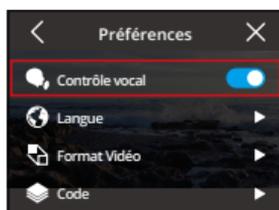
Si vous souhaitez enregistrer les modifications dans les paramètres actuels, appuyez simplement sur l'icône "<" dans le coin supérieur gauche pour quitter l'écran des paramètres actuels.

Si vous souhaitez revenir à l'écran d'aperçu, appuyez simplement sur l'icône "X" 

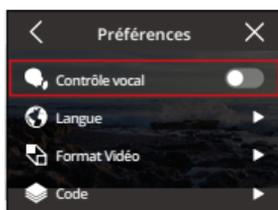
dans le coin supérieur droit.

(2) Commande vocale

Le contrôle vocal vous permet de contrôler facilement votre caméra via des commandes vocales prises en charge, permettant une capture mains libres. La caméra répond aux commandes vocales données, exécutant diverses fonctions. Par exemple, lorsque vous dites "AKASO Prendre photo", l'appareil photo lancera rapidement le processus de capture de photo comme indiqué. Pour une liste complète des commandes vocales, consultez la section **Paramètres du système** → Réglages généraux → Commande vocale ou vérifiez-le via Préférences → Réglages généraux → Commande vocale sur l'appareil photo.



Commande vocale Activée

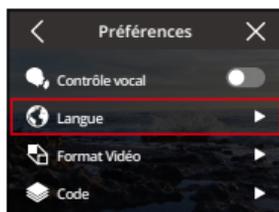


Commande vocale Activée

(3) Langue

Vous pouvez définir la langue du système pour votre caméra.

Pour configurer les paramètres de langue, appuyez sur l'option "Langue" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : 简体中文/繁體中文/Anglais/ Allemand/日本語/Français/ Espagnol/ Italien/한국어/Русск/ Portugais/Malais/Philippin.



(4) Format vidéo

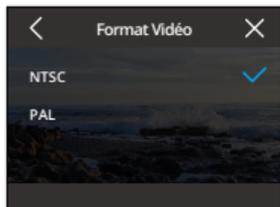
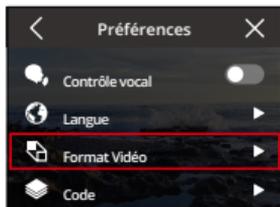
Cette option vous permet de définir le format vidéo.

Pour configurer les paramètres de format, appuyez sur l'option "Format vidéo" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : NTSC (par défaut), PAL.

※ Les résolutions et les images varient en fonction du format vidéo. Pour plus de détails, veuillez consulter les informations ci-dessous.

NTSC: 4K30, 2.7K30, 1440P60, 1440P30, 1080P120, 1080P60, 1080P30, 720P240, 720P120

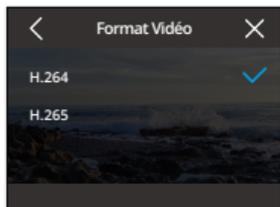
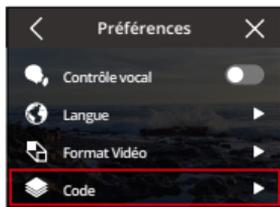
PAL: 4K25, 2.7K25, 1440P50, 1440P25, 1080P100, 1080P50, 1080P25, 720P200, 720P100



(5) Code

Cette caméra prend en charge les codecs vidéo H.265 et H.264, chacun offrant différents effets d'image et taux de compression. Les vidéos H.265 occupent moins d'espace de stockage que les vidéos H.264 en raison de leurs algorithmes de compression plus efficaces.

Pour configurer les paramètres du code, appuyez sur l'option "Code" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : H.264 (par défaut)/H.265.

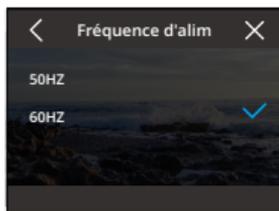
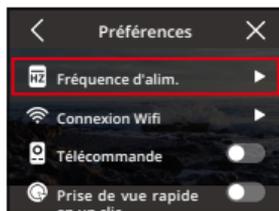


(6) Fréquence d'alim

La Fréquence d'alim., également appelée fréquence de ligne ou fréquence principale, est la fréquence du courant alternatif (CA) utilisé dans la plupart des systèmes d'alimentation électrique dans le monde entier. Vous pouvez régler la fréquence de puissance pour éviter le phénomène de "ridelles d'eau" (ondes lumineuses) lors de la capture en intérieur.

Si vous habitez dans la région nord-est, veuillez régler la fréquence de puissance sur 60 Hz, ce qui signifie que le courant change de direction 60 fois par seconde. Si vous habitez en dehors de cette région, réglez-le sur 50 Hz.

Pour configurer les paramètres de fréquence de puissance, appuyez sur l'option "Fréquence d'alim" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : 50 Hz (par défaut) / 60 Hz.



(7) Connexion Wifi

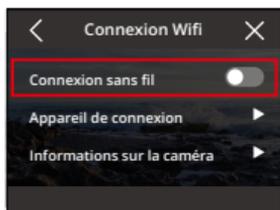
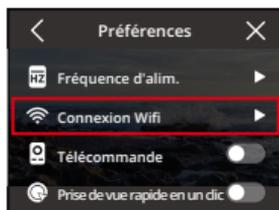
Le Wifi de la caméra fonctionne pour connecter votre caméra d'action à l'application AKASO GO. Pour plus de détails, veuillez consulter la section **Téléchargement d'APP & Connexion Wifi** → **Caméra Wifi**.

Pour activer ou désactiver cette fonctionnalité, appuyez simplement sur l'option "Connexion Wifi" pour accéder à son écran de paramètres.

7.1. Connexion Wifi

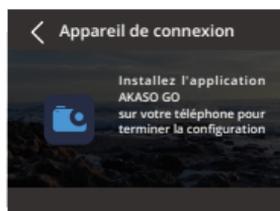
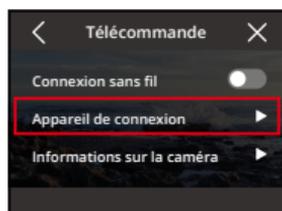
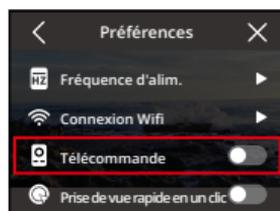
Cette option vous permet d'activer ou de désactiver le Wifi à l'aide du commutateur.

※ Le Wifi de la caméra sera automatiquement déconnecté s'il n'est pas connecté dans les 3 minutes. Pour reprendre la connexion, réactivez simplement le Wifi.



7.2. Connexion l'appareil

Cette option vous rappelle d'installer l'application AKASO GO pour vous connecter à votre caméra via Wifi.



7.3. Informations sur la caméra

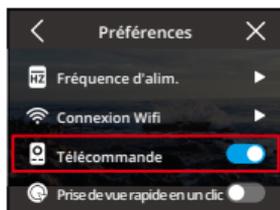
Cette option vous permet de vérifier le SSID Wifi et le mot de passe.



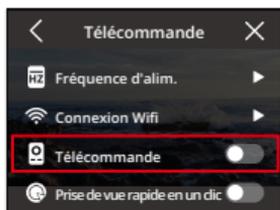
(8) Télécommande

En activant la télécommande, vous pouvez coupler votre caméra avec la télécommande incluse pour un fonctionnement à distance.

Pour activer ou désactiver cette fonctionnalité, appuyez simplement sur l'option "Télécommande" pour accéder à son écran de paramètres.



Télécommande Activé



Télécommande Désactivé

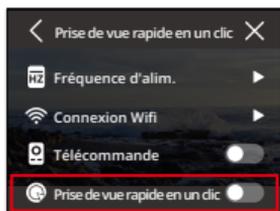
(9) Prise de vue rapide en un clic

Avec cette fonctionnalité activée, la caméra s'allumera automatiquement et commencera à enregistrer dès que vous appuyez sur le bouton de déclenchement en étant éteinte. Pour arrêter l'enregistrement, il vous suffit d'appuyer à nouveau sur le bouton de déclenchement. La caméra sauvegardera ensuite le fichier vidéo et s'éteindra. Pour activer ou désactiver cette fonctionnalité, appuyez sur le curseur "Prise de vue rapide en un clic".

Astuce : Vous pouvez également activer ou désactiver cette fonctionnalité dans le menu rapide.



Prise de vue rapide en un clic Activé



Prise de vue rapide en un clic Désactivé

(10) Détecteur de gravité

La caméra embarquée possède un gyroscope 6 axes intégré qui améliore votre expérience de capture en détectant son orientation. Avec le gyroscope activé, la caméra enregistre intuitivement des vidéos verticales lorsqu'elle est tenue à la verticale et des vidéos horizontales lorsqu'elle est tenue de côté.

Note: Lors de l'enregistrement de vidéos verticales, les résolutions 4K30fps, 4K25fps, 720P240fps et 720P200fps ne seront pas disponibles.

Pour activer ou désactiver cette fonction, il vous suffit de toucher simplement l'option "Détecteur de gravité" afin d'accéder à son écran de paramètres.

8.2. Réglages généraux

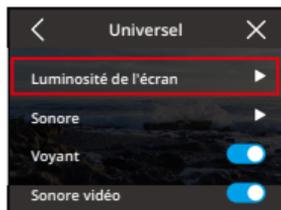
Dans les paramètres généraux, vous pouvez configurer la configuration de votre caméra.

En appuyant sur l'option "Réglages généraux", vous pouvez accéder à l'écran des paramètres généraux de la caméra.

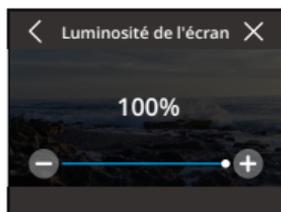
(1) Luminosité de l'écran

Cette option peut régler la luminosité de l'écran de la caméra.

- ① En appuyant sur l'option "Luminosité de l'écran", vous pouvez accéder à son écran de paramètres pour régler la luminosité de l'écran de l'appareil photo.



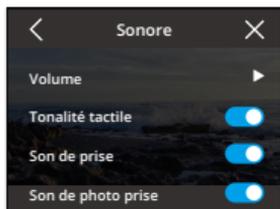
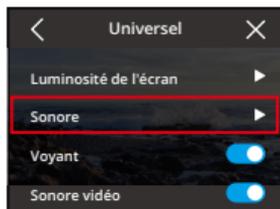
- ② Vous pouvez également régler la luminosité de l'écran de l'appareil photo de 0 % à 100 % en utilisant la barre ou en appuyant sur l'icône "+ / " -".



(2) Son

Vous pouvez régler le volume de l'appareil photo, la tonalité des touches, le bip et le bip photo.

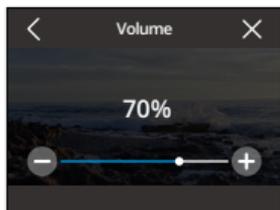
En appuyant sur l'option "Son", vous pouvez accéder à son écran de paramètres.



2.1 Volume

Vous pouvez régler le volume de la caméra de 0 % à 100 %.

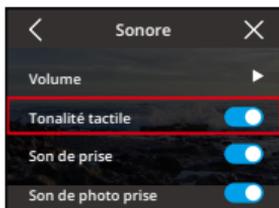
Pour régler le volume, appuyez sur l'option "Volume" pour accéder à son écran de paramètres.



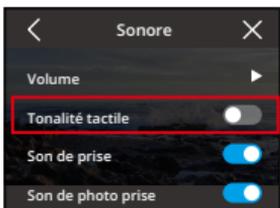
2.2 Tonalité tactile

Le son émis lorsque vous appuyez sur les boutons de l'appareil photo.

Pour activer ou désactiver la tonalité des touches, appuyez sur le commutateur de tonalité des touches.



Tonalité tactile Activée



Tonalité tactile Désactivée

2.3 Bip sonore

Le son émis par l'appareil photo lorsqu'il s'allume ou s'éteint, démarre ou arrête l'enregistrement, etc.

Pour activer ou désactiver le bip sonore, appuyez sur l'interrupteur du bip sonore.



Bip sonore Activé



Bip sonore Désactivé

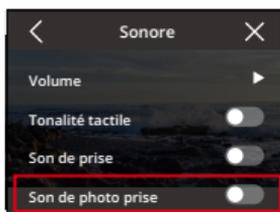
2.4. Son de photo prise

Le son émis lorsque l'appareil photo prend une photo.

Pour activer ou désactiver la tonalité de prise de photo beep, appuyez sur l'interrupteur de Photo Beep Tone.



Son de photo prise
Activée

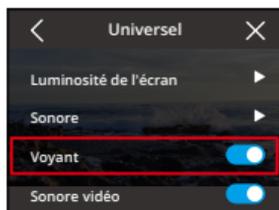


Son de photo prise
Désactivée

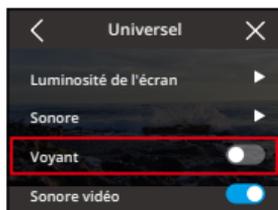
(3) Voyant

Il y a 3 indicateurs de la caméra d'action Brave 7: les indicateurs de travail, de charge et de Wifi.

Pour activer ou désactiver l'indicateur, appuyez sur l'interrupteur d'Indicateur.



Voyant Active



Voyant Désactivé

3.1 Indicateur de travail (Bleu)

- ① Lorsque l'appareil photo est éteint, vous pouvez appuyer et maintenir le bouton Marche pendant 3 secondes pour allumer l'appareil photo. L'indicateur de travail restera allumé après avoir clignoté rapidement deux fois.
- ② Lorsque l'appareil photo est allumé, vous pouvez appuyer et maintenir le bouton Marche pendant 3 secondes pour éteindre l'appareil photo. L'indicateur de travail s'éteindra après avoir clignoté rapidement deux fois.
- ③ Lorsque l'appareil photo est en mode vidéo, vous pouvez appuyer sur le bouton d'obturateur pour commencer l'enregistrement. L'indicateur de travail clignotera toutes les secondes. Appuyez à nouveau sur le bouton d'obturateur pour arrêter l'enregistrement. L'indicateur reste allumé.
- ④ Lorsque l'appareil photo est en mode photo, vous pouvez appuyer sur le bouton d'obturateur pour prendre des photos. L'indicateur clignotera une fois.

3.2 Indicateur de charge (Rouge)

- ① L'indicateur reste éteint pendant la charge.
- ② L'indicateur reste allumé pendant la charge.
- ③ L'indicateur reste éteint lorsqu'il est complètement chargé.

3.3 Indicateur Wifi (Jaune)

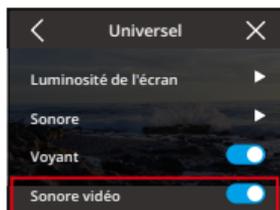
- ① L'indicateur s'éteint lorsque le Wifi est désactivé.
- ② L'indicateur clignotera toutes les secondes lorsque le Wifi est activé mais non connecté.

③ Lorsque l'application AKASO GO est connectée à la caméra via Wifi, l'indicateur reste allumé.

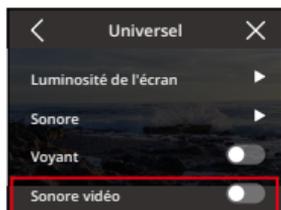
(4) Sonore vidéo

Lorsque l'enregistrement audio est désactivé, la caméra enregistrera des vidéos sans audio. Vous pouvez choisir de l'activer ou de le désactiver.

Pour activer ou désactiver le son vidéo, appuyez sur l'interrupteur d'Enregistrement audio.



Sonore vidéo Activé



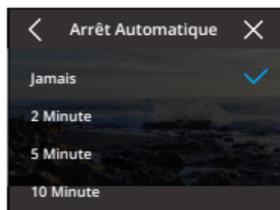
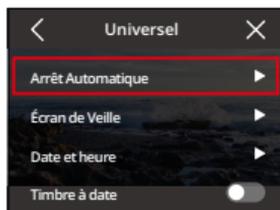
Sonore vidéo Désactivé

※ Cette fonctionnalité n'est disponible qu'en mode vidéo.

(5) Arrêt Automatique

Cette option vous permet d'envoyer l'heure d'arrêt automatique de la caméra. Lorsque le délai d'arrêt automatique est écoulé, l'appareil photo s'éteint automatiquement si vous ne l'utilisez pas.

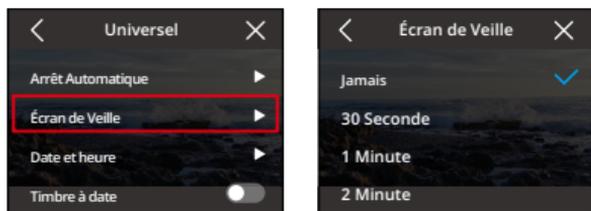
Pour configurer les paramètres de mise hors tension automatique, appuyez sur l'option "Arrêt Automatique" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Jamais/2 Min/5 Min/10 Min.



(6) Écran de Veille

Cette option vous permet de définir le temps de veille de l'écran. L'écran de l'appareil photo s'éteindra automatiquement pour économiser la batterie après l'heure définie. Pour rallumer l'écran, appuyez simplement sur n'importe quel bouton ou appuyez sur l'écran.

Pour configurer les paramètres de l'économiseur d'écran, appuyez sur l'option "Écran de Veille" pour accéder à son écran de paramètres. À partir de là, vous pouvez choisir votre option préférée parmi les options disponibles : Jamais/30 secondes/1 minute/2 mins/5 mins.

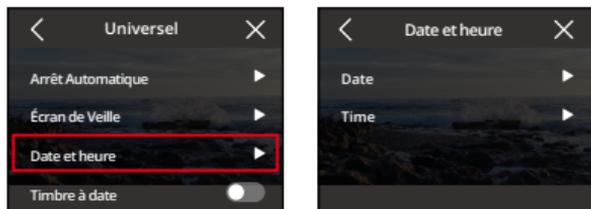


※ Lorsque l'écran d'affichage est éteint, vous pouvez toujours appuyer sur les boutons de l'appareil photo et utiliser la fonction de commande vocale. La caméra continue d'enregistrer lorsqu'elle enregistre l'état d'écran éteint.

(7) Date et heure

Vous pouvez régler la date et l'heure de la caméra en accédant à l'écran des paramètres. Astuce: La date et l'heure de votre appareil photo se synchroniseront avec celles de votre téléphone une fois que vous aurez connecté votre appareil photo à l'application AKASO GO.

Pour régler la date et l'heure de la caméra, appuyez sur l'option "Date et heure" pour accéder à son écran de paramètres.

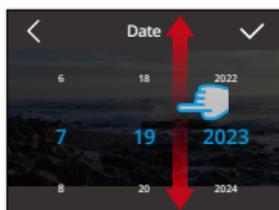
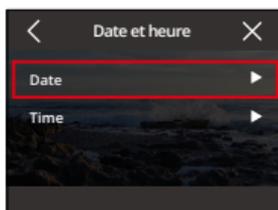


7.1. Date

Vous pouvez régler la date de l'appareil photo en accédant à son écran de paramètres.

① Pour régler la date de la caméra, d'abord sur l'option "Date" pour accéder à son écran de paramètres.

② Deuxièmement, balayez vers le haut ou vers le bas pour choisir parmi les paramètres, puis appuyez sur l'icône "v" dans le coin supérieur droit. Vous pourrez régler la date avec succès. Si vous souhaitez quitter le réglage, appuyez simplement sur l'icône "<" dans le coin supérieur gauche pour quitter l'écran des paramètres.

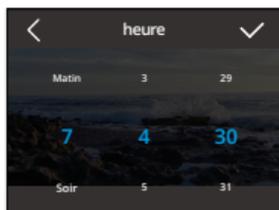
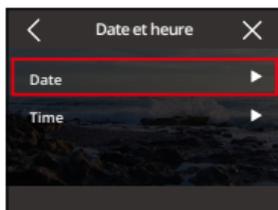


7.2. Temps

Vous pouvez régler l'heure de la caméra en accédant à son écran de paramètres.

① Pour régler l'heure de la caméra, appuyez d'abord sur l'option "Temps" pour accéder à son écran de paramètres.

② Deuxièmement, balayez vers le haut ou vers le bas pour choisir parmi les paramètres, puis appuyez sur l'icône "v" dans le coin supérieur droit. Vous pourrez régler l'heure avec succès. Si vous souhaitez quitter le réglage, appuyez simplement sur l'icône "<" dans le coin supérieur gauche pour quitter l'écran des paramètres.

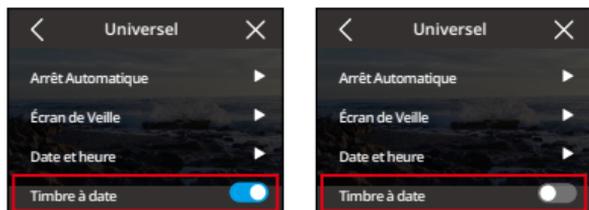


※ Cette caméra prend en charge le système horaire 12 heures et 24 heures.

(8) Timbre à date

Lorsque l'horodatage est activé, un filigrane d'heure et de date sera ajouté à la vidéo ou à la photo.

Pour activer ou désactiver cette fonction, appuyez simplement sur l'option "Timbre à date" pour accéder à son écran de paramètres.



(9) Format

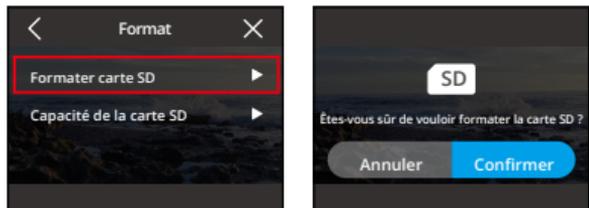
Cette option vous permet de formater la carte mémoire. Le formatage supprimera tous les fichiers multimédia stockés sur la carte mémoire. Assurez-vous donc de sauvegarder les fichiers importants avant le formatage.

Pour formater la carte SD, appuyez sur l'option "Format" pour accéder à l'écran de formatage.

9.1 Formater la carte SD

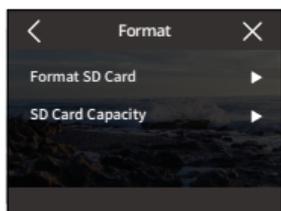
Sur l'écran de formatage, vous pouvez appuyer sur l'option "Formater la carte SD" pour confirmer ou annuler le formatage de la carte SD.

Conseil chaleureux: Veuillez formater la carte SD dans les paramètres de l'appareil photo avant de l'utiliser.



9.2 Capacité de la carte SD

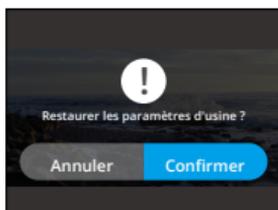
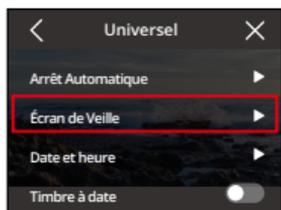
Pour vérifier la capacité totale, utilisée et restante de la carte SD, vous pouvez appuyer sur l'option "Capacité de la carte SD".



(10) Réinitialiser

Cette option réinitialisera tous les paramètres aux valeurs par défaut et déconnectera toutes les connexions.

Pour réinitialiser votre caméra, vous pouvez appuyer sur l'option "Réinitialiser" pour confirmer ou annuler la réinitialisation d'usine.



(11) Commandes vocales

Vous pouvez utiliser votre caméra en prononçant les commandes vocales prises en charge avec votre mains libres. La caméra répondra aux commandes vocales données et exécutera diverses fonctions. Par exemple, lorsque vous dites "AKASO Prendre photo", l'appareil photo lancera rapidement le processus de capture de photo comme indiqué.

| N° | Commandes vocales | Descriptions |
|----|---------------------|---|
| 1 | AKASO vidéo début | Brave 7 commence à enregistrer la vidéo. |
| 2 | AKASO Arrêter vidéo | Brave 7 arrête l'enregistrement vidéo. |
| 3 | AKASO Prendre photo | La caméra d'action Brave 7 prend une photo. |
| 4 | AKASO Eteindre | La caméra d'action Brave 7 s'éteint. |

Conseils:

- (1) Cet appareil photo ne prend en charge que les commandes vocales en chinois, anglais, allemand, espagnol, italien, français et japonais. Il ne répondra qu'aux commandes vocales en anglais si la langue du système n'est pas définie sur l'une des langues prises en charge.
- (2) Arrêtez l'enregistrement vidéo avant de donner une nouvelle commande.
- (3) Parlez clairement et naturellement à une vitesse normale. Il n'est pas nécessaire de ralentir.
- (4) Insistez sur la fin du commandement.
- (5) Les performances peuvent varier en fonction de la distance, du bruit ambiant et du vent. Veillez à ce que l'appareil reste propre et sans débris.
- (6) Les commandes vocales sont plus efficaces dans un rayon de 3 mètres.

(12) Sur

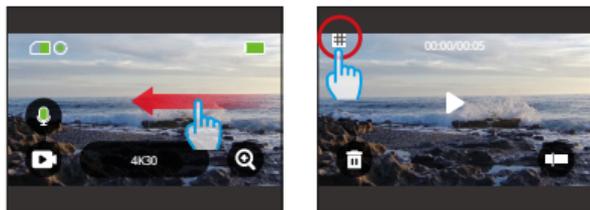
Pour afficher les informations de l'appareil photo, y compris sa marque, son modèle et la version du micrologiciel, vous pouvez appuyer sur l'option "Sur".

9. Album

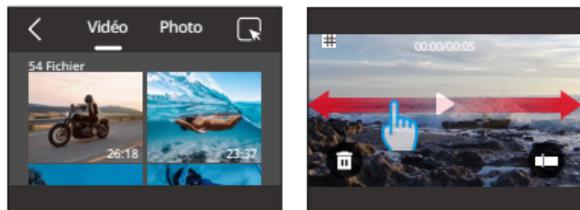
Album vous permet de visualiser tous les fichiers vidéo et photos stockés sur la carte mémoire.

9.1 Accéder à l'album

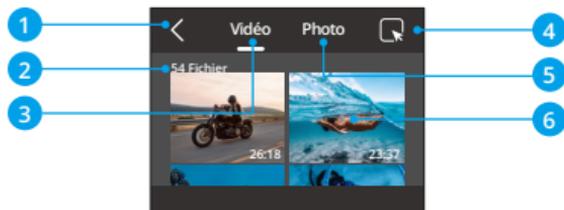
- (1) Faites glisser votre doigt vers la gauche depuis l'écran de prévisualisation pour accéder à l'écran de lecture, puis appuyez sur l'icône carrée dans le coin supérieur gauche pour accéder à l'écran de l'album.



- (2) Appuyez sur "Vidéo" ou "Photo" pour accéder à l'ensemble des vidéos ou des photos et les lire.



9.2 Interface des album

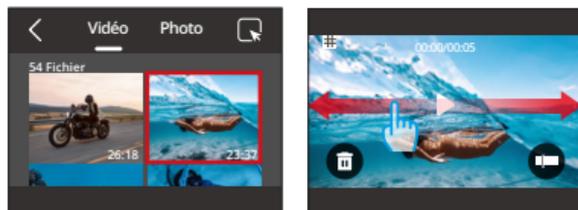


- ① Quitter l'album: quitte l'album et revient à l'écran d'aperçu.
- ② Ensemble vidéo: balayez vers le haut pour afficher plus de fichiers vidéo.
- ③ Ensemble de photos: balayez vers le haut pour afficher plus de fichiers photo.
- ④ Supprimer le fichier: supprime le fichier sélectionné.
- ⑤ Quantité de fichiers: le nombre total de fichiers de la vidéo ou de l'ensemble de photos en cours.
- ⑥ Vignette du fichier: vous pouvez appuyer dessus pour lire le fichier en plein écran.

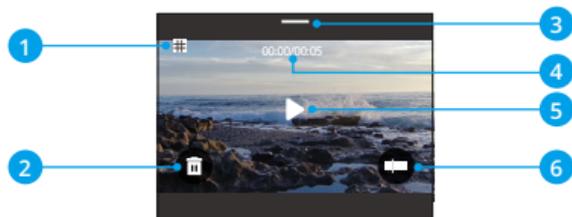
9.3 Lecture vidéo

(1) Lecture de vidéos

- ① Depuis l'écran de l'album, appuyez sur "Vidéo" pour accéder aux fichiers vidéo.
- ② Faites défiler les fichiers vidéo et appuyez sur l'un d'eux pour le visualiser en plein écran.
- ③ Appuyez sur l'icône de lecture pour le démarrer. Astuce : Sur l'écran du fichier actuel, vous pouvez naviguer entre les vidéos en faisant glisser vers la gauche ou la droite.



(2) Écran vidéo



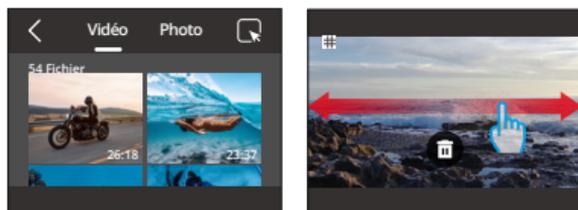
- ① Retour à l'écran de l'album
- ② Supprimer le fichier actuel
- ③ Faites glisser vers le bas pour revenir à l'écran d'aperçu
- ④ Temps de lecture actuel
- ⑤ Lecture/Pause
- ⑥ Barre de progression de la lecture

9.4. Lecture de photos

(1) Photos de lecture

- ① Depuis l'écran de l'album, appuyez sur "Photo" pour accéder aux fichiers photo.
- ② Faites défiler les fichiers photo et appuyez sur l'un d'eux pour le visualiser en plein écran.
- ③ Appuyez sur l'icône de lecture pour le démarrer.

Astuce : Sur l'écran du fichier actuel, vous pouvez naviguer entre les photos en faisant glisser vers la gauche ou la droite.



(2) Écran vidéo



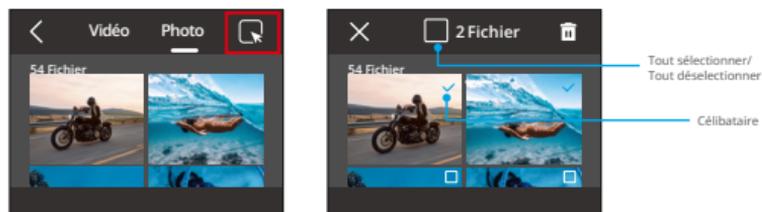
- ① Revenir à l'écran de l'album
- ② Balayer vers le bas pour revenir à l'écran d'aperçu
- ③ Supprimer le fichier actuel

9.5 Supprimer les fichiers

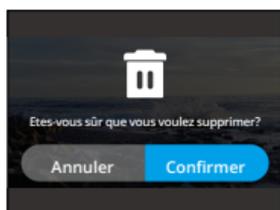
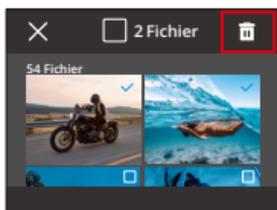
(1) Supprimer des fichiers de la liste des fichiers

① Depuis l'écran de l'album, appuyez sur l'icône Carré en haut à droite pour sélectionner le(s) fichier(s) que vous souhaitez supprimer.

Astuce : Vous pouvez appuyer sur l'icône en haut pour sélectionner tous les fichiers à supprimer. De plus, sélectionnez individuellement les fichiers que vous souhaitez supprimer et cela affichera le nombre de fichiers sélectionnés.

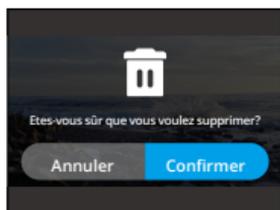
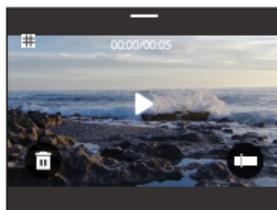


- ② Ensuite, appuyez sur l'icône Supprimer dans le coin supérieur droit, puis sur "Confirmer" pour compléter la suppression du fichier sélectionné.



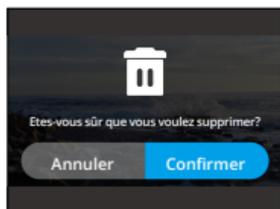
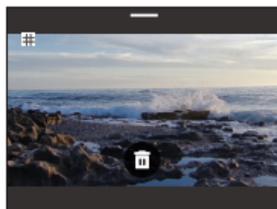
(2) Supprimer des fichiers sur l'écran Vidéo

Dans l'écran Vidéo, appuyez sur l'icône Supprimer dans le coin inférieur gauche du fichier vidéo actuel, puis sélectionnez l'option "Confirmer" pour terminer la suppression du fichier sélectionné.



(3) Supprimer des fichiers sur l'écran photo

Pour supprimer des fichiers sur l'écran photo, appuyez simplement sur l'icône Supprimer  en bas du fichier photo actuel, puis sur "Confirmer" pour compléter la suppression du fichier sélectionné.



10. Transmission de données

10.1 Transfert de fichiers vers un ordinateur

Méthode 1 : Transfert via un lecteur de carte

- ① Retirez la carte SD de la caméra. (Assurez-vous d'éteindre l'appareil photo avant de le retirer.)
- ② Insérez la carte SD dans le lecteur de carte.
- ③ Insérez le lecteur de carte dans le port USB de l'ordinateur.
- ④ Copiez les fichiers sur votre ordinateur pour les lire ou les modifier.

Méthode 2 : Transfert via un câble de données

- ① Connectez l'appareil photo à un câble de données de type C, puis branchez-le sur votre ordinateur.
 - ② Lorsque le message apparaît, choisissez la connexion comme **"stockage USB"**.
 - ③ Copiez les fichiers sur votre ordinateur pour les lire ou les modifier.
- ※ Le câble Type-C doit être un câble de données. Sinon, cela ne fonctionnera que pour charger votre appareil photo.

10.2 Webcam

Lorsque vous connectez votre caméra au câble de données pour la transmission de données, vous pouvez également l'utiliser comme webcam.

- ① Connectez l'appareil photo à un câble de données de type C, puis branchez-le sur votre ordinateur.
 - ② Lorsque le message apparaît, choisissez la connexion comme **"Caméra USB"**.
 - ③ Ensuite, vous pourrez utiliser votre caméra comme webcam. (Certains ordinateurs nécessitent l'activation de "Périphérique vidéo USB" avant de pouvoir utiliser votre appareil photo comme webcam.)
- ※ Lorsque la caméra fonctionne comme une webcam, elle enregistre uniquement des vidéos jusqu'à 4K30FPS. Veuillez régler la résolution via un outil Webcam sur votre ordinateur.
- ※ Le câble Type-C doit être un câble de données. Sinon, cela ne fonctionnera que pour charger votre appareil photo.



11. Téléchargement de l'application et connexion Wifi

11.1 Wifi de la caméra

La caméra Wifi fonctionne pour connecter la caméra d'action à l'application AKASO GO. Il vous aide également à prévisualiser ou à télécharger des fichiers via l'application.

※ La caméra Wifi ne sera pas connectée à Internet.

11.2 Caractéristiques de l'application AKASO GO

- (1) Vous permet d'accéder à l'état de la caméra avec votre téléphone.
- (2) Vous permet de contrôler à distance votre appareil photo avec votre téléphone.
- (3) Vous permet de prévisualiser les fichiers vidéo et photo stockés sur la carte SD.
- (4) Vous permet de modifier ou de partager les vidéos ou les photos de votre appareil photo.
- (5) Vous permet de mettre à jour le micrologiciel de la caméra.

Conseils:

- ① Vous ne pouvez pas utiliser la caméra lorsqu'elle est en mode Wifi. Une fois que vous quittez l'écran Wifi, le Wifi de la caméra sera automatiquement déconnecté.
- ② Une fois la caméra Wifi connectée, elle vous donnera un avis "Pas de connexion Internet" ou "Sécurité faible" puisque le signal 4G de votre téléphone est bloqué. Votre téléphone sera connecté à Internet une fois que vous aurez déconnecté la connexion Wifi.

11.3 Téléchargez l'application AKASO GO

Pour connecter votre appareil photo à l'application, veuillez d'abord télécharger l'application AKASO GO sur votre téléphone. Vous pouvez rechercher "AKASO GO" sur l'App Store de votre iPhone ou Google Play sur votre téléphone Android pour télécharger l'application AKASO GO. Vous pouvez également scanner le code QR suivant pour télécharger l'application.





AKASO GO



iOS

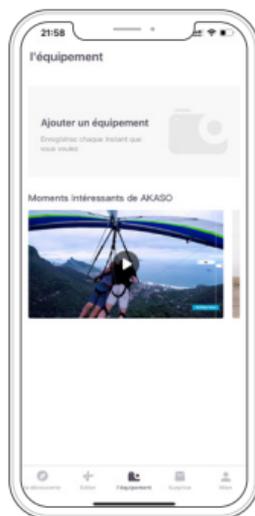


Android

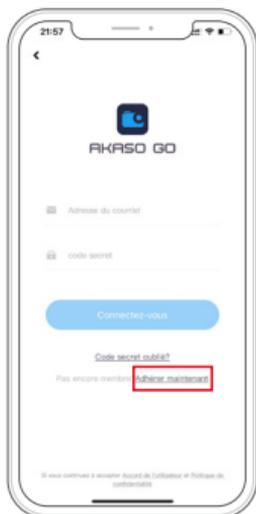
Vous pouvez obtenir les fonctionnalités de l'application après avoir créé un compte pour l'application AKASO GO. (Vous pouvez vous connecter directement si vous avez déjà un compte.)

11.4. Inscrivez-vous à l'application AKASO GO

(1) Ouvrez l'application AKASO GO, puis appuyez sur **"Mon"** dans le coin inférieur droit pour accéder à la page d'inscription.



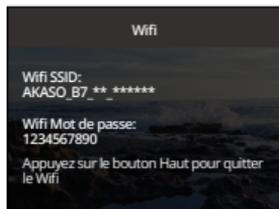
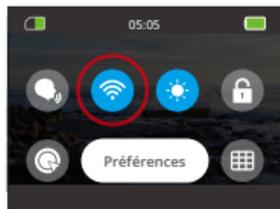
(2) Appuyez sur **"Rejoindre maintenant"** pour entrer les informations requises pour la connexion, puis appuyez sur **"Connexion"**. Vous avez maintenant créé avec succès le compte App.



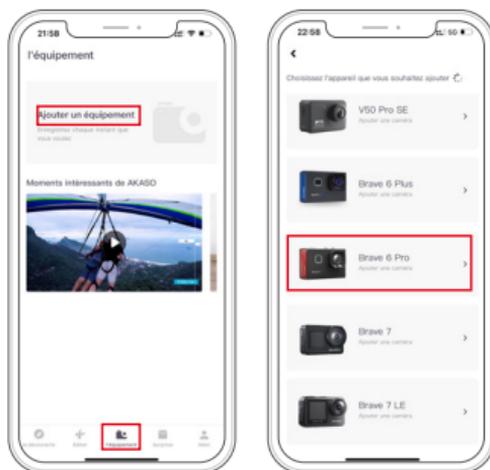
11.5 Connectez-vous à l'application AKASO GO

Veuillez suivre les instructions ci-dessous pour connecter votre caméra à l'application AKASO GO.

- (1) Activez le Wifi. Pour activer le Wifi de la caméra, allumez simplement votre caméra, balayez vers le bas pour accéder au menu rapide, puis appuyez sur l'icône Wifi pour activer le Wifi. Vous pouvez également appuyer sur l'option "Préférences" pour localiser "Connexion sans fil", puis appuyer sur le commutateur pour activer le Wifi. La caméra entrera alors en mode Wifi et affichera les informations Wifi.



- (2) Connectez-vous à l'application AKASO GO. Pour ce faire, ouvrez simplement l'application AKASO GO sur votre smartphone, touchez « l'équipement » et « Ajouter un équipement » pour choisir Brave 7 parmi les options de connexion.

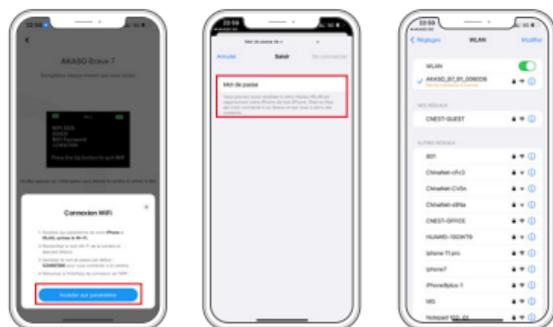


Remarque: La caméra vous demandera d'autoriser la caméra à accéder au Wifi et à la mémoire de votre téléphone pour une connexion réussie.

- (3) Cochez «L'opération ci-dessus a été confirmée» et appuyez sur «Aperçu en direct». Vous serez invité à vous connecter au Wifi de la caméra.



- (4) Connectez-vous au Wifi. Pour ce faire, suivez simplement les instructions pour accéder à la page des paramètres de votre téléphone → WLAN, puis recherchez le SSID Wifi de la caméra et appuyez dessus pour saisir le mot de passe par défaut: 1234567890 pour la connexion.



Remarque: Une fois le Wifi correctement connecté, l'application vous indiquera que "Le réseau WLAN ne semble pas être connecté à Internet. Voulez-vous continuer à utiliser le WLAN?", veuillez choisir "Continuer à essayer le WLAN".

- (5) Après avoir terminé les étapes ci-dessus, veuillez quitter la page WLAN et revenir à l'application AKASO GO. La caméra établira une connexion avec l'application en quelques secondes. Une fois connecté, vous prendrez le contrôle de votre caméra et pourrez accéder à son enregistrement en temps réel via l'application.



Remarque: Les captures d'écran ci-dessus sont fournies à titre indicatif uniquement.

11.6 Menu de l'application AKASO GO

(1) Interface utilisateur



(2) Vidéo

① Modes vidéo

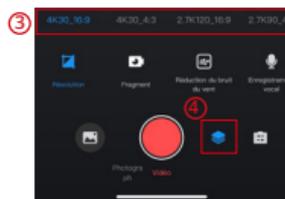
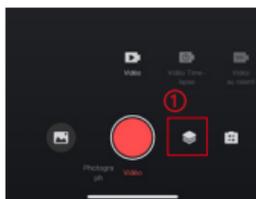
Il existe 4 modes vidéo disponibles dans l'application : Vidéo, Vidéo timelapse, Vidéo HyperLapse et Vidéo au ralenti. Pour plus de détails sur les modes vidéo, veuillez consulter la section **Vidéo** → **Modes vidéo**.

Pour sélectionner le mode vidéo souhaité, appuyez simplement sur l'option **"Vidéo"** pour entrer en mode vidéo, puis balayez vers la gauche ou la droite pour choisir parmi les options disponibles.



② Paramètres vidéo

Pour accéder aux paramètres vidéo, appuyez simplement sur l'icône . Vous pouvez appuyer à nouveau sur cette icône pour quitter l'écran des paramètres vidéo.



Résolution

La résolution fait référence à la hauteur et à la largeur d'une image. Plus la résolution est élevée, plus il y a de pixels, plus l'image est claire et donc plus le fichier est volumineux.

Remarque: les résolutions et les images varient en fonction des formats vidéo.

Options:

NTSC: 4K30/2.7K30/1440P60/1440P30/1080P120/1080P60/1080P30/ 720P240 /720P120.

PAL: 4K25/2.7K25/2K50/2K25/1080P75/1080P50/1080P25/720P100/720P75/ 720P50/720P25

Fragment

Cette option vous permet de régler la durée de la vidéo. La caméra enregistrera la vidéo à la durée définie. Cette option n'est disponible qu'en mode vidéo.

Options: Désactivé (par défaut)/boucle 15S/30S/180S

Réduction bruit vent

Cette option peut réduire les bruits générés lors de l'enregistrement vidéo, permettant une meilleure qualité audio. Cette fonctionnalité est disponible en mode vidéo uniquement. Vous pouvez choisir de l'activer ou de le désactiver.

Sonore vidéo

Lorsque l'enregistrement audio est désactivé, la caméra enregistre la vidéo sans audio. Vous pouvez choisir de l'activer ou de le désactiver. Cette fonctionnalité est disponible en mode vidéo uniquement.

Vitesse de ralenti

Cette option vous permet de personnaliser la vitesse à laquelle la vidéo est ralentie. Cette option n'est disponible qu'en mode vidéo au ralenti.

Options: 1080P 4X/1080P 2X/720P 8X/720P 4X/1440P 2X

Vitesse d'hyperlaspe

Cette option vous permet de définir la vitesse à laquelle la vidéo est accélérée. Cette option est disponible uniquement en mode Vidéo Hyperlaspe.

Options: 30X/15X/10X/5X (par défaut)/2X

Intervalle de time-lapse

Cette fonction vous permet de spécifier la fréquence à laquelle les images vidéo sont capturées et compilées. Cette option n'est disponible qu'en mode Vidéo timelapse.

Options: 2 s/5 s (par défaut)/10 s/30 s/1 min/2 min/5 min/10 min/30 min/1 h

Durée de capture

Cette fonction vous permet de définir la durée de la vidéo capturée en mode Time-lapse. La caméra arrêtera automatiquement l'enregistrement après la durée définie. Cette option n'est disponible qu'en mode Vidéo timelapse.

Options: Désactivé (par défaut)/5 min/10 min/15 min/20 min/30 min/60 min

③ Angle

En appuyant sur l'icône  dans le coin inférieur droit, puis en appuyant sur l'icône  de zoom mixte, vous pouvez accéder à l'écran des paramètres d'angle. Pour quitter cet écran, appuyez simplement à nouveau sur cette icône.

Options: Super grand angle/Grand angle/Perspective portrait/Petits angle



(3) Photo

3.1 Modes photo

Il existe 4 modes photo disponibles dans l'application : Photo, Photo rafale, Retardateur et Photo timelapse.

Pour sélectionner le mode photo souhaité, appuyez simplement sur l'option "**Photo**" pour accéder au mode Photo, puis balayez vers la gauche ou la droite pour choisir parmi les options disponibles.



3.2 Paramètres des photos

Pour accéder aux paramètres photo, appuyez simplement sur l'icône . Vous pouvez appuyer à nouveau sur cette icône pour quitter l'écran des paramètres photo.



Pixel

Plus le pixel est grand, plus la résolution est élevée, plus l'image est claire, donc plus la taille de la photo est grande.

Options: 20 M (par défaut)/16 M/12 M/10 M/8 M

Obturateur

Cette option vous permet de déterminer la durée pendant laquelle l'obturateur d'un appareil photo reste ouvert. En gardant l'obturateur ouvert pendant toute la durée d'exposition souhaitée, l'appareil photo peut continuer à enregistrer. Cette fonction est idéale pour capturer des scènes impliquant des conditions de faible luminosité, des sujets éclairés ou des éléments aquatiques

Options: Auto (par défaut), 5S, 2S, 1/125S, 1/250S, 1/500S, 1/1000S, 1/2000S

Numéro de rafale

Cette option vous permet de spécifier le nombre de photos à prendre en succession rapide. En appuyant une fois sur le bouton de l'obturateur, l'appareil photo capture une série de photos en fonction du nombre défini. Cette option n'est disponible qu'en mode photo en rafale.

Options: 3 photos/5 photos/8 photos

Intervalle de retardateur

Cette option vous permet de spécifier le temps du compte à rebours en mode Retardateur. Par exemple, si vous réglez l'intervalle du retardateur sur "2s", l'appareil photo lancera un compte à rebours de 2 secondes et capturera automatiquement les photos par la suite. Cette option est disponible uniquement en mode Retardateur.

Options: 1s/3s/5s/10s/30s

Intervalle de timelapse

Cette fonction vous permet de spécifier la fréquence à laquelle les photos sont capturées. Par exemple, si vous réglez Time-lapse Interval sur "3s", l'appareil photo capturera des photos en continu après 3 secondes. Cette option n'est disponible qu'en mode Photo timelapse.

Options: 3s/5s/10s/30s/1 min

Durée de timelapse

Cette fonction vous permet de spécifier la durée pendant laquelle l'appareil photo capture des photos avant de s'arrêter automatiquement. Par exemple, si vous choisissez une durée de time-lapse de "5min", l'appareil photo cessera de capturer des photos une fois la marque des 5 minutes atteinte. Cette option est disponible uniquement en mode Photo timelapse.

Options: 5min/10min/15min/20min/30min/60min

3.3 Angle

En appuyant sur l'icône  dans le coin inférieur droit, puis en appuyant sur l'icône  de zoom mixte, vous pouvez accéder à l'écran des paramètres d'angle. Pour quitter cet écran, appuyez simplement à nouveau sur cette icône.



Options: Super grand angle/Grand angle/Perspective portrait/Petits angle

(4) Album

4.1 Accéder à l'album

En appuyant sur l'icône Album dans le coin inférieur gauche, vous pouvez accéder à l'album pour voir toutes les vidéos et les fichiers photo stockés sur la carte SD.

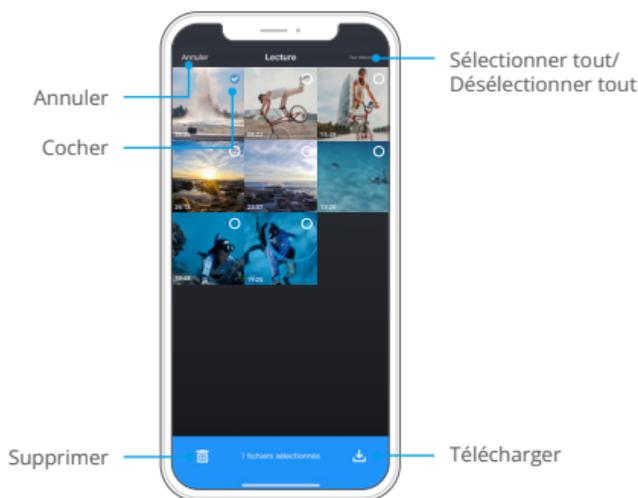
Après avoir accédé à l'album, vous pouvez balayer vers le haut pour afficher tous les fichiers. Appuyez sur le fichier que vous souhaitez regarder et il sera lu.



4.2 Télécharger des fichiers sur votre téléphone

Veillez suivre les étapes ci-dessous pour télécharger des fichiers de l'application sur votre téléphone.

- (1) Après avoir accédé à l'album, appuyez sur l'icône  Sélectionner dans le coin supérieur droit.
- (2) Sélectionnez le fichier que vous souhaitez télécharger.
- (3) Appuyez sur l'icône "**Télécharger**" dans le coin inférieur droit, puis confirmez le téléchargement.
- (4) Attendez que la progression du téléchargement soit terminée. Et le fichier sera enregistré dans l'album de votre téléphone.

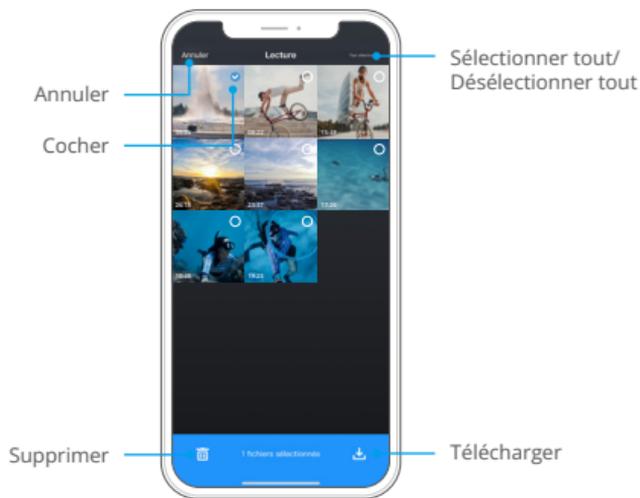


※ Veuillez ne pas modifier les paramètres Wifi ni vous déconnecter de l'application pendant la progression du téléchargement.

4.3 Supprimer des fichiers sur l'application

Veillez suivre les étapes ci-dessous pour supprimer des fichiers sur l'application.

- (1) Après avoir accédé à l'album, appuyez sur l'icône Sélectionner dans le coin  supérieur droit.
- (2) Sélectionnez le fichier que vous souhaitez supprimer.
- (3) Appuyez sur l'icône "Supprimer" dans le coin inférieur droit, puis confirmez la suppression.
- (4) Le fichier sélectionné sera supprimé.



※ Veuillez ne pas modifier les paramètres Wifi ou vous déconnecter de l'application pendant la progression de la suppression.

(5) Les paramètres du système

5.1 Accéder à l'écran Paramètres système



En appuyant sur l'icône Paramètres dans le coin supérieur droit, vous pouvez accéder à l'écran des paramètres de l'application.

5.2 Paramètres du système

Accès à l'écran des paramètres du système

En tapant sur l'icône Paramètres dans le coin supérieur droit, vous pouvez accéder à l'écran des paramètres de l'application.

1. Mise à jour du firmware

Une mise à jour du micrologiciel peut résoudre le problème de compatibilité, améliorer les fonctions de l'appareil photo et améliorer la connexion Wifi.

2. Stabilisation d'image

Ce paramètre peut efficacement lisser les tremblements de l'objectif, ce qui donne des vidéos fluides et claires. Vous pouvez choisir de l'activer ou de le désactiver sur l'appareil photo ou via l'application.

3. Norme vidéo

Cette option vous permet de sélectionner le format vidéo.

Options: NTSC/PAL

4. Encodage vidéo

L'encodage vidéo fait référence au processus de conversion d'un fichier vidéo brut en un format compressé qui occupe moins d'espace de stockage. Cette caméra prend en charge les codecs vidéo H.265 et H.264, chacun offrant différents effets d'image et taux de compression.

5. Étalonnage de la distorsion

Ce paramètre corrige l'effet fisheye qui peut se produire dans les prises de vue grand angle, ce qui donne des images sans distorsion. Vous pouvez choisir de l'activer ou de le désactiver sur l'appareil photo ou via l'application.

6. Mode de mesure

Cette option vous permet d'utiliser le mode compteur pour différentes scènes.

Options: MMC (par défaut)/MM/MC/AFM

7. EV

EV (Exposure Value) vous permet de régler la luminosité de vos photos et vidéos. Une valeur EV plus élevée crée une image plus lumineuse, tandis qu'une valeur plus faible donne une image plus sombre.

Options: 3.0EV/2.5EV/2.0EV/1.5EV/1.0EV/0.5EV/0EV(default)/0.5EV/1.0EV/1.5EV/2.0EV/2.5EV/3.0EV.

8. ISO

ISO vous permet d'ajuster la sensibilité des photos et des vidéos à la lumière.

Options: Auto (par défaut)/100/200/400/800/1600/3200.

9. Balance du Blanc

La Balance du Blanc capture les objets sur les photos avec une représentation précise des couleurs dans diverses conditions d'éclairage en ajustant la balance des blancs, ce qui la rend adaptée à une utilisation dans des environnements chauds et froids.

Options: Auto (par défaut)/2300K/2800K/3200K/4000K/4500K/5000K/5500K/6000K/6500K.

10. Acuité

Cette fonction permet de régler la netteté des objets de votre scène, ce qui est essentiel pour capturer les détails les plus fins et améliorer la qualité globale de vos photos ou vidéos.

Options: 0/1/ 2/3(par défaut)/5/6

11. Qualité d'image

La qualité des photos est d'une importance capitale lorsqu'il s'agit d'obtenir une qualité d'image élevée. Une qualité d'image élevée se traduit directement par une meilleure qualité d'image, souvent accompagnée de fichiers plus volumineux.

Options: Haut/Standard (par défaut)/Bas

12. Haut/Standard (par défaut)/Bas

Dans ce mode, l'appareil enregistre automatiquement des vidéos et sauvegarde les fichiers vidéo toutes les 3 minutes par défaut. De plus, lorsque l'appareil est éteint, les vidéos sont sauvegardées automatiquement afin d'éviter toute perte d'images. La caméra enregistre également des vidéos en boucle dans ce mode, ce qui signifie que lorsque la carte Micro SD est pleine, les anciens fichiers sont automatiquement remplacés par les nouveaux afin d'assurer un enregistrement continu.

Options: Activé/Désactivé (par défaut)

13. WDR

WDR (Wide Dynamic Range) est idéal pour une utilisation dans des scènes à contraste élevé. Vous pouvez activer ou désactiver cette fonctionnalité.

14. Filtre

Ce paramètre offre de nombreuses options parmi lesquelles vous pouvez choisir. Avec différents filtres, vous pouvez capturer les images les plus belles.

Options: Normal (par défaut)/Vif/Mode plongée/Vue neige/Noir et blanc/Rétro/Négatif/Rouge/Bleu/Vert

15. Mode lumière sombre

Le mode Dark Light permet d'améliorer la luminosité des images en prolongeant le temps d'exposition, ce qui le rend idéal pour les scènes de nuit.

Options: Activé/Désactivé (par défaut)

16. Horodatage

Lorsque l'horodatage est activé, un filigrane d'heure et de date sera ajouté à la vidéo ou à la photo. Vous pouvez également le régler sur Désactivé.

Options: Activé/Désactivé (par défaut)

17. Prise de vue rapide en un clic

Cette fonction permet à l'appareil photo de s'allumer automatiquement et de

commencer à enregistrer dès que vous appuyez sur le bouton de l'obturateur.

Options: Activé/Désactivé (par défaut)

18. Gyroscope

Le gyroscope intégré à 6 axes peut détecter la façon dont vous tenez l'appareil photo. Lorsque le gyroscope est activé, l'appareil photo passe automatiquement en mode Portrait lorsqu'il est tenu verticalement, ce qui permet une expérience de capture plus agréable. Vous pouvez choisir d'activer ou de désactiver cette fonctionnalité.

Options: Activé/Désactivé (par défaut)

19. Extinction automatique

Cette option vous permet de définir le temps d'arrêt automatique. La caméra s'éteindra automatiquement après l'heure que vous avez définie.

Options: Jamais/1min/3min/5min/10min

20. Économiseur d'écran automatique

Cette option vous permet de régler la durée de l'économiseur d'écran. L'écran de l'appareil photo s'éteindra automatiquement après l'heure que vous avez définie. Pour permettre à l'écran de rester allumé, réglez-le sur Désactivé.

Options: 1 min/ 3min/ 5min

21. Formater la carte microSD

Cette option vous permet de formater la carte SD. Le formatage supprimera tous les fichiers stockés sur la carte SD. Assurez-vous de sauvegarder tous vos fichiers importants avant le formatage.

22. Réinitialiser

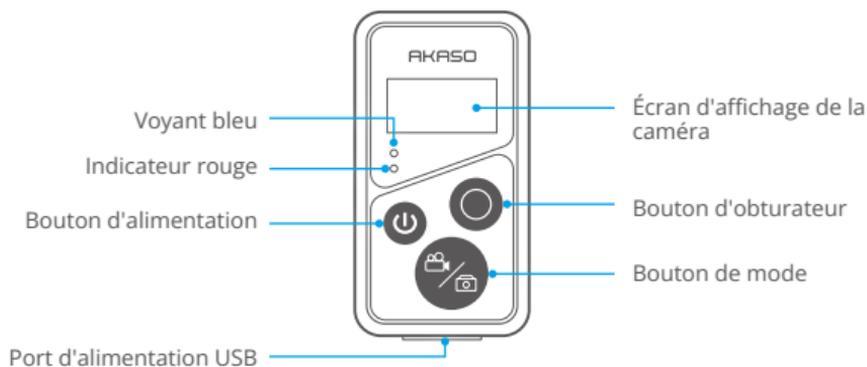
Cette option effacera tous les paramètres de la caméra à leurs valeurs par défaut et déconnectera toutes les connexions.

23. Modèle de caméra

Cette option vous permet de vérifier la version actuelle de la caméra.

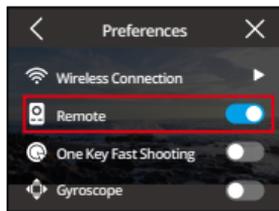
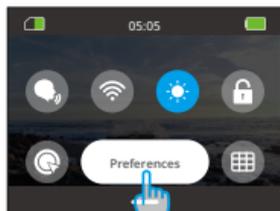
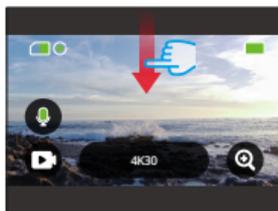
12. Télécommande

Après avoir connecté votre appareil photo à la télécommande, vous pouvez contrôler à distance votre appareil photo pour capturer en appuyant simplement



12.1 Connectez-vous à la télécommande

Veuillez suivre les étapes ci-dessous pour connecter votre caméra d'action Brave 7 à la télécommande.



- (1) Allumez la télécommande en appuyant sur le bouton d'alimentation. Les indicateurs rouge et bleu de la télécommande clignoteront rapidement.
- (2) Activez la fonction Remote sur la caméra. Pour ce faire, glissez simplement vers le bas pour accéder au menu rapide et localisez "Télécommande", puis activez la fonction de télécommande à l'aide du commutateur.



- (3) Maintenez enfoncés les boutons Mode et Obturateur de la télécommande jusqu'à ce que son écran affiche la date. Les deux indicateurs cesseront de clignoter.
- (4) La télécommande est correctement connectée à votre caméra. Conseil chaleureux: la télécommande sera automatiquement connectée à l'appareil photo lors de votre deuxième utilisation.

| | | |
|---|--------------------------------|---|
|  | Presse | Allumez ou éteignez la télécommande |
| | Presse et maintenez enfoncé(e) | Éteignez à la fois la télécommande et l'appareil photo |
|  | Presse | Démarrez/Arrêtez l'enregistrement ou commencez à prendre des photos |
|  | Presse | Passez entre les modes vidéo et photo |

12.2 Instructions de fonctionnement des boutons

Bouton d'alimentation

Vous pouvez appuyer sur le bouton d'alimentation pour allumer ou éteindre la télécommande. Vous pouvez éteindre à la fois la télécommande et l'appareil photo en appuyant sur le bouton d'alimentation et en le maintenant enfoncé.

Bouton d'obturateur

Vous pouvez appuyer sur le bouton de l'obturateur pour démarrer/arrêter l'enregistrement ou démarrer la prise de vue.

Bouton Mode

Vous pouvez appuyer sur le bouton Mode pour basculer entre le mode vidéo ou photo.

12.3 Indicateurs

Indicateur rouge : Reste allumé pendant la charge et s'éteint lorsque la télécommande est complètement chargée.

Indicateur bleu : Clignote une fois lors du démarrage/de l'arrêt de l'enregistrement ou de la prise de photos.

13. Fixez votre caméra d'action Brave 7

Vous pouvez installer la caméra sur le casque, le guidon, etc. pour une meilleure expérience utilisateur. Avant de le faire, assurez-vous de placer correctement l'appareil



Fixez ensuite la caméra d'action sur le support de boucle.



Vous pouvez installer la caméra sur un casque à l'aide de différents accessoires.



Vous pouvez également installer la caméra sur un guidon.



14. Dépannage

Pour plus de détails sur le dépannage, veuillez visiter la page de support technique du site officiel AKASO: <https://support.akasotech.com/hc/fr>

15. Entretien de la batterie

15.1 Maximiser la durée de vie des piles

- (1) Veuillez charger complètement la batterie et la mettre dans la fente de la batterie pour capturer lorsque vous utilisez la caméra d'action Brave 7 pour la première fois.
- (2) Capturez à une résolution et à des fréquences d'images inférieures.
- (3) Chargez complètement la batterie avant de ranger l'appareil photo.
- (4) Chargez complètement la batterie avant de ranger l'appareil photo.

Conseil chaleureux: veuillez n'utiliser que des câbles de charge et des batteries AKASO en cas de dommages causés à cet appareil photo.

15.2 Manipulation et stockage des piles

- (1) Veuillez laisser la batterie au lithium stockée avec la batterie restante de 50 à 60 % si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période. Et nous vous recommandons de charger la batterie tous les 3 mois et de la décharger tous les 6 mois.
- (2) Veuillez ne pas stocker la batterie avec des objets métalliques tels que des



pièces de monnaie, des clés ou des colliers. Si les bornes de la batterie se rapprochent d'objets métalliques, un incendie peut se produire en raison d'un court-circuit.

- (3) Gardez la batterie à l'écart des endroits mouillés ou humides et protégez-la des dommages causés par une compression ou une collision.
- (4) Veuillez ne pas utiliser ou stocker la batterie à des températures élevées, telles que la lumière directe du soleil ou un compartiment chaud. La batterie chauffera, mal fonctionnera ou verra sa durée de vie raccourcie dans ces conditions.
- (5) Veuillez ne pas utiliser ou stocker la batterie dans des environnements à basse température car cela raccourcirait la durée de vie de la batterie ou provoquerait un dysfonctionnement de la batterie.
- (6) Veuillez ne pas placer la batterie dans des endroits avec de forts champs statiques et magnétiques, sinon l'unité de protection de la batterie risque d'être détruite, ce qui entraîne des risques pour la sécurité.
- (7) Veuillez cesser d'utiliser la batterie et retirer immédiatement la batterie de l'appareil photo ou du chargeur de batterie si elle pue, chauffe, se décolore, se déforme ou s'il y a un problème avec la batterie pendant le travail, la charge ou en magasin.
- (8) Veuillez envelopper l'électrode obsolète avec du papier isolant en cas d'incendie ou d'explosion.
- (9) Veuillez ne pas jeter la batterie au feu en cas d'explosion.

16. Remarques

- (1) Nous ne garantissons aucune raison de donner des retours dans les 7 jours à compter de la date d'achat.
- (2) Les produits endommagés par une mauvaise utilisation ne sont pas éligibles pour les retours.
- (3) Les produits doivent être retournés neufs et dans un emballage complet. (Le produit doit être retourné avec tous ses accessoires et y compris les fichiers



dans son emballage d'origine.) Veuillez ne pas démonter le produit pour vérification ou détruire l'emballage.

- (4) Dans le cadre de l'article, la boîte et l'emballage peuvent rendre votre produit inéligible aux retours s'ils sont perdus, endommagés ou incomplets.
- (5) Cet appareil photo sera trempé si vous l'utilisez pendant un bain ou un bain dans des sources chaudes.

17. Contactez-nous

Pour toute demande de renseignements sur les produits AKASO, n'hésitez pas à nous contacter. Nous vous répondrons dans les 24 heures.

✉ cs@akasotech.com

🌐 www.akasotech.com