

# User Manual

TC04 Trail Camera

**AKASO Trail Camera**

Please read this manual before operating your trail camera,  
and keep it for further reference.

**AKASO®**

01 - 12

**English**

13 - 24

**Deutsch**

25 - 36

**Español**

37 - 48

**Français**

49 - 60

**Italiano**

## What's in The Box

- 1 x Wildlife Camera
- 1 x Mounting belt
- 1 x USB cable
- 1 x Mount
- 1 x Connector
- 3 x Screws
- 3 x Expansion screws
- 1 x Instruction manual

## Before using the camera

Remove the protective foil from the camera lens by pulling the protruding tab.

## Safety Guidelines

**Incorrect use of the camera and accessories can be dangerous for you and others and can damage or destroy the camera. Therefore please read the following guidelines first before using your camera.**

- This camera is intended for taking digital photos and video clips. It is designed for private use. It is not suitable for commercial purposes.
- The camera, accessory and packaging are not toys for children. These should therefore always be kept away from children. Danger of electrocution, poisoning and suffocation.
- The camera and accessory may not be used by children and persons with limited abilities. The camera may only be operated by persons physically and mentally able to operate it safely.
- If a foreign body or liquid penetrates into the camera, switch off the camera and remove the batteries immediately in case of fire danger or electrocution danger. Dry all the parts thoroughly.
- Do not drop or crash the camera. If it happens or the housing is damaged, switch it off and remove the batteries. Otherwise danger of fire and electrocution.
- The camera may not be dismantled, modified or repaired. Otherwise danger of fire and electrocution.
- Only use a power adaptor (not supplied) with the mains voltage specified on the rating plate (6V). Otherwise danger of fire or electrocution. Disconnect the power by pulling the power adaptor out of the socket.
- A plugged in power adaptor (not supplied) can continue to use power and therefore represents a hazard source.
- The power supply may not be used during thunderstorms. Otherwise danger of electrocution.
- Do not leave the camera in places that are susceptible to increases dramatically in temperature (e.g. a vehicle). The housing and internal parts may be damaged, which in turn could cause a fire.
- Do not wrap up camera or place it on textiles. This could produce a build up of heat in the camera that can cause deformation of the housing and may lead to a fire hazard.
- Only place the camera on sturdy surfaces. The camera could otherwise fall or topple over, causing damage or injury.
- Do not operate the camera whilst running or driving. You could fall or cause a traffic accident.
- Only use a mains adaptor (not supplied) for the camera, having the input voltage specified on the rating plate (6V). We do not accept any liability for damage caused by the use of an incorrect mains adaptor.

- The 230V socket used for the mains adaptor (not supplied) must not be covered and accessible at all times so that the mains adaptor can be quickly disconnected from the mains, when required.
- Ensure adequate ventilation and do not cover the mains adaptor (not supplied) to avoid overheating.
- Do not place any open ignition sources, such as lit candles onto or close to the device.
- Do not subject the LCD monitor to impact or pressure. This could damage the glass of the monitor or the liquid could leak from the inside. In case of contact with eyes or skin, rinse immediately with clear water. In case of contact with eyes contact a doctor immediately.
- Damage to the electronics, the monitor or the lens caused by external influences such as impacts, falls or other are not covered by the warranty and must be paid for repair.
- Do not drop or bump the camera and always handle it carefully. Otherwise the camera can be damaged.

## Instructions for using the memory card

**In case of using a new memory card for the first time, or data available in the memory card unrecognized by the camera or image captured by other cameras, please ensure that you format the memory card before use.**

- Before plugging in or out the memory card, please disconnect power supply of the Camera first.
- After using for many times, the performance of the memory card will be lower. In case of low performance, a new memory card is needed.
- The memory card is a precise electronic device. Please don't bend it and keep it away from falling down.
- Don't expose the memory card to any strong electromagnetic or magnetic or magnetic field, like placing near speaker or TV receiver.
- Don't use or keep the memory card in high or low temperatures.
- Keep the memory card clean and away from any sort of liquid. In case of contacting liquid, please dry it with soft cloth.
- In case of keeping the memory card idle, place it into the card sleeve.
- Please note that the memory card will get hot after long-term use, and this is normal.
- Don't use a memory card that has been used on other digital cameras. If so you need to format the memory card on the camera.
- Don't use the memory card having formatted on other camera or card reader.
- In case of any of the followings actions with the memory card, the recorded data may be damaged:  
Improper use of the memory card.  
Disconnect power supply or take the memory card out during recording, deleting (formatting) or reading files.

## Areas of application

- Camera trap for hunting.
- Animal or incident observation.
- Motion triggered security camera for domestic, office or public use.
- Any internal and external surveillance, where evidence of an infringement has to be provided.

## Camera Overview



- The LCD screen only lights on in the SETUP mode, or when changing menu settings or viewing existing photos in ON mode.
- Using the operating buttons, menu settings can be changed in the test mode or existing photos can be played back.
- An Micro SD memory card (not included) must have been inserted into the memory card slot in order to save photos and videos.
- To download photos and videos, connect the camera to a computer via the mini USB cable.
- There are 3 modes, which could be switched by the mode button.
- 8 x LR6 (AA) batteries (not included) are needed to power the camera.
- An external power supply can be provided via the DC connection (input 6 V, at least 1.5 A. Mains adaptor is not included.)

## Steps to use the camera

### 1. Open and close the camera



To open the camera, undo the two lateral locking brackets as shown in Fig. 1.  
To lock the camera again, engage metal hoops of locking brackets into mount and press down plastic tab of bracket (Fig. 2).

A fixing for a padlock is provided between the two locking brackets, allowing the camera to be securely locked.

## 2. Insert batteries

- Open the camera as described in part 6.1 to insert the batteries. The battery compartment is housed in the right, rear part of the camera. Now open the protective cover of the battery compartment by pulling the clamping closure at the top slightly inwards before lifting off the cover.



- Insert 8 fully batteries as shown in the below figure. When inserting batteries ensure correct position as marked for each battery in the battery compartment.



- Close the battery compartment again with the protective cover.

**Note:**

- Instead of type LR6 (AA) batteries, rechargeable batteries with the same specification (with 2000 mAh or higher) may be used. We recommend NiMh batteries with low self discharge (not supplied).
- There will be an alarm if battery is low in power.

## 3. Insert memory card

In order to save photos and videos, you must insert a Micro SD memory card to the slot before turning on the camera.

If the camera displays "Card protected", remove the memory card and change the position of the memory protection.

Insert the memory card as shown in the illustration. Push the memory card into compartment until it clicks into place.

To remove the memory card push card in again until it is partly ejected.

**Note:** Micro SD memory cards up to 32 GB are supported.



## 4. External power supply

The camera can be powered with an external power supply (not included). A 6V power supply (with a connector)  $\geq 1.5$  A, together with a 3.5 mm external and 1.35 mm internal diameter connector is required.

Note: Rechargeable batteries cannot be recharged in the camera with an external power supply.  
Remove any existing batteries from the battery compartment when the camera powered with an external power supply.



### Install the camera with a strap

Use the included securing strap to attach the camera to a tree or other object. The illustrations below demonstrate how to fasten the securing strap.



Position your camera as desired and pull the loose end of the securing strap tight until the camera is firmly secured. To release the securing strap again, pull at the tab of the securing strap.

## Using the camera

Prior to setting up the camera for surveillance, it must be set up for the respective purpose. For this purpose, there is a setup mode available. In addition to changing settings, photos and videos can be taken and existing photos can be viewed in this mode.

## 1. Mode switch

Open the camera as described in part 7.1. The Mode switch is located at the bottom edge on the right inside. 3 modes can be selected:



- OFF: The camera is completely switched off in the OFF mode.
- SETUP: Select SETUP mode to adjust settings and make or playback photos and videos.
- ON: The camera is activated to take photos automatically.

## 2. Operating buttons

Set the mode switch to SETUP and the camera and monitor are switched on.

Using the operating buttons different functions can now be activated and settings can be changed. For this purpose, the following operating buttons are provided on the display panel:



### Functions of operating buttons in recording mode

Below, the operating buttons are described in the recording mode with non activated menu.

**MENU:** Open the Settings menu using the MENU button.

**REPLAY:** Press this button to start the replay mode.

**:** Change to the manual recording mode for video recordings.

**:** Change to the manual recording mode for taking photos.

**SHOT:** Manually take a video or photo depending on the set recording mode. Video recordings are also ended by pressing the SHOT button.

**OK, ▲, ▼:** No function (in recording mode).

### Functions of operating buttons in replay mode

Below, the operating buttons are described in the replay mode with non activated menu

**MENU:** Select the Replay menu using the MENU button.

**REPLAY:** Press the button to return to recording mode.

**▲:** View existing pictures backwards.

**▼:** View existing pictures forwards.

**SHOT:** Enlarge photos in increments (up to 8 times). Press MENU to return original size.

**OK, ▲, ▼:** No function (in replay mode).

## Functions of operating buttons in menu

Below, the operating buttons are described in the replay mode with activated menu. (Recording and Replay mode).

**MENU:** Close the Main menu or any sub menu by pressing the MENU button.

**REPLAY:** Press the button to return to recording mode.

**▲:** Move up one menu point or increase value by 1.

**▼:** Move down one menu point or decrease value by 1.

**SHOT:** Enlarge photos in increments (up to 8 times). Press MENU to return original size.

**OK:** Open selected options or accept selected settings.

**▲, ▼:** No function

Confirm each change to a setting by pressing OK. If the change is not confirmed by pressing the OK button, the new settings are lost when leaving the menu.

## 3. Settings

Prior to using the Wildlife Camera, change the settings as required.



Slide the mode switch of the Wildlife Camera to the SETUP position to start the test mode. In the Photo or Video mode press the MENU button to call up the menu.

All menu options of the Wildlife Camera and possible setting values for the recording mode are listed below. The standard setting is always highlighted in bold.

### • Mode: Photo , Video, Photo + Video

Select whether photos or videos should be taken when motion is detected. When in the "Photo + Video" mode, the camera first takes a set number of photos prior to recording a video.

### • Photo resolution: 14MP, 12MP, 8MP, 5MP, 3MP, 1MP

Select the desired resolution for photos. A higher resolution produces a somewhat better photo quality but results in larger files requiring more space on the memory card.

### • Video resolution: 1080p, 720p, 480p, VGA

Select the required video resolution. A higher resolution produces higher quality videos but results in larger files requiring more space on the memory card. Videos are recorded in AVI format which can be played back on most video equipment.

### • Photo series: 1 photo, 2 photos, 3 photos

Select the number of photos to be taken in succession when the camera is triggered in the Photo mode. Please also observe the parameter Interval!

### • Photo + Video : In Photo+ Video mode, the camera takes a photo first and then starts filming video.

**• Video length:** The video length is optional between 1-60seconds or 1-10 minutes. The longer the recording time selected, the shorter the standby time is. The default video length is 5 seconds.

- **Shot lag:** 30seconds, optional from 5 seconds to 60 minutes

Select the shortest period for the camera to wait before it reacts to the successive triggering of the main sensor after an animal has first been detected. The camera does not record any images or videos during the selected interval. This prevents the memory card from being filled with unnecessary shots.

- **Sensitivity of the motion sensors**

The sensitivity of the main motion sensor is set here. For interior areas and environments with little interference, select "High". Select "Medium" for exterior areas and environment with a normal amount of interference, and select "Low" for environment with a high level of interference.

- **Target recording time**

Press "MENU" to find "Target recording time". Press "OK", and then select "ON" to set the starting working and ending working time. After finishing setting, the camera only works during the set time every day. Beyond the period, the camera is in standby.

- **Time lapse:** Off/On

When "On" has been selected, the camera automatically takes photos or videos in the selected time interval, irrespective of whether or not the PIR sensor has detected a motion or not. Select "ON" to set the time interval, and set the values of Hr, Min and Sec. For example, if the process of flowers blooming has to be recorded, time lapse can be used. The camera automatically takes pictures in every set time intervals.

- **Language:** Select the desired menu language

The following languages are available: English, Deutsch, Dansk, Suomi, Svenska, Espanol, Francais, Italiano, Nederlands, Portugues, Japanese, Chinese.

- **Endless Capture**

- Here to set Endless Capture. Set "Endless Capture" to "ON", then return to Mode, select video mode and press OK Button to record, the video will automatically be saved as a file(depends on the chosen video and video length). Then recording time on LCD screen starts at zero. When the memory is full, the first video would be covered and continue recording.

- When recording starts, to switch modes is not available. To switch modem please stop recording first.

- When the battery runs out, the camera will stop working. But the video will be saved automatically.

- **Photo stamp:** On/Off (only available for photos, not for videos)

Select "ON" to print the date, time, temperature and moon phase on each photo. Otherwise select "Off".

- **Password protections**

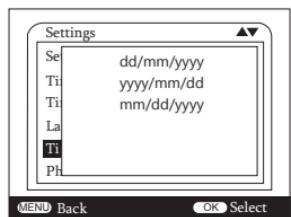
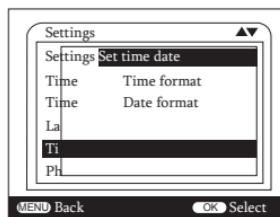
After selecting "On" enter a four digit password to protect your camera against unauthorized access. Press "OK", and then select "ON" to set the password of the camera. The password is a 4-digit number selected between 0-9. If the password is lost, press MENU and REPLAY key at the same time, and slide the operating mode selector switch from OFF to SETUP position. The camera is unlocked.

- **Time & date**

Set the time and date according to current time. Press Left/Right key to choose the number and change the value by pressing Up/Down key. Confirm the changes with OK key.

Time format: 12/24hr

Date format: dd/mm/yyyy, yyyy/mm/dd, mm/dd/yyyy



- **Format memory card**

All files are deleted by formatting the memory card. Press OK button and confirm formatting by selecting "Yes".

We recommend formatting the memory card if it has already been used in other devices or if it is a new card.

Caution: Ensure that files still required have been backed up prior to formatting!

- **Serial NO. :** Off/On (can only be used for photos not for videos)

Select "On" to assign a serial number to the camera. As soon as "On" has been confirmed by pressing the OK button, the individual serial number can be inserted. The serial number is 4-digit number selected between 0-9.

- **4. Replay**

- Take down the camera from where it's fixed. Slide the operating mode selector switch to "SETUP" position. Press replay key and Up/Down key to review the photos/videos.

- While reviewing photos, press Up/Down key to page up/down. While reviewing videos, press OK key to start playing, press OK one more time to stop. Press replay key to return into standby.

- **Delete selection**

You can use this function to delete individual recordings from the memory card. Press MENU key under the mode of playback, move the select bar to "Delete current file" and press OK to delete the selected recording.

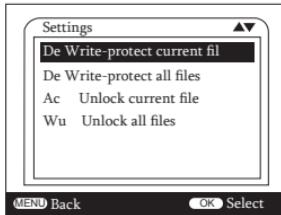
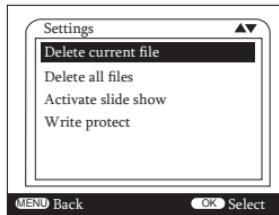
- **Delete all recordings**

- You can use this function to delete all recordings from the memory card. Press MENU

- key under the mode of playback, move the selection bar to "Delete all files" and press OK to delete all recordings.

## • Write protection

- This function can be used to protect individual recordings of all saved recordings from accidental deletion.
- Select "Write-protect current file" to protect the currently selected recording from accidental deletion.
- Select "Write-protect all files" to protect all saved recordings from accidental deletion.
- Select "Unlock current file" to remove the write protection for the currently selected recording.
- Select "Unlock all files" to remove the write protection for all saved recordings.



## 5. Aligning the camera

In test mode you can work out the optimum exposure angle and the range of the motion sensor. During alignment consider whether the use of the side motion sensors may be useful for attaining the desired observation results.

### Align the camera as follows:

- Fasten the camera to a tree or similar object at a height of 1-2 meters and align the camera in the desired direction. Then move slowly from one side of the target area to the other side. While doing this, monitor the motion display.
- If it lights up in red, you have been detected by the motion sensor. In this case, you can work out the best alignment for the camera.
  - The motion display only lights up when operating mode selector switch is in the SETUP position and one of the motion sensors has detected movement. During normal operation, there will be no LED display in this area.
  - To ensure that the camera doesn't make unwanted recordings of irrelevant movements, it should not be set up in a sunny location or close to branches. The detecting range of the sensors is 110°. And the recording angle of the camera is about 100°.

## 6. Normal working mode

- In this mode, recordings are triggered via the motion sensors.
- To set live mode, slide the operating mode selector switch to the "ON" position. After 15 seconds, the LED of motion display will go off.
- Then the camera will start to operate independently and will go into standby mode. As soon as any wild animals or similar object enter the detecting range of the side motion sensors, the camera will be activated and detect the motion. If the wild animals keeps moving to the detecting range of the central sensor zone, the camera will start capturing photo sand/or videos (depending on the configuration).
- After the wild animal moves out of the detecting range of side motion sensors, the camera switches off and goes back into standby mode.

## 7. Night working mode

- During night exposures the infrared LEDs on the front of the camera provide the required light for taking pictures. The range of the LEDs makes the camera starting shooting, you have been detected by one of the activated side motion pictures within 3m-20m. However, reflective objects can cause overexposure.
- Please note that pictures taken in night exposures are black and white. When recording video for a long time, the low voltage may have great influence on the stability of the camera. So in case of the low voltage, it better not to record in the evening.

**Note:** When using the camera at night, the electric current would increase because of the working of infrared lamps. If the camera is in low battery, it would not shoot photos or filming videos at night. Meanwhile once daylight is available, the camera works normally even in low battery.

## 8. Videos/photos/dates output

### • TV connections

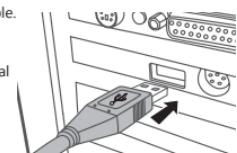
The camera can transfer the video signal to an external monitor or the video input of a television set. Please also follow the instructions of the respective playback device.

- Turn on your TV, connect the TV with the camera through 3.5mm cable
- Turn on the camera, and slide the operating mode selector to "SETUP"
- After connecting, the camera enters the mode of playback and the LCD turns off, the camera recordings would be shown on the TV.

## Connecting to computer

The Wildlife Camera can be connected to a computer using the supplied USB a to view existing photos/videos.

1. Connect the camera to your computer using the USB cable.
2. The camera switches on automatically in the USB mode, irrespective of the selection on the mode switch.
3. The camera installs itself on the computer as an additional drive under the name "Removable storage device".
4. Double click on the device to detect the folder "DCIM".
5. The photos and videos are located in the sub folders of the "DCIM" folder.



6. You can copy or move photo and video files on the computer.

Alternatively you can insert the memory card in a card reader on the computer.

**Note:** Mac computers show an "Unknown" drive on the desktop. When clicking on this drive, the program "iPhoto" is automatically started.

## Contact US

For any inquiries, issues or comments concerning our products, please send E-mail to the address below or call us. We will respond as soon as possible.

E-mail: cs@akasotech.com

US customer service line: (301)670-7335

## Im Lieferumfang enthalten

- 1 x Wildkamera
- 1 x Halterungsgurt
- 1 x USB-Kabel
- 1 x Halterung
- 1 x Verbindung
- 3 x Schrauben
- 3 x Dehnschrauben
- 1 x Benutzerhandbuch

## Vor der Verwendung der Kamera

Entfernen Sie die Schutzfolie vom Kameraobjektiv, indem Sie an der hervorstehenden Lasche ziehen

## Sicherheitsrichtlinien

Eine falsche Verwendung der Kamera und des Zubehörs kann für Sie und andere gefährlich sein und die Kamera beschädigen oder zerstören. Lesen Sie deshalb zuerst die folgenden Richtlinien sorgfältig durch, bevor Sie die Kamera benutzen.

- Diese Kamera ist für die Aufnahme von digitalen Fotos und Videoclips bestimmt. Sie ist für den privaten Gebrauch konzipiert und nicht für kommerzielle Zwecke geeignet.
- Kamera, Zubehör und Verpackung sind kein Spielzeug für Kinder und sollten daher immer von Kindern ferngehalten werden. Gefahr von Stromschlag, Vergiftung und Erstickung.
- Kamera und Zubehör dürfen nicht von Kindern und Personen mit eingeschränkten Fähigkeiten verwendet werden. Die Kamera darf nur von Personen bedient werden, die körperlich und geistig in der Lage sind, sie sicher zu bedienen.
- Falls ein Fremdkörper oder eine Flüssigkeit in die Kamera eindringt, schalten Sie die Kamera aus und entfernen Sie die Batterien sofort, wenn eine Brandgefahr oder Stromschlaggefahr besteht. Trocknen Sie alle Teile gründlich ab.
- Lassen Sie die Kamera nicht fallen oder anstoßen. Falls dies passiert oder das Gehäuse beschädigt ist, schalten Sie die Kamera aus und entfernen Sie die Batterien. Andernfalls besteht Gefahr von Brand- und Stromschlag.
- Die Kamera darf nicht demontiert, modifiziert oder repariert werden. Andernfalls besteht die Gefahr von Brand- und Stromschlag.
- Verwenden Sie nur ein Netzteil (nicht mitgeliefert) mit der auf dem Typenschild (6V) angegebenen Netzspannung. Andernfalls besteht Brand- oder Stromschlaggefahr. Trennen Sie die Stromversorgung, indem Sie den Netzadapter aus der Steckdose ziehen.
- Ein eingestecktes Netzteil (nicht mitgeliefert) kann weiterhin Strom verbrauchen und stellt somit eine Gefahrenquelle dar.
- Das Netzteil darf nicht während Gewittern verwendet werden, da ansonsten die Gefahr von Stromschlägen besteht.
- Lassen Sie die Kamera nicht an Orten liegen, an denen die Temperatur stark ansteigen kann (z.B. in einem Fahrzeug). Das Gehäuse und die Innenteile können beschädigt werden, was wiederum einen Brand verursachen könnte.
- Packen Sie die Kamera nicht ein oder lassen Sie sie auf Textilien legen. Dadurch kann sich in der Kamera Wärme stauen, die eine Verformung des Gehäuses verursachen und zu Brandgefahr führen kann.
- Stellen Sie die Kamera nur auf stabilen Oberflächen auf. Die Kamera könnte sonst umkippen oder herunterfallen und Schäden oder Verletzungen verursachen.

- Verwenden Sie die Kamera nicht während des Laufens oder Fahrens. Sie könnten stürzen oder einen Verkehrsunfall verursachen.
- Verwenden Sie für die Kamera nur einen Netzadapter (nicht mitgeliefert) mit der auf dem Typenschild (6V) angegebene Eingangsspannung. Für Schäden, die durch die Verwendung eines falschen Netzteils verursacht werden, wird keine Haftung übernommen.
- Die für den Netzadapter (nicht mitgeliefert) verwendete 230-V-Steckdose darf nicht ständig abgedeckt und muss zugänglich sein, damit der Netzadapter bei Bedarf schnell vom Stromnetz getrennt werden kann.
- Sorgen Sie für ausreichende Belüftung und verdecken Sie nicht den Netzadapter (nicht mitgeliefert), um Überhitzung zu vermeiden.
- Stellen Sie keine offenen Zündquellen, wie z. B. brennende Kerzen, auf oder in der Nähe des Geräts ab.
- Setzen Sie dem LCD-Monitor keine Stöße oder Druck aus. Dies könnte das Monitorglas beschädigen oder die Flüssigkeit könnte von innen austreten. Bei Berührung mit Augen oder Haut sofort mit klarem Wasser ausspülen. Bei Berührung mit den Augen sofort einen Arzt aufsuchen.
- Schäden an der Elektronik, am Monitor oder an der Linse, die durch äußere Einflüsse wie Stöße, Hefelöffnungen oder andere verursacht werden, sind nicht von der Garantie abgedeckt und müssen für die Reparatur bezahlt werden.
- Lassen Sie die Kamera nicht fallen oder stoßen Sie sie nicht und gehen Sie immer vorsichtig damit um. Andernfalls kann die Kamera beschädigt werden.

## Anweisungen zur Verwendung der Speicherkarte

Wenn Sie eine neue Speicherkarte zum ersten Mal verwenden oder Daten auf der Speicherkarte nicht von der Kamera erkannt werden oder von anderen Kameras aufgenommen wurden, stellen Sie sicher, dass Sie die Speicherkarte vor der Verwendung formatieren.

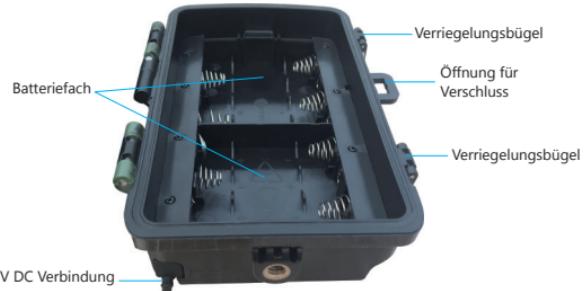
- Bevor Sie die Speicherkarte ein- oder ausstecken, trennen Sie bitte zuerst die Kamera von der Stromversorgung.
- Nach mehrmaliger Verwendung ist die Leistung der Speicherkarte geringer. Bei geringer Leistung wird eine neue Speicherkarte benötigt.
- Die Speicherkarte ist ein präzises elektronisches Gerät. Bitte schützen Sie sie vor dem Herunterfallen oder Verbiegen.
- Setzen Sie die Speicherkarte keinem starken elektromagnetischen oder magnetischen Feld aus, wie z. B. in der Nähe von Lautsprechern oder Fernsehempfängern.
- Verwenden oder bewahren Sie die Speicherkarte nicht bei hohen oder niedrigen Temperaturen auf.
- Halten Sie die Speicherkarte sauber und frei von Flüssigkeiten. Im Falle eines Kontaktes mit Flüssigkeit trocknen Sie diese bitte mit einem weichen Tuch.
- Wenn die Speicherkarte nicht verwendet wird, legen Sie sie in die Kartenhülle.
- Bitte beachten Sie, dass die Speicherkarte nach längerem Gebrauch heiß wird, dies ist normal.

- Verwenden Sie keine Speicherkarte, die in anderen Digitalkameras verwendet wurde. Wenn dies der Fall ist, müssen Sie die Speicherkarte in der Kamera formatieren.
- Verwenden Sie keine Speicherkarte, die mit einer anderen Kamera oder einem Kartenleser formatiert wurde.
- Bei einer der folgenden Aktionen mit der Speicherkarte können die aufgezeichneten Daten beschädigt werden:  
Unsachgemäße Verwendung der Speicherkarte,  
Trennen der Stromversorgung oder Entnahme der Speicherkarte während der Aufnahme, löschen (formatieren) oder lesen von Dateien.

## Anwendungsbereiche

- Kamerafalle für die Jagd.
- Tier- oder Ereignisbeobachtung.
- Bewegungsgesteuerte Sicherheitskamera für Haus-, Büro- oder öffentlichen Gebrauch.
- Jede interne und externe Überwachung, bei der ein Verstoß nachgewiesen werden muss.

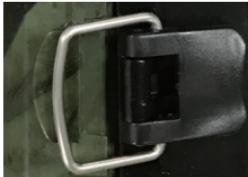
## Kamera-Übersicht



- Der LCD-Bildschirm leuchtet nur im SETUP-Modus oder wenn Sie Menüeinstellungen ändern oder vorhandene Fotos im AN-Modus anzeigen.
- Mit den Bedientasten können Menüeinstellungen im Testmodus geändert oder vorhandene Fotos angezeigt werden.
- Eine Mikro-SD-Speicherkarte (nicht im Lieferumfang enthalten) muss in den Speicherkartesteckplatz eingelegt sein, um Fotos und Videos zu speichern.
- Um Fotos und Videos herunterzuladen, verbinden Sie die Kamera über das Mikro-USB-Kabel mit einem Computer.
- Es gibt 3 Modi, die mit der Modus-Taste umgeschaltet werden können.
- 8 x LR6 (AA) Batterien (nicht im Lieferumfang enthalten) werden benötigt, um die Kamera mit Strom zu versorgen.
- Eine externe Stromversorgung kann über den DC-Anschluss bereitgestellt werden (Eingang 6V, mindestens 1,5 A. Netzteil ist nicht im Lieferumfang enthalten).

## Schritte zur Verwendung der Kamera

### 1. Öffnen und schließen Sie die Kamera



Um die Kamera zu öffnen, lösen Sie die beiden seitlichen Verriegelungsbügel wie in Abb. 1 gezeigt.

Um die Kamera wieder zu verriegeln, drücken Sie die Metallbügel der Verriegelungshalterungen in die Halterung und drücken Sie die Plastiklasche der Halterung herunter (Abb. 2).

Eine Befestigung für ein Vorhängeschloss ist zwischen den beiden Verriegelungsbügeln vorhanden, so dass die Kamera sicher verriegelt werden kann.

### 2. Batterien einsetzen

- Öffnen Sie die Kamera wie in Abschnitt 6.1 beschrieben, um die Batterien einzulegen. Das Batteriefach befindet sich im rechten hinteren Teil der Kamera. Öffnen Sie nun die Schutzabdeckung des Batteriefachs, indem Sie den Klemmverschluss oben leicht nach innen ziehen, bevor Sie den Deckel abheben.
- Legen Sie 8 volle Batterien ein, wie in der folgenden gezeigten Abbildung. Achten Sie beim Einlegen der Batterien auf die richtige Position für jede Batterie im Batteriefach.



- Schließen Sie das Batteriefach wieder mit der Abdeckung.

#### Hinweis:

- Anstelle von Batterien des Typs LR6 (AA) können auch wiederaufladbare Batterien der gleichen Spezifikation (mit 2000 mAh oder höher) verwendet werden. Wir empfehlen NiMh-Akkus mit geringer Selbstantladung (nicht im Lieferumfang enthalten).
- Wenn die Batterie schwach ist, wird ein Alarm ausgelöst.

### 3. Einsetzen der Speicherkarte

Um Fotos und Videos zu speichern, müssen Sie vor dem Einschalten der Kamera eine Mikro-SD-Speicherkarte in den Steckplatz einlegen.

Wenn die Kamera "Karte geschützt" anzeigt, entfernen Sie die Speicherkarte und ändern Sie die Position des Speicherschutzes.

Setzen Sie die Speicherkarte wie in der Abbildung gezeigt ein. Schieben Sie die Speicherkarte in das Fach, bis sie einrastet.

Um die Speicherkarte zu entfernen, drücken Sie die Karte erneut, bis sie teilweise ausgeworfen wird.

**Hinweis:** Es werden Mikro-SD-Speicherkarten bis zu 32 GB unterstützt.



### 4. Externe Stromversorgung

Die Kamera kann mit einem externen Netzteil (nicht im Lieferumfang enthalten) betrieben werden. Ein 6-V-Netzteil (mit einem Stecker)  $\geq 1,5$  A, zusammen mit einem 3,5 mm externen und 1,35 mm Innendurchmesser-Stecker ist erforderlich.

**Hinweis:** Wiederaufladbare Batterien können nicht zusammen mit einem externen Netzteil in der Kamera aufgeladen werden.

Entfernen Sie vorhandene Batterien aus dem Batteriefach, wenn die Kamera mit einem externen Netzteil betrieben wird.



### Installieren Sie die Kamera mit einem Gurt

Verwenden Sie den Befestigungsgurt, um die Kamera an einem Baum oder einem anderen Gegenstand zu befestigen. Die folgenden Abbildungen zeigen, wie Sie den Sicherungsgurt befestigen.



Positionieren Sie Ihre Kamera wie gewünscht und ziehen Sie das lose Ende des Sicherungsgurtes fest, bis die Kamera feststellt. Um den Sicherungsgurt wieder zu lösen, ziehen Sie an der Lasche des Sicherungsgurtes.

### Verwenden der Kamera

Bevor die Kamera für die Überwachung eingerichtet wird, muss sie für den jeweiligen Zweck eingerichtet werden. Zu diesem Zweck steht ein Setup-Modus zur Verfügung. Zusätzlich zum Ändern von Einstellungen können Fotos und Videos aufgenommen und vorhandene Fotos in diesem Modus angezeigt werden.

## 1. Modus-Schalter

Öffnen Sie die Kamera wie in Teil 7.1 beschrieben. Der Modus-Schalter befindet sich an der unteren Kante rechts innerhalb des Gehäuses. 3 Modi können ausgewählt werden:



**AUS:** Die Kamera ist im AUS-Modus vollständig ausgeschaltet.

**SETUP:** Wählen Sie den SETUP-Modus, um Einstellungen vorzunehmen und Fotos und Videos zu erstellen oder wiederzugeben.

**EIN:** Die Kamera wird aktiviert, um Fotos automatisch aufzunehmen.

## 2. Bedientasten

Stellen Sie den Modus-Schalter auf SETUP und die Kamera und der Monitor sind eingeschaltet. Über die Bedientasten können nun verschiedene Funktionen aktiviert und Einstellungen verändert werden. Zu diesem Zweck sind auf dem Display folgende Bedientasten vorhanden:



### Funktionen der Bedienungstasten im Aufnahmemodus

Im Folgenden sind die Bedientasten im Aufnahmemodus mit nicht aktiviertem Menü beschrieben.

**MENU:** Öffnen Sie das Menü "Einstellungen" mit der MENÜ-Taste.

**REPLAY:** Drücken Sie diese Taste, um den Wiedergabemodus zu starten.

**▲ :** Wechsel zum manuellen Aufnahmemodus für Videoaufnahmen.

**□ :** Wechsel zum manuellen Aufnahmemodus für Fotoaufnahmen.

**SHOT:** Nehmen Sie, je nach eingestelltem Aufnahmemodus, manuell ein Video oder ein Foto auf. Videoaufnahmen werden ebenfalls durch Drücken der AUFNAHME-Taste beendet.

**OK, ▶:** Keine Funktion (im Aufnahmemodus).

### Funktionen der Bedienungstasten im Wiedergabemodus

Im Folgenden werden die Bedientasten im Wiedergabemodus mit nicht aktiviertem Menü beschrieben.

**MENU:** Wählen Sie das Replay-Menü mit der MENU-Taste.

**REPLAY:** Drücken Sie die Taste, um zum Aufnahmemodus zurückzukehren.

**▲ :** Vorhandene Bilder rückwärts anzeigen.

**▼ :** Vorhandene Bilder vorwärts anzeigen.

**SHOT:** Vergrößere Fotos in Inkrementen (bis zu 8 Mal). Drücken Sie MENU, um zur Originalgröße zurückzukehren.

**OK, ▶:** Keine Funktion (im Wiedergabemodus).

## Funktionen der Bedientasten im Menü

Im Folgenden werden die Bedientasten im Wiedergabemodus mit aktiviertem Menü beschrieben. (Aufnahme- und Wiedergabemodus).

**MENU:** Schließen Sie das Hauptmenü oder ein beliebiges Untermenü durch Drücken der MENÜ-Taste.

**REPLAY:** Drücken Sie die Taste, um zum Aufnahmemodus zurückzukehren.

**▲ :** Einen Menüpunkt nach oben bewegen oder den Wert um 1 erhöhen.

**▼ :** Einen Menüpunkt nach unten bewegen oder den Wert um 1 verringern.

**SHOT:** Vergrößere Fotos in Inkrementen (bis zu 8 Mal). Drücken Sie MENÜ, um zur Originalgröße zurückzukehren.

**OK:** Öffnen Sie die ausgewählten Optionen oder akzeptieren Sie die ausgewählten Einstellungen.

**▶:** Keine Funktion

Bestätigen Sie jede Änderung durch Drücken von OK. Wenn die Änderung nicht durch Drücken der OK-Taste bestätigt wird, gehen die neuen Einstellungen beim Verlassen des Menüs verloren.

## 3. Einstellungen

Bevor Sie die Wildkamera verwenden, ändern Sie die Einstellungen wie gewünscht.



Schieben Sie den Modus Schalter der Wildkamera in die Position SETUP, um den Testmodus zu starten. Im Foto- oder Videomodus drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü aufzurufen.

Alle Menüoptionen der Wildkamera und mögliche Einstellwerte für den Aufnahmemodus sind unten aufgeführt. Die Standardeinstellung ist immer fett hervorgehoben.

### • Modus:

Foto, Video, Foto + Video  
Wählen Sie aus, ob Fotos oder Videos aufgenommen werden sollen, sobald eine Bewegung erkannt wird. Im "Foto + Video" -Modus nimmt die Kamera zuerst eine bestimmte Anzahl von Fotos auf, bevor ein Video aufgenommen wird.

### • Fotoauflösung:

14MP, 12MP, 8MP, 5MP, 3MP, 1MP

Wählen Sie die gewünschte Auflösung für Fotos. Eine höhere Auflösung führt zu einer etwas besseren ideoqualität, jedoch auch zu größeren Dateien, die mehr Platz auf der Speicherplatte benötigen.

### • Videoauflösung:

1080p, 720P, 480P, VGA

Wählen Sie die gewünschte Auflösung für Videos. Eine höhere Auflösung führt zu einer etwas besseren Bildqualität, jedoch auch zu größeren Dateien, die mehr Platz auf der Speicherplatte benötigen. Videos werden im AVI-Format aufgenommen, das auf den meisten Videogeräten wiedergegeben werden kann.

### • Serienaufnahme:

1 Foto, 2 Fotos in Serie, 3 Fotos in Serie

Wählen Sie die Anzahl der Fotos aus, die nacheinander aufgenommen werden sollen, wenn die Kamera im Fotomodus ausgelöst wird. Bitte beachten Sie auch den Parameter Intervall!

### • Foto + Video:

Im Foto + Video-Modus nimmt die Kamera zuerst ein Foto auf und beginnt dann mit der Videoaufnahme.

**• Videolänge:** Die Videolänge ist optional zwischen 3-60 Sekunden oder 1-10 Minuten. Je länger die gewählte Aufnahmezeit ist, desto kürzer ist die Standby-Zeit. Die Standard-Videolänge beträgt 5 Sekunden.

#### • **Aufnahmabstand:** 30 Sekunden, optional von 5 Sekunden bis 60 Minuten

Wählen Sie die kürzeste Zeitspanne, die die Kamera warten muss, bis sie auf das nachfolgende Auslösen des Hauptensors reagiert, nachdem ein Tier erkannt wurde. Während des ausgewählten Intervalls zeichnet die Kamera keine Bilder oder Videos auf. Dies verhindert, dass die Speicherkarte mit unnötigen Aufnahmen gefüllt wird.

#### • **Empfindlichkeit der Bewegungssensoren**

Die Empfindlichkeit des Hauptbewegungssensors wird hier eingestellt. Wählen Sie für Innenräume und Umgebungen mit wenig Störungen "Hoch". Wählen Sie "Mittel" für Außenbereiche und Umgebung mit einer normalen Menge an Interferenz und wählen Sie "Niedrig" für Umgebungen mit einem hohen Grad an Interferenz.

#### • **Zielaufnahmezeit**

Drücken Sie "MENU", um "Zielaufnahmezeit" zu finden. Drücken Sie "OK" und wählen Sie dann "EIN", um die Arbeits- und Endzeit einzustellen. Nach Beendigung der Einstellung arbeitet die Kamera jeden Tag nur zur eingestellten Zeit. Zu allen anderen Zeiten befindet sich die Kamera im Standby-Modus.

#### • **Zeitraffer - Aufnahme:** Aus / Ein

Wenn "Ein" ausgewählt wurde, nimmt die Kamera automatisch Fotos oder Videos im ausgewählten Zeitintervall auf, unabhängig davon, ob der PIR-Sensor eine Bewegung erkannt hat oder nicht. Wählen Sie "EIN", um das Zeitintervall einzustellen, und legen Sie die Werte für Std., Min. und Sek. fest. Zum Beispiel, wenn der Prozess des Blühens einer Blume aufgezeichnet werden muss, kann der Zeitraffer verwendet werden. Die Kamera nimmt automatisch in jedem festgelegten Zeitintervall Bilder auf.

#### • **Sprache:** Wählen Sie die gewünschte Menüsprache

Folgende Sprachen stehen zur Verfügung: English, Deutsch, Dansk, Suomi, Svenska, Espanol, Francais, Italiano, Nederlands, Portugues, Japanese, Chinese.

#### • **Endlos-Aufnahme**

- Hier wird die Endlos-Aufnahme eingestellt. Stellen Sie "Endlos-Aufnahme" auf "EIN", kehren Sie dann zu Modus zurück, wählen Sie den Videomodus und drücken Sie die OK-Taste, um aufzunehmen. Das Video wird automatisch als Datei gespeichert (abhängig von der gewählten Video- und Videolänge). Dann beginnt die Aufnahmezeit auf dem LCD-Bildschirm bei null.  
- Wenn der Speicher voll ist, wird das erste Video konvertiert und die Aufzeichnung fortgesetzt.  
- Wenn die Aufnahme startet, ist das Wechseln zwischen den Modi nicht möglich. Um das Modem zu wechseln, stoppen Sie bitte zuerst die Aufnahme.  
- Wenn der Akku leer ist, hört die Kamera auf zu arbeiten. Das Video wird jedoch automatisch gespeichert.

#### • **Foto Wasserzeichen:** Ein / Aus (nur für Fotos verfügbar, nicht für Videos)

Wählen Sie "EIN", um Datum, Uhrzeit, Temperatur und Mondphase auf jedem Foto anzeigen zu lassen. Andernfalls wählen Sie "Aus".

#### • **Passwortschutz**

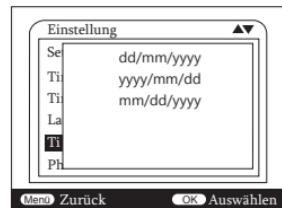
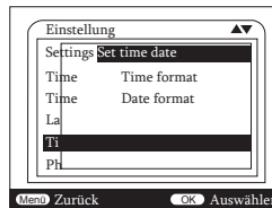
Nach der Auswahl von "Ein" geben Sie ein vierstelliges Passwort ein, um Ihre Kamera vor unbefugtem Zugriff zu schützen. Drücken Sie "OK" und wählen Sie dann "EIN", um das Passwort der Kamera einzustellen. Das Passwort ist eine 4-stellige Nummer zwischen 0-9. Wenn Sie das Passwort vergessen haben, drücken Sie gleichzeitig die MENU- und REPLAY-Taste und schieben Sie den Betriebsmoduswahlschalter von "AUS" in die Position "SETUP".

#### • **Zeit & Datum**

Stellen Sie die Uhrzeit und das Datum entsprechend der aktuellen Uhrzeit ein. Drücken Sie die Links- / Rechts-Taste, um die Nummer auszuwählen und ändern Sie den Wert durch Drücken der Auf- / Ab-Taste. Bestätigen Sie die Änderungen mit der OK-Taste.

Zeitformat: 12 / 24h

Datumsformat: TT / MM / JJJJ, JJJJ / MM / TT, MM / TT / JJJJ



#### • **Formatierung der Speicherkarte**

Bei einer Formatierung werden sämtliche Daten auf der Speicherkarte gelöscht. Drücken Sie OK und bestätigen Sie die Formatierung mit "Ja".

Wir empfehlen, die Speicherkarte zu formatieren, wenn sie bereits in anderen Geräten verwendet wurde oder wenn es sich um eine neue Karte handelt.

Vorsicht: Stellen Sie sicher, dass die noch benötigten Dateien vor dem Formatieren gesichert wurden!

#### • **Seriennummer:** Aus / Ein (kann nur für Fotos verwendet werden, nicht für Videos)

Wählen Sie "Ein", um der Kamera eine Seriennummer zuzuweisen. Sobald "Ein" durch Drücken der OK-Taste bestätigt wurde, kann die individuelle Seriennummer eingegeben werden. Die Seriennummer ist eine 4-stellige Nummer zwischen 0-9.

#### • **Wiedergabe**

- Nehmen Sie die Kamera von der Stelle herunter, an der sie befestigt wurde. Schieben Sie den Betriebsmoduswahlschalter in die Position "SETUP". Drücken Sie die Replay-Taste und die Auf / Ab-Taste, um die Fotos / Videos wiederzugeben.

- Drücken Sie während der Wiedergabe von Fotos die Auf- / Ab-Taste, um die Seite hoch / runter zu bewegen. Drücken Sie während der Wiedergabe von Videos die OK-Taste, um die Wiedergabe zu beginnen, und drücken Sie noch einmal auf OK, um die Wiedergabe zu stoppen. Drücken Sie die Replay-Taste, um in den Standby-Modus zurückzukehren.

#### • **Auswahl löschen**

Mit dieser Funktion können Sie einzelne Aufnahmen von der Speicherkarte löschen. Drücken Sie im Wiedergabemodus die MENU-Taste, verschieben Sie die Auswahlleiste auf "Aktuelle Datei löschen" und drücken Sie OK, um die ausgewählte Aufnahme zu löschen.

#### • **Alle Aufnahmen löschen**

Sie können diese Funktion verwenden, um alle Aufnahmen von der Speicherkarte zu löschen. Drücken Sie im Wiedergabemodus auf "MENU" und bewegen Sie die Auswahlleiste auf "Alle Dateien löschen" und drücken Sie OK, um alle Aufnahmen zu löschen.

#### • **Schreibschutz**

- Diese Funktion kann verwendet werden, um einzelne Aufnahmen aller gespeicherten Aufnahmen vor versehentlichem Löschen zu schützen.

- Wählen Sie "Schreibschutz der aktuellen Datei", um die aktuell ausgewählte Aufnahme vor versehentlichem Löschen zu schützen.
- Wählen Sie "Schreibschutz für alle Dateien", um alle gespeicherten Aufnahmen vor versehentlichem Löschen zu schützen.
- Wählen Sie "Aktuelle Datei entsperren", um den Schreibschutz für die aktuell ausgewählte Aufnahme aufzuheben.
- Wählen Sie "Alle Dateien entsperren", um den Schreibschutz für alle gespeicherten Aufnahmen aufzuheben.



## 5. Ausrichten der Kamera

Im Testmodus können Sie den optimalen Belichtungswinkel und die Reichweite des Bewegungssensors ermitteln. Berücksichtigen Sie bei der Ausrichtung, ob die Verwendung der seitlichen Bewegungssensoren nützlich ist, um die gewünschten Beobachtungsergebnisse zu erzielen.

### Richten Sie die Kamera wie folgt aus:

Befestigen Sie die Kamera an einem Baum oder einem ähnlichen Objekt in einer Höhe von 1-2 Metern und richten Sie die Kamera in die gewünschte Richtung aus. Bewegen Sie sich dann langsam von einer Seite des Zielbereichs zur anderen Seite.

Überwachen Sie dabei die Bewegungsanzeige.

- Wenn es rot leuchtet, wurden Sie vom Bewegungssensor erkannt. In diesem Fall können Sie die beste Ausrichtung für die Kamera ermitteln.
- Die Bewegungsanzeige leuchtet nur, wenn sich der Betriebsartenschalter im "SETUP"-Modus befindet und einer der Bewegungsmelder die Bewegung erkannt hat. Im Normalbetrieb wird in diesem Bereich keine LED-Anzeige angezeigt.
- Damit die Kamera keine unerwünschten Aufnahmen irrelevanter Bewegungen macht, sollte sie nicht an einem sonnigen Ort oder in der Nähe von Abzweigen aufgestellt werden. Der Erfassungsbereich der Sensoren beträgt 110°. Und der Aufnahmewinkel der Kamera beträgt etwa 100°.

## 6. Normaler Arbeitsmodus

- In diesem Modus werden Aufnahmen über die Bewegungssensoren ausgelöst.
- Um den Live-Modus einzustellen, schieben Sie den Betriebsmodulwahlschalter in die Position "EIN". Nach 15 Sekunden erscheint die LED der Bewegungsanzeige.
- Dann beginnt die Kamera unabhängig zu arbeiten und geht in den Standby-Modus. Sobald wilde Tiere oder ähnliche Objekte in den Erfassungsbereich der Seitenbewegungssensoren gelangen, wird die Kamera aktiviert und erkennt die Bewegung. Bewegen sich die Wildtiere weiter in den Erfassungsbereich der zentralen Sensorzone, fängt die Kamera an, Fotostränge / Videos aufzunehmen (je nach Konfiguration).
- Nachdem sich das Wildtier aus dem Erfassungsbereich der Seitenbewegungssensoren heraus bewegt hat, schaltet sich die Kamera ab und kehrt in den Standby-Modus zurück.

## 7. Nacharbeitsmodus

- Bei Nachtaufnahmen liefern die Infrarot-LEDs an der Vorderseite der Kamera das erforderliche Licht für die Aufnahme von Bildern. Die Reichweite der LEDs lässt die Kamera die Aufnahme starten, wenn ein Objekt in einem der aktivierte Seitenbewegungsbilder innerhalb von 3 bis 20 Metern erkannt wurde. Reflektierende Objekte können jedoch eine Überbelichtung verursachen.
- Bitte beachten Sie, dass in Nachtaufnahmen aufgenommene Bilder schwarz-weiß sind. Wenn Sie lange Videoaufnahmen machen, kann die niedrige Spannung großen Einfluss auf die Stabilität der Kamera haben. Im Falle niedriger Spannung, ist es somit besser, nicht am Abend aufzunehmen.

**Hinweis:** Bei Verwendung der Kamera bei Nacht steigt der elektrische Stromverbrauch aufgrund der Arbeit von Infrarotlampen an. Wenn die Batterie der Kamera schwach ist, werden nachts keine Fotos oder Videos aufgenommen. Sobald wieder Tageslicht vorhanden ist, funktioniert die Kamera normal, selbst bei schwacher Batterie.

## 8. Videos / Fotos / Daten Ausgeben

### • TV Verbindung

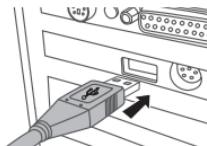
Die Kamera kann das Videosignal an einen externen Monitor oder den Videoeingang eines Fernsehgeräts übertragen. Bitte beachten Sie auch die Anweisungen des jeweiligen Wiedergabegeräts.

- Schalten Sie Ihr Fernsehgerät ein und schließen Sie das Fernsehgerät über ein 3,5-mm-Kabel an die Kamera an.
- Schalten Sie die Kamera ein und schieben Sie den Betriebsmodulwähler auf "SETUP".
- Nach dem Anschließen wechselt die Kamera in den Wiedergabemodus und das LCD-Display wird ausgeschaltet. Die Kameraaufnahmen werden auf dem Fernsehgerät angezeigt.

## Verbindung mit einem Computer

Die Wildkamera kann über den mitgelieferten USB-Anschluss an einen Computer angeschlossen werden, um vorhandene Fotos / Videos anzuzeigen.

1. Schließen Sie die Kamera mit dem USB-Kabel an den Computer an.
  2. Im USB-Modus schaltet sich die Kamera automatisch ein, unabhängig von der Auswahl am Betriebsartenschalter.
  3. Die Kamera installiert sich auf dem Computer als zusätzliches Laufwerk unter dem Namen "Wechseldatenträger".
  4. Klicken Sie mit einem Doppelklick auf das Gerät, um den Ordner "DCIM" zu finden.
  5. Die Fotos und Videos befinden sich in den Unterordnern des Ordners "DCIM".
  6. Sie können Foto- und Videodateien auf dem Computer kopieren oder verschieben. Alternativ können Sie die Speicherplatte in einen Kartenleser am Computer einlegen.
- Hinweis:** Mac-Computer zeigen ein "Unbekannt"-Laufwerk auf dem Desktop an. Wenn Sie auf dieses Laufwerk klicken, wird das Programm "iPhoto" automatisch gestartet.



## Kontaktieren Sie Uns

Für Anfragen, Fragen oder Kommentare zu unseren Produkten senden Sie uns bitte eine E-Mail an die unten angegebene Adresse. Wir werden so schnell wie möglich antworten.

E-Mail: cs@akasotech.com

## ¿Qué hay en la caja?

- 1 x Cámara de caza
- 1 x Cinturón de soporte
- 1 x Cable USB
- 1 x Soporte
- 1 x Conector
- 3 x Tornillos
- 3 x Tornillos expansivos
- 1 x Manual del usuario

## Antes de usar la cámara

Retire la etiqueta de plástico la lente de la cámara tirando de la pestaña sobresaliente.

## Directrices de seguridad

Una utilización incorrecta de la cámara y sus accesorios puede ser peligrosa para usted y para otros y puede dañar o destruir la cámara. Por tanto, por favor lea las siguientes Direcciones antes de usar su cámara.

- Esta cámara está diseñada para hacer fotos digitales y grabar clips de video. Está diseñada para uso privado. No es apropiada para usos comerciales.
- La cámara, accesorios y paquete no son juguetes. Por tanto, deberían mantenerse siempre fuera del alcance de los niños. Peligro de electrocución, envenenamiento y asfixia.
- La cámara y accesorios no pueden ser utilizados por niños y personas con capacidades limitadas.
- La cámara solo puede ser utilizada por personas físicamente y mentalmente capaces de manejarla con seguridad.
- Si un cuerpo extraño o líquido entra en la cámara, apáguela y retire las pilas inmediatamente en caso de incendio o peligro de electrocución. Seque todas las piezas completamente.
- No deje caer la cámara ni le de golpes. Si esto ocurriese o la carcasa se daña, apáguela y retire las pilas. De lo contrario hay peligro de fuego y electrocución.
- La cámara no puede ser desmantelada, modificada o reparada. De lo contrario hay peligro de fuego y electrocución.
- Use solo un adaptador de corriente (no incluido) con la tensión de red especificada en la placa de características (6V). De lo contrario hay peligro de fuego y electrocución. Desconecte la corriente tirando del adaptador de corriente fuera de la toma de corriente
- Un adaptador enchufado (no incluido) puede continuar usando corriente y por tanto representa una fuente de peligro.
- La fuente de alimentación no se puede usar durante las tormentas eléctricas. De lo contrario hay peligro de fuego y electrocución.
- No deje la cámara en lugares en los que pueda aumentar la temperatura (por ejemplo: un vehículo) La carcasa y algunas piezas internas podrían dañarse, lo que, a su vez podría ocasionar un incendio.
- No envuelva la cámara o la ponga sobre productos textiles. Esto podría producir un aumento de calor en la cámara que podría provocar la deformación de la carcasa y causar un incendio.
- Ponga la cámara solo sobre superficies firmes. De lo contrario, la cámara podría caerse, causando daños o heridas.

- No utilice la cámara mientras esté corriendo o conduciendo. Podría usted caerse o provocar un accidente.
- Use solo un adaptador de corriente (no incluido) con la tensión de red especificada en la placa de características (6V). No aceptamos ninguna responsabilidad por daños causados por el uso incorrecto del adaptador.
- La toma de corriente de 230V utilizada para el adaptador (no incluido) no debe cubrirse y debe estar accesible en cualquier momento para que el adaptador pueda ser desconectado de la red, si es necesario.
- Asegúrese de que hay una ventilación adecuada y no tape el adaptador (no incluido) para evitar un sobrecalentamiento.
- No ponga ninguna fuente de llama, tales como velas sobre o cerca del dispositivo.
- No someta el monitor LCD a impactos o presión. Esto podría dañar el cristal del monitor o el líquido podría filtrarse desde el interior. En caso de que entre en contacto con los ojos o la piel, enjuáguese inmediatamente con agua limpia. En caso de que entre en contacto con los ojos, póngase en contacto con un doctor inmediatamente.
- Daños a la electrónica, el monitor o la lente causados por influencias externas tales como impactos, caídas u otros, no son cubiertos por la garantía y se deben pagar las reparaciones.
- No deje caer ni golpee la cámara y siempre manéjela con cuidado. De lo contrario la cámara podría sufrir daños.

## Instrucciones para usar la tarjeta de memoria

En el caso de que use una tarjeta de memoria por primera vez, o de que los datos disponibles en la tarjeta de memoria que no sean reconocidos por la cámara o una imagen capturada por otras cámaras, por favor asegúrese de formatear la tarjeta de memoria antes de usarla.

- Antes de conectar o extraer la tarjeta de memoria, por favor, primero desconecte la fuente de alimentación de la cámara.
- Después de usarla muchas veces, el rendimiento de la tarjeta de memoria será menor. En caso de que se produzca un rendimiento bajo, se necesitaría una tarjeta de memoria nueva.
- La tarjeta de memoria es un dispositivo electrónico muy preciso. Por favor, no la doble y evite que se caiga.
- No exponga la tarjeta de memoria a ningún campo electromagnético fuerte o a un campo magnético, como situarla cerca de un altavoz o receptor de TV.
- No use la tarjeta de memoria ni la mantenga a temperaturas muy altas o bajas.
- Mantenga la tarjeta de memoria limpia y lejos de cualquier tipo de líquido. En el caso de que entre en contacto con un líquido, por favor, séquela con un paño suave.
- En el caso de que vaya a mantener inactiva a la tarjeta de memoria, póngala en la funda de tarjetas.
- Por favor tenga en cuenta que la tarjeta de memoria se calentará después de un uso prolongado, y esto es normal.
- No use una tarjeta de memoria que haya sido utilizada en otras cámaras digitales. Si fuera así usted necesita formatear la tarjeta de memoria en la cámara.
- No use la tarjeta de memoria habiéndola formateado en otra cámara o lector de tarjetas.

- En el caso de que se produzcan algunas de las siguientes acciones con la tarjeta de memoria, los datos grabados pueden verse dañados:

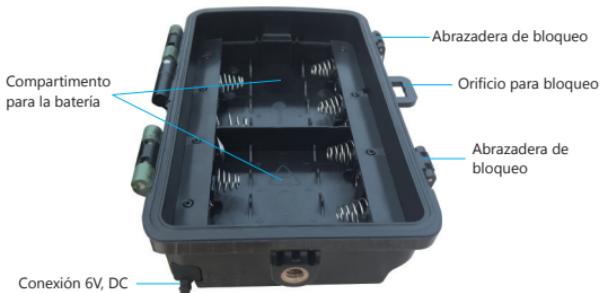
Uso impropio de la tarjeta de memoria.

Desconecte la fuente de alimentación o saque la tarjeta de memoria durante la grabación, borrado (formateo) o lectura de archivos.

## Áreas de aplicación

- Cámara de trampa para cazar.
- Observación de animales o incidentes.
- Cámara de seguridad activada por movimiento para uso doméstico, en la oficina o uso público.
- Cualquier vigilancia interna y externa, en la que las pruebas de una infracción deban ser provistas.

## Visión de conjunto de la cámara



- La pantalla LCD solo se ilumina en el modo SETUP, o cuando se cambien los ajustes del menú o cuando se vean fotos preexistentes en el modo ON.
- Usando los botones de funcionamiento, los ajustes del menú se pueden cambiar en el modo de prueba o las fotos existentes se pueden volver a reproducir.
- Una tarjeta de memoria Micro SD (no incluida) debe haber sido insertada en el espacio de la tarjeta de memoria con el objeto de guardar fotos y videos.
- Para descargar fotos y videos, conecte la cámara a un ordenador por medio de un cable Mini USB.
- Hay 3 modos, que podrían ser cambiados por el botón de modo.
- 8 pilas LR6 (AA) (no incluidas) son necesarias para alimentar la cámara
- Una fuente de alimentación externa se puede proporcionar vía conexión DC (adaptador a la red de entrada 6V, al menos 1,5A, no incluido)

## Pasos para usar la cámara

### 1. Abrir y cerrar la cámara



Para abrir la cámara, deshacer los dos cierres laterales de bloqueo, tal y como se muestra en la Figura.

Para bloquear la cámara de nuevo, enganche los aros de metal de los cierres de bloqueo en el soporte y presione hacia abajo la pesteta de plástico de la abrazadera (Figura 2).

Se proporciona una fijación para una fijación entre los dos cierres de bloqueo, permitiendo a la cámara estar bloqueada de forma segura.

## 2. Insertar las pilas

• Abra la cámara tal y como se describe en la sección 6.1 para insertar las pilas. El compartimento de las pilas está alojado en la parte trasera derecha de la cámara. Ahora abra la cubierta protectora del compartimento de las pilas tirando del cierre de bloqueo que está sobre ella, ligeramente hacia dentro antes de levantar la cubierta.



• Introduzca 8 pilas totalmente cargadas como se muestra en la siguiente figura. Cuando introduzca las pilas, asegúrese de que lo hace en la posición correcta, como se indica para cada pila en el compartimento de las pilas.



• Cierre el compartimento de las pilas de nuevo con la cubierta protectora.

### Nota:

- En lugar de las pilas tipo LR6 (AA), se pueden usar pilas con las mismas especificaciones (de 2000 mAh o superiores) Recomendamos pilas NiMh de baja autodescarga (no suministradas).
- Sonará una alarma si las pilas tienen poca carga.

## 3. Introduzca la tarjeta de memoria

Con el objeto de guardar fotos y videos, debe insertar una tarjeta de memoria Micro SD en el espacio, antes de encender la cámara.

Si la cámara muestra «tarjeta protegida», retire la tarjeta de memoria y cambie la posición de la protección de memoria.

Introduzca la tarjeta de memoria tal y como se muestra en la ilustración. Empuje la tarjeta de memoria dentro del compartimento hasta que haga un clic.

Para retirar la tarjeta de memoria, empuje la tarjeta de nuevo hasta que salga se expulse parcialmente.



**Nota:** La cámara funciona con tarjetas de memoria Micro SD de hasta 32 GB.

## 4. Fuente de alimentación externa

La cámara puede ser alimentada con una fuente de alimentación externa (no incluida). Se requiere una fuente de alimentación de 6V (con un conector)  $\geq 1,5$  A , junto con un conector externo de 3,5 mm de diámetro y otro interno de 1,35 mm.

**Nota:** Las pilas recargables no se pueden recargar en la cámara con una fuente de alimentación externa.

Retire cualquier pila del compartimento de las pilas cuando la cámara esté siendo alimentada con una fuente de alimentación externa.



## Instale la cámara con una correa

Utilice la correa de seguridad que se incluye para sujetar la cámara a un árbol u otro objeto. Las siguientes ilustraciones muestran como ajustar la correa de seguridad.



Posicione su cámara como desee y tire para ajustar el extremo de la correa de seguridad hasta que la cámara esté firmemente asegurada. Para aflojar otra vez la correa de seguridad, tire de la pestaña de la correa de seguridad.

## Usando la cámara

Antes de ajustar la cámara para vigilancia, debe ajustarse para el propósito respectivo. Para este propósito, hay un modo de ajuste disponible. Además de efectuar cambios en los ajustes, en este modo se pueden tomar fotos y videos y reproducir las fotos existentes.

### 1. Cambio de modo

Abra la cámara tal y como se describe en la sección 7.1. El cambio de modo está localizado en el borde inferior a la derecha adentro. Se pueden seleccionar 3 modos:



**OFF:** la cámara está completamente apagada en el modo OFF.

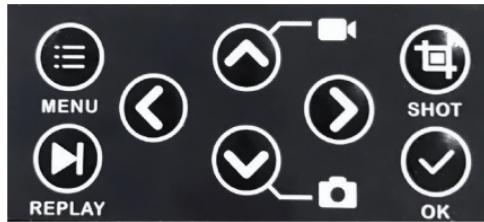
**SETUP:** seleccione el modo SETUP para modificar los ajustes y hacer o reproducir fotos y videos.

**ON:** la cámara está activada para sacar fotos automáticamente.

### 2. Botones de funcionamiento

Establezca el cambio en el modo SETUP y la cámara y el monitor se encenderán.

Usando los botones de funcionamiento se pueden activar distintas funciones y se pueden cambiar los ajustes. Con este propósito, los siguientes botones aparecen en el panel de visualización:



### Funciones de los botones en el modo de grabación

Abajo, los botones de funcionamiento se describen en el modo de grabación con el menú sin activar.

**MENU:** Abra el menú de ajustes usando el botón menú.

**REPLAY:** Presione este botón para comenzar el modo reproducción.

**▲ :** Cambie al modo de grabación manual para grabaciones de video.

**■ :** Cambie al modo de grabación manual para sacar fotos.

**SHOT:** Grabe manualmente un video o una foto dependiendo de modo de grabación que se establezca. También hay que apretar el botón SHOT para finalizar las grabaciones.

**OK, ▲, ▼:** Sin función (en modo grabación).

### Funciones de los botones en el modo de grabación

Abajo, los botones de funcionamiento se describen en el modo de grabación con el menú sin activar.

**MENU:** Abra el menú de Reproducción usando el botón Menú.

**REPLAY:** Presione el botón para regresar al modo de grabación.

**▲ :** Vea imágenes preexistentes hacia atrás.

**▼ :** Vea imágenes preexistentes hacia delante.

**SHOT:** Amplíe fotos en incrementos (hasta 8 veces). Presione MENU para regresar al tamaño original.

**OK, ▲, ▼:** Sin función (en modo de reproducción).

### Funciones de los botones en el Menú

Abajo, los botones de funcionamiento se describen en el modo de reproducción con el menú activado. (Modos de Grabación y Reproducción).

**MENU:** Cierre el menú principal o cualquier submenú presionando el botón MENU.

**REPLAY:** Presione el botón para regresar al modo de grabación.

**▲ :** Moverse hacia arriba un punto de menú o incrementar el valor en 1.

**▼ :** Moverse hacia abajo un punto de menú o disminución del valor en 1.

**SHOT:** Amplíe fotos en incrementos (hasta 8 veces). Presione MENU para regresar al tamaño original.

**OK:** Abra las opciones seleccionadas o acepte ajustes seleccionados.

**▲, ▼:** Sin función

Confirme cada cambio de un ajuste apretando OK. Si el cambio no se confirma apretando el botón OK, los nuevos ajustes se pierden al abandonar el menú.

### 3. Ajustes

Antes de usar la cámara de caza, cambie los ajustes tal y como se requiere.



Deslice el cambio de modo de la cámara de caza a la posición de SETUP para iniciar el modo de prueba. En el modo Foto o Video, presione el botón MENU para invocar el menú.

Todas las opciones del menú de la cámara de caza y posibles valores de ajuste para el modo de grabación están listados a continuación. El ajuste estándar siempre está destacado en negrita.

#### • Modo: Foto, Video, Foto + Video

Seleccione si se deben tomar fotos o videos cuando se detecte movimiento. Cuando este en el modo «Foto + Video», la cámara primero tomará una serie de fotos antes de grabar un video.

#### • Resolución de la foto: 14MP, 12MP, 8MP, 5MP, 3MP, 1MP

Seleccione la resolución para fotos. Una mayor resolución produce una mejor calidad de foto, pero produce archivos grandes que requieren más espacio en la tarjeta de memoria.

#### • Resolución del video: 1080p, 720p, 480p, VGA

Seleccione la resolución de video requerida. Una mayor resolución produce una mejor calidad de video, pero produce archivos grandes que requieren más espacio en la tarjeta de memoria. Los videos se graban en formato AVI que se puede reproducir en la mayor parte de los equipos de video.

#### • Fotos en serie: 1 foto, 2 fotos, 3 fotos

Seleccione el número de fotos que se tomarán sucesivamente cuando la cámara sea disparada en el modo Foto. Por favor, también tenga en cuenta el parámetro intervalo.

#### • Foto + Video: En el modo Foto + Video, la cámara saca una foto primero y después graba video.

**• Extensión del video:** La extensión del video es opcional entre 1-60 segundos o 1-10 minutos. El tiempo de grabación seleccionado es más largo, el tiempo de espera es el más corto. La duración del video por defecto es de 5 segundos.

#### • Desfase de disparo: 30 segundos, opcional desde 5 segundos a 60 minutos

Seleccione el periodo más corto para que la cámara espere antes de reaccionar a los sucesivos disparos del sensor principal después de que un animal haya sido detectado por primera vez. La cámara no graba ninguna imagen o video durante el intervalo seleccionado. Esto impide que la tarjeta de memoria se llene con disparos innecesarios.

#### • Sensibilidad de los sensores de movimiento

La sensibilidad del sensor principal de movimiento se establece aquí. Para zonas interiores y entornos con pocas interferencias, seleccione «Alta». Seleccione «Media» para zonas exteriores y entornos con una cantidad normal de interferencias, y seleccione «Baja» para entornos con un alto nivel de interferencias.

#### • Tiempo de grabación del objetivo

Presione «MENU» para encontrar «tiempo de grabación del objetivo». Presione «OK», y después seleccione «ON» para establecer la hora de comienzo y término de la grabación. Después de finalizar el ajuste, la cámara solo funcionará durante las horas del día establecidas. Más allá de ese periodo, la cámara estará en espera.

#### • **Lapso de tiempo:** APAGADO / ENCIENDIDO

Cuando se seleccione «ON», la cámara automáticamente sacará fotos o videos en el intervalo de tiempo seleccionado, independientemente de si el sensor PIR ha detectado un movimiento o no. Seleccione «ON» para establecer el intervalo de tiempo, y los valores de Hr, Min y Sec. Por ejemplo, si el proceso de florecimiento de las flores se ha grabado, este puede usar el time lapse. La cámara automáticamente saca fotos en cada intervalo de tiempo que se haya programado.

#### • **Idioma:** Seleccione el menú de idiomas deseado

Folgende Sprachen stehen zur Verfügung: English, Deutsch, Dansk, Suomi, Svenska, Espanol, Francais, Italiano, Nederlands, Portugues, Japanese, Chinese.

#### • **Captura sin fin**

- Aquí puede establecer la captura sin fin. Seleccione «captura sin fin» en «ENCIENDIDO», después vuelve al Modo, seleccione el modo de video y presione el botón OK para grabar, el video se guardará automáticamente como un archivo (depende del video elegido y de su extensión). Entonces la hora de grabación en la pantalla LCD comenzará en cero. Cuando la memoria esté llena, se grabará sobre el espacio de memoria ocupado por el primer video y continuará la grabación.

- Cuando comience la grabación, el cambio de modos no será posible para cambiar de modo, por favor, dejar de grabar primero.

- Cuando la pila de la cámara se acabe, esta dejará de funcionar. Pero el video se guardará automáticamente

#### • **Código de tiempo:** APAGADO / ENCIENDIDO(solo disponible para fotos, no para videos)

Seleccione «ENCIENDIDO» para imprimir la fecha, la hora, la temperatura y la fase de la luna en cada foto. De lo contrario, seleccione «APAGADO».

#### • **Protecciones de contraseña**

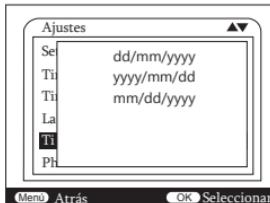
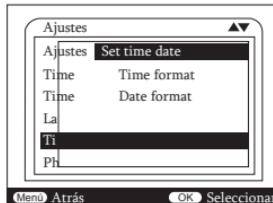
Después de seleccionar «ENCIENDIDO» introduzca una contraseña de cuatro dígitos para proteger su cámara digital de los accesos no autorizados. Presione «OK», y después seleccione «ENCIENDIDO» para establecer una contraseña para la cámara. La contraseña es un número de 4 dígitos seleccionados entre 0 y 9. Si la contraseña se pierde, presione MENU y la tecla REPLAY al mismo tiempo, el cambio de modo selector desde APAGADO hacia la posición SETUP. La cámara está desbloqueada.

#### • **Fecha / Hora**

Establezca la hora y la fecha de acuerdo con la hora actual. Presione la tecla Izquierda / Derecha para elegir el número y cambiar el valor presionando la tecla Up/Down. Confirme los cambios con la tecla OK.

Formato de la hora: 12/24 h

Formato de la fecha: dd/mm/aaaa, aaaa/mm/dd, mm/dd/aaaa



#### • **Formatear la tarjeta de memoria**

Todos los archivos se borrarán al formatear la tarjeta de memoria. Presione el botón de OK y confirme el formateo seleccionando «Sí».

Recomendamos formatear la tarjeta de memoria si ya se ha usado en otros dispositivos o si es nueva.

Precaución: asegúrese de que a los archivos que aún sean necesarios se les ha hecho una copia de seguridad antes de formatear

#### • **Nº de serie:** APAGADO / ENCIENDIDO (solo se puede usar para fotos, no para videos)

Seleccione «ENCIENDIDO» para asignar un número de serie a la cámara. Tan pronto como «ENCIENDIDO» haya sido confirmado apretando el botón de OK, el número de serie individual puede ser introducido. El número de serie es un número de 4 dígitos seleccionados entre 0-9.

#### 4. REPLAY

- Retire la cámara de donde estaba fijada. Deslice el selector de cambio de modo, hacia la posición de «SETUP». Presione la tecla Replay y la tecla de Up/Down para revisar las fotos/videos.

- Mientras está viendo las fotos, presione Up/Down, para pasar página hacia arriba o hacia abajo. Mientras revisa los videos, presione la tecla OK para comenzar a reproducir, presione OK de nuevo para detener la reproducción. Presione REPLAY para volver al modo de espera.

#### • **Borrar selección**

Puede usar esta función para borrar grabaciones individuales de la tarjeta de memoria. Presione la tecla MENU en el modo de reproducción, mueva la barra selectora hacia «Borrar el archivo actual» y presione OK para borrar la grabación seleccionada.

#### • **Borrar todas las grabaciones**

Puede usar esta función para borrar todas las grabaciones de la tarjeta de memoria. Presione la tecla MENU en el modo de reproducción, mueva la barra de selección hacia «Borrar todos los archivos» y presione la tecla «OK» para borrar todas las grabaciones.

#### • **Protección contra escritura**

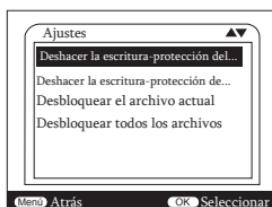
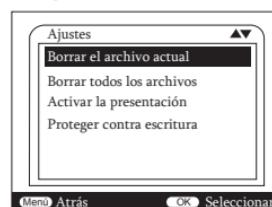
- Esta función se puede usar para proteger grabaciones individuales de entre todas las grabaciones guardadas de un borrado accidental.

- Seleccione «Proteger contra escritura el archivo actual» para proteger la grabación seleccionada de un borrado accidental.

- Seleccione «Proteger contra escritura todos los archivos» para proteger todas las grabaciones guardadas de un borrado accidental.

- Seleccione «Desbloquear el archivo actual» para retirar la protección contra escritura de la grabación seleccionada.

- Seleccione «Desbloquear todos los archivos» para retirar la protección contra escritura de todas las grabaciones.



## 5. Alineando la cámara

En el modo de prueba puede decidir el ángulo de exposición óptima y el rango del sensor de movimiento. Durante la alineación considere si el uso de los sensores de movimiento lateral puede ser útil para conseguir los resultados de observación deseados.

### Alinee la cámara del modo siguiente:

- Sujete la cámara a un árbol u objeto similar a una altura de 1 a 2 metros y alinee la cámara en la dirección deseada. Después muévase lentamente de un lado de la zona objetivo al otro. Mientras hace esto, vigile la pantalla de movimiento.
- Si se enciende una luz roja, es que ha sido usted detectado por el sensor de movimiento. En este caso, puede decidir el mejor alineamiento para la cámara.
  - La pantalla de movimiento solo se enciende cuando el cambio de modo está en la posición SETUP y uno de los sensores de movimiento ha detectado algún movimiento durante su funcionamiento normal, no habrán LEDs encendidos en éste área.
  - Para asegurar que la cámara no hace grabaciones que son no deseadas, no debería ser colocada en una localización soleada o cerca de ramas. El rango de detección de los sensores es de 110°. Y el ángulo de grabación de la cámara es de alrededor de 100°.

## 6. Modo de funcionamiento normal

- En este modo, las grabaciones se activan por medio de los sensores de movimiento.
- Para establecer el modo en vivo, deslice el cambio de modo hacia la posición de «ON». Tras 15 segundos, el LED de la pantalla se apagará.
- Entonces la cámara empezará a funcionar independientemente y se pondrá en modo de espera. Tan pronto como cualquier animal salvaje u objeto parecido entre en el rango de detección de los sensores de movimientos laterales, la cámara se activará y detectará el movimiento. Si los animales salvajes siguen moviéndose en el rango de detección de la zona central de sensores, la cámara comenzará a sacar fotos y/o videos (dependiendo de la configuración).
- Después de que el animal salga del rango de detección de los sensores de movimiento lateral, la cámara se apaga y regresa al modo de espera.

## 7. Modo de funcionamiento nocturno

- Durante las exposiciones nocturnas los LEDs infrarrojos en el frontal de la cámara proporcionan la luz necesaria para sacar fotos. El rango de los LEDs hace que la cámara empiece a disparar, usted ha sido detectado por uno de los sensores de movimiento entre 3m y 20 m. Sin embargo, los objetos reflectantes pueden causar sobreexposición.
- Por favor tenga en cuenta que las fotos sacadas durante las exposiciones nocturnas son en blanco y negro. Cuando grabe video durante mucho tiempo, la baja tensión puede tener gran influencia sobre la estabilidad de la cámara. De modo que en el caso de que haya baja tensión, es mejor no grabar por la noche.

**Nota:** Cuando use la cámara por la noche, la corriente eléctrica aumentaría a causa del funcionamiento de las lámparas infrarrojas. Si la cámara tiene poca batería, no sacará fotos ni grabará videos por la noche. Mientras tanto, una vez haya luz solar, la cámara funcionará normalmente aunque tenga poca batería.

## 8. Salida de Videos / fotos / fechas

- Conexiones de TV

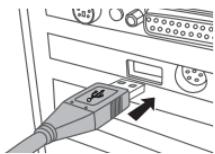
La cámara puede transferir señal de video a un monitor externo o recibir la señal de video de una televisión. Por favor, siga las instrucciones del respectivo aparato de reproducción.

- Encienda su TV, conecte la TV con la cámara por medio de un cable de 3,5 mm.
- Encienda la cámara, y deslice el cambio de modo a la posición «SETUP».
- Después de conectarla, la cámara entra en el modo de reproducción y la pantalla LCD se apaga, las grabaciones de la cámara se mostrarán en la TV.

## Conectar con el ordenador

La cámara de caza se puede conectar a un ordenador para ver fotos y videos, utilizando el cable USB proporcionado.

1. Conecte la cámara al ordenador por medio del cable USB.
  2. La cámara se enciende automáticamente en el modo USB, independientemente de la selección en el cambio de modo.
  3. La cámara se instala a sí misma en el ordenador como una memoria adicional bajo el nombre «Dispositivo de almacenamiento extraíble».
  4. Haga doble clic en el ordenador para detectar la carpeta «DCIM».
  5. Las fotos y los videos están situados en las sub carpetas de la carpeta «DCIM».
  6. Puede copiar o mover los archivos de foto y video al ordenador.
- Alternativamente puede insertar la tarjeta de memoria en un lector de tarjetas en el ordenador.



**Nota:** Los ordenadores Mac muestran una unidad «Desconocida» en el escritorio. Cuando haga clic en esta unidad, el programa «iPhoto» comenzará automáticamente.

## Contacte con Nosotros

Para cualquier pregunta, incidencia o comentario sobre nuestros productos, por favor, envíe un correo electrónico a la siguiente dirección o llámenos. Responderemos lo antes posible.

Correo electrónico: [cs@akasotech.com](mailto:cs@akasotech.com)

## Ce que contient la boîte

- 1 x Appareil Photo Wildlife
- 1 x Courroie de montage
- 1 x Câble USB
- 1 x Support
- 1 x Connecteur
- 3 x Vis
- 3 x Vis extensible
- 1 x Manuel d'instruction

## Antes de usar la cámara

Retire la pelicula protectora de la lente de la cámara tirando de la pestaña saliente.

## Consignes de Sécurité

L'usage incorrect de l'appareil photo et de ses accessoires peut être dangereux pour vous et pour les autres et peut endommager ou détruire l'appareil photo. Par conséquent, lisez les consignes suivantes avant d'utiliser l'appareil photo.

- Cette appareil photo est destinée à la prise de photos digitales et clips vidéo. Elle est conçue pour un usage privé. Elle ne convient pas à un usage marchand.
- L'appareil photo, accessoires et emballages ne sont pas des jouets pour les enfants. Ils doivent être tenus à l'écart des enfants en toute circonstance. Danger d'électrocution, d'empoisonnement et de suffocation.
- L'appareil photo et ses accessoires ne peuvent pas être utilisés par des enfants et des personnes avec des capacités limitées.
- L'appareil photo peut seulement être utilisé par des personnes ayant les capacités physiques et mentales pour l'utiliser de manière sécurisée.
- Si un corps étranger ou un liquide pénètre dans l'appareil photo, éteignez l'appareil photo et retirez les batteries immédiatement en cas de danger par le feu ou l'électrocution. Séchez tous les éléments avec soin.
- Ne laissez pas tomber l'appareil photo. Si cela devait survenir ou que le boîtier était endommagé, éteignez l'appareil photo et retirez les batteries. Si vous ne le faites pas, il existe un risque de départ de feu ou d'électrocution.
- L'appareil photo ne doit pas être démantelée, modifiée ou réparée. Si vous procédez ainsi, il existe un risque de départ de feu ou d'électrocution.
- Utilisez un adaptateur courant (non fourni) avec le voltage principal spécifié sur la plaque (6V). Si vous ne le faites pas, il existe un risque de départ de feu ou d'électrocution. Débranchez le courant en retirant l'adaptateur de la prise.
- Un adaptateur courant branché (non fourni) peut continuer d'utiliser le courant et représente donc une source de danger.
- L'alimentation électrique ne peut pas être utilisée pendant un orage. Si vous l'utilisez, il existe un risque d'électrocution.
- Ne laissez pas l'appareil photo là où la température pourrait augmenter fortement (i.e. un véhicule). Le boîtier et les éléments internes peuvent être endommagés ce qui crée un risque de départ de feu.
- N'enveloppez pas l'appareil photo et ne le déposez pas sur du textile. Cela pourrait l'amener à emmagasiner de la chaleur, ce qui peut déformer le boîtier et créer un risque de départ de feu.
- Placez l'appareil photo sur des surfaces solides. L'appareil photo pourrait s'écrouler ou glisser, créant des dommages ou des blessures.
- N'utilisez pas l'appareil photo en courant ou en conduisant. Vous pourriez tomber ou créer un accident.

- Utilisez toujours un adaptateur secteur (non fourni) pour l'appareil photo, ayant le voltage spécifié sur la plaque (6V). Nous n'acceptons aucune responsabilité pour les dommages causés par l'utilisation d'un adaptateur secteur incorrect.
- La prise 230V utilisée pour l'adaptateur secteur ne doit pas être couverte et doit rester accessible à tout moment de façon à pouvoir débrancher rapidement la prise du courant si nécessaire.
- Assurez la ventilation adéquate et ne couvrez pas l'adaptateur secteur (non fourni) pour empêcher éviter la surchauffe.
- Ne placez aucune source de chaleur nue, telle que des bougies allumées, sur ou près de l'appareil.
- Ne soumettez pas le moniteur LCD à des impacts ou des pressions. Cela pourrait endommager la paroi en verre du moniteur ou le liquide pourrait couler de l'intérieur. En cas de contact avec les yeux ou la peau, rincez immédiatement à l'eau claire. En cas de contact avec les yeux, contactez immédiatement un médecin.
- Les dommages à l'électronique, le moniteur ou la lentille causés par des éléments extérieurs tels que des impacts, chutes ou autres ne sont pas couverts par la garantie et leurs réparations doivent être payées.
- Ne faites pas tomber et ne heurtez pas l'appareil photo et manipulez-la toujours précautionneusement. L'appareil photo pourrait sinon être endommagé.

## Instructions d'utilisation de la carte mémoire

Lorsque vous utilisez une nouvelle carte mémoire pour la première fois, que les données ne sont pas reconnues ou qu'elles ont été capturées par une autre appareil photo, assurez-vous de formater la carte mémoire avant utilisation .

- Avant d'insérer ou retirer la carte mémoire, débranchez l'appareil photo.
- Après utilisations multiples, la performance de la carte mémoire sera moins élevée. En cas de performance faible, une nouvelle carte mémoire est nécessaire.
- La carte mémoire est un appareil électronique précis. Ne la pliez pas et ne la faites pas tomber.
- N'exposez pas la carte mémoire à un champ magnétique ou électromagnétique fort tel qu'en la plaçant devant des haut-parleurs ou le récepteur de la TV.
- Ne gardez et n'utilisez pas la carte mémoire à hautes ou basses températures.
- Gardez la carte mémoire propre et éloignée de toute sorte de liquide. Si elle entre en contact avec un liquide, séchez-la avec un tissu doux.
- Si vous n'utilisez pas la carte mémoire, rangez-la dans son réceptacle.
- La carte mémoire s'échauffera après un usage prolongé, cela est normal.
- N'utilisez pas de carte mémoire ayant été utilisée sur une autre appareil photo, ou vous devrez la formater sur l'appareil photo.
- N'utilisez pas de carte mémoire ayant été formatée sur une autre appareil photo ou un autre lecteur de carte.
- Dans les cas suivants, les données enregistrées peuvent être abimées :  
Usage incorrect de la carte mémoire  
Retrait de la carte mémoire ou courant débranché au cours d'un enregistrement, suppression (formatage) ou lecture de fichiers.

## Zones d'utilisation

- Appareil photo piège lors d'une chasse.
- Observation d'animaux ou d'événements.
- Appareil photo de sécurité à détection de mouvement pour usage domestique, au bureau ou public.
- Toute forme de surveillance extérieure, lorsque la preuve d'une infraction doit être fournie.

## Présentation de l'appareil photo



- L'écran LCD ne s'allume qu'en mode , ou en changeant les paramètres ou en visionnant des photos en mode ON.
- En utilisant les boutons d'utilisation, les paramètres du menu peuvent être modifiés dans le mode test ou des photos existantes peuvent être passées en revue.
- Une carte Micro SD (non incluse) doit avoir été insérée dans l'encoche à carte mémoire pour pouvoir sauvegarder des photos et vidéos.
- Pour télécharger des photos et des vidéos, connectez l'appareil photo à un ordinateur par le mini câble USB.
- Il y a 3 modes qui peuvent être changés par le bouton mode.
- 8 piles LR6 (AA) (non incluses) sont nécessaires à l'alimentation de l'appareil photo.
- Une alimentation extérieure peut être fournie par la connexion DC (entrée 6V, au moins 1,5 A. Adaptateur secteur non inclus).

## Étapes pour l'utilisation de l'appareil photo

### 1. Ouvrir et fermer l'appareil photo



Pour ouvrir l'appareil photo, défaitez les deux loquets de verrouillage latéraux tel que montré à la Fig. 1.

Pour verrouiller l'appareil photo, placez les loquets sur leur support et appuyez sur la languette plastique des loquets tel que montré (Fig. 2).

Une fixation pour les verrous est fournie entre les deux loquets de verrouillage, ce qui permet à l'appareil photo d'être bien verrouillé.

## 2. Insérer les piles

- Ouvrez l'appareil photo tel que décrit à la partie 6.1 pour insérer les piles. Le boîtier à piles est inséré à l'arrière, à droite, de l'appareil photo. Ouvrez ensuite le couvercle protecteur du boîtier à piles en tirant légèrement vers le bas la languette sur le dessus avant de soulever le couvercle.



- Insérez 8 piles chargées tel que montré sur la photo ci-dessous. Lorsque vous insérez des piles, assurez-vous de leur positionnement correct selon le marquage prévu pour chaque pile dans le boîtier à piles.



- Fermez à nouveau le boîtier à piles avec le couvercle.

### Remarque:

- Au lieu de piles LR6 (AA), des piles rechargeables avec les mêmes caractéristiques (2000 mAh ou au-dessus) peuvent être utilisées. Nous recommandons des piles NiMH à décharge lent (non fournies).
- Une alarme se déclenchera si les piles sont chargées faiblement.

## 3. Insérer une carte mémoire

Pour sauvegarder les photos et vidéos, vous devez insérer une carte mémoire Micro SD dans l'emplacement prévu (encoche) avant d'allumer l'appareil photo.

Si l'appareil photo affiche « carte protégée », retirez la carte mémoire et changez la position de la protection de la carte mémoire.

Insérez la carte mémoire comme montré sur l'illustration. Poussez la carte mémoire dans son emplacement jusqu'à ce qu'elle se clique en place.

Pour retirer la carte mémoire, poussez la carte vers l'intérieur jusqu'à ce qu'elle soit partiellement éjectée.

**Remarque:** Les cartes mémoire Micro SD jusqu'à 32GB sont supportées. La carte Micro SD de hasta 32 GB.



## 4. Alimentation externe

L'appareil photo peut être alimentée par un câble d'alimentation externe (non fourni). Un câble de 3,5 mm en extérieur et 1,35 mm en intérieur, relié à un adaptateur 6V (avec un connecteur) de 1,5 A est requis.

**Remarque:** les piles rechargeables ne peuvent pas être chargées dans l'appareil photo lorsque l'alimentation externe est branchée.

Retirez toutes les piles du boîtier lorsque l'alimentation externe est branchée.



## Installez l'appareil photo avec une sangle

Utilisez la sangle de sécurité incluse pour attacher l'appareil photo à un arbre ou à un autre objet. L'illustration ci-dessous montre comment attacher la sangle de sécurité.



Positionnez votre appareil photo tel que souhaité et tirez sur l'extrémité libre de la sangle jusqu'à ce que l'appareil photo soit fermement fixée. Pour relâcher, tirez sur l'accroche de la sangle de sécurité.

## Utilisation de l'appareil photo

Avant d'installer l'appareil photo pour surveillance, elle doit être paramétrée pour ce but. Un mode paramétrage existe pour ce but. En plus de changer les paramètres, des photos et des vidéos peuvent être prises et les photos existantes peuvent être visionnées dans ce mode.

### 1. Mode Interrupteur

Ouvrez l'appareil photo comme décrit dans la partie 7.1. L'interrupteur Le Mode interrupteur Mode est localisé sur le coin bas à droite à l'intérieur. 3 modes peuvent être sélectionnés :



**OFF:** L'appareil photo est complètement éteinte en mode OFF.  
**RÉGLAGES:** Sélectionnez le mode RÉGLAGES pour ajuster les paramètres, réaliser ou voir des photos et des vidéos.  
**ON:** L'appareil photo est activée pour prendre automatiquement des photos.

### 2. Boutons d'utilisation

Placé l'interrupteur de mode sur RÉGLAGES et l'appareil photo et le moniteur sont allumés. En utilisant les boutons d'utilisation, plusieurs fonctions peuvent maintenant être activées et les paramètres peuvent être changés. Pour cette opération, les boutons d'utilisation suivants sont proposés:



### Fonctions des boutons d'utilisation en mode enregistrement

Ci-dessous, les boutons d'utilisation sont décrits dans le mode enregistrement avec menu non activé.

**MENU:** Ouvrez le menu Paramètres en utilisant le bouton Menu.

**REPLAY:** Appuyez sur ce bouton pour entrer dans le mode Visionnage.

**▲ :** Passer au mode enregistrement manuel pour l'enregistrement de vidéos.

**■ :** Passer au mode prise manuelle pour la prise de photos.

**SHOT:** Prendre une photo ou une vidéo manuellement en fonction du mode d'enregistrement choisi. Les enregistrements vidéo sont également terminés en appuyant sur le bouton PRISE DE VUE.

**OK, ▲, ■ :** Pas de fonction en mode enregistrement.

### Fonctions des boutons d'utilisation en mode visionnage

Ci-dessous, les boutons d'utilisation sont décrits dans le mode visionnage avec menu non activé.

**MENU:** Ouvrez le menu Paramètres Visionnage en utilisant le bouton Menu.

**REPLAY:** Appuyez sur ce bouton pour retourner en mode enregistrement.

**▲ :** Voir les photos existantes à partir de la dernière. Faire défiler les photos existantes vers l'arrière.

**▼ :** Voir les photos existantes à partir de la première. Faire défiler les photos existantes vers l'avant.

**SHOT:** Agrandir l'échelle des photos (jusqu'à 8 fois). Appuyez sur MENU pour revenir à la taille d'origine.

**OK, ▲, ■ :** Pas de fonction en mode visionnage.

### Fonctions des boutons d'utilisation dans le Menu

Ci-dessous, les boutons d'utilisation sont décrits dans le mode visionnage avec menu activé (Mode Enregistrement et Visionnage).

**MENU:** Fermez le menu Principal ou un sous menu en appuyant sur le bouton MENU.

**REPLAY:** Appuyez sur ce bouton pour retourner en mode enregistrement.

**▲ :** Remonter d'un point de menu ou accroître la valeur de 1.

**▼ :** Descendre d'un point de menu ou abaisser la valeur de 1.

**SHOT:** Agrandir l'échelle des photos (jusqu'à 8 fois). Appuyez sur MENU pour revenir à la taille d'origine.

**OK:** Ouvre l'option sélectionnée ou accepte le paramètre sélectionné.

**▲, ■ :** Pas de fonction

Confirmez chaque changement de paramètre en appuyant sur OK. Si le changement n'est pas confirmé en pressant le bouton OK, les nouveaux paramètres seront perdus en quittant le menu.

### 3. Paramètres

Avant d'utiliser l'appareil photo Wildlife, changez les paramètres tels que requis.



Faites glisser l'interrupteur de mode de l'appareil photo Wildlife sur la position RÉGLAGES pour commencer le mode test. Dans le mode Photo ou Vidéo, appuyez sur le bouton MENU pour appeler le menu.

Toutes les options de menu et valeurs de paramètres de l'appareil photo Wildlife sont listés ci-dessous. Le paramètre standard est toujours souligné en gras.-

#### • Mode: Photo, Vidéo, Photo + Vidéo

Sélectionnez si vous souhaitez prendre des photos ou des vidéos lorsqu'un mouvement est détecté. Dans le mode « Photo + Vidéo », l'appareil photo prend d'abord un nombre déterminé de photos avant d'enregistrer une vidéo.

#### • Résolution Photo: 14MP, 12MP, 8MP, 5MP, 3MP, 1MP

Sélectionnez la résolution souhaitée des photos. Une résolution plus élevée produit une photo relativement de meilleure qualité mais donne des fichiers plus gros qui demandent plus d'espace sur la carte mémoire.

#### • Résolution Vidéo: 1080P, 720P, 480P, VGA

Sélectionnez la résolution souhaitée pour vos vidéos. Une résolution plus élevée produit une vidéo relativement de meilleure qualité mais donne des fichiers plus gros qui demandent plus d'espace sur la carte mémoire. Les photos sont enregistrées en format AVI qui peut être lu sur la plupart des équipements.

#### • Séries Photo: 1 photo, 2 photos, 3 photos

Sélectionnez le nombre de photos devant être prises successivement lorsque l'appareil photo est déclenché en mode Photo. Respectez l'Intervalle paramètre.

#### • Photo + Vidéo: En mode Photo + Vidéo, l'appareil photo prend d'abord une photo puis commence à filmer.

#### • Durée de la Vidéo: La durée de la vidéo est comprise entre 1-60 secondes ou 1-10 minutes.

Plus le temps d'enregistrement sélectionné est long, plus le temps d'attente est court. La durée par défaut d'une vidéo est de 5 secondes.

#### • Décalage de prise: 30 secondes, optionnel entre 5 secondes et 60 minutes.

Sélectionnez la période la plus courte d'attente pour l'appareil photo avant qu'elle ne réagisse aux déclenchements successifs du capteur principal après qu'un animal a été détecté pour la première fois. L'appareil photo n'enregistre pas d'images ou de vidéos pendant l'intervalle sélectionné. Cela empêche la carte mémoire d'être remplie de prises inutiles.

#### • Sensibilité des détecteurs de mouvement

La sensibilité du détecteur de mouvement principal est fixée ici. Pour des espaces en intérieur et les environnements avec peu d'interférence, sélectionnez « Haut ». Sélectionnez « Medium » pour des espaces en extérieur et des environnements avec un niveau normal d'interférence et sélectionnez « Bas » pour des environnements avec un haut niveau d'interférence.

#### • Temps d'enregistrement cible

Appuyez sur « MENU » pour trouver « Temps d'enregistrement cible ». Appuyez sur « OK » puis sélectionnez « ON » pour définir le début et la fin du temps d'enregistrement. Après

paramétrage, l'appareil photo ne fonctionne que pendant les périodes définies tous les jours. En dehors de ces périodes, l'appareil photo est en pause.

• **Intervalle:** Off / On

Quand « ON » a été sélectionné, l'appareil photo prend des photos et des vidéos automatiquement pendant l'intervalle sélectionné, indépendamment du fait que le capteur PIR ait ou non détecté des mouvements. Sélectionnez « ON » pour définir l'intervalle et les valeurs en Hr, Min et Sec.

Par exemple, si la floraison d'une fleur doit être enregistrée, intervalle peut être utilisé. L'appareil photo prendra des photos automatiquement pendant chaque intervalle de temps défini.

• **Langage:** Sélectionnez le menu langage souhaité

Les langages suivants sont disponibles: English, Deutsch, Dansk, Suomi, Svenska, Espanol, Francais, Italiano, Nederlands, Portugues, Japanese, Chinese.

• **Capture Sans Fin**

Placez « Capture Sans Fin » sur « ON », puis retournez au Mode, sélectionnez le mode vidéo et appuyez sur le bouton OK pour enregistrer. La vidéo sera automatiquement sauvegardée en tant que fichier (selon la vidéo et la durée de la vidéo choisis). Puis le temps d'enregistrement sur l'écran LCD commence à zéro. Lorsque la mémoire est remplie, la première vidéo est effacée et l'enregistrement continu.

- Quand l'enregistrement commence, le changement de modes n'est pas disponible. Pour changer de mode, éteignez d'abord l'enregistrement.
- Quand les piles s'éteignent, l'appareil photo arrêtera de fonctionner. La vidéo sera sauvegardée automatiquement.

• **Timbre photo:** On / Off (disponible seulement pour les photos et pas pour les vidéos)

Sélectionnez « ON » pour imprimer la date, l'heure, la température et la phase de la lune sur chaque photo. Sinon, sélectionnez « Off ».

• **Protections par Mot de passe**

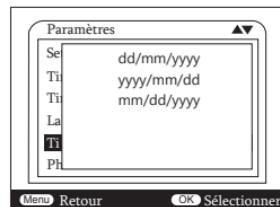
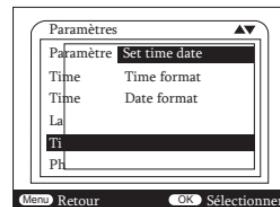
Après avoir sélectionné « On », composez un mot de passe à 4 chiffres pour protéger votre appareil photo contre tout accès non autorisé. Appuyez sur « OK » puis sélectionnez « ON » pour lier le mot de passe à l'appareil photo. Le mot de passe est un nombre à 4 chiffres compris entre 0-9. Si le mot de passe est perdu, appuyez sur MENU et la touche VISIONNAGE au même moment, puis faites glisser l'interrupteur de sélection de mode de OFF à la position RÉGLAGES. L'appareil photo est déverrouillé.

• **Heure & date**

Définissez l'heure et la date selon la date actuelle. Appuyez la touche Gauche / Droite pour choisir le nombre et changez la valeur en appuyant sur la touche Haut/ Bas. Confirmez les changements avec la touche OK.

Format de l'heure: 12 / 24hr

Format de la date: jj/mm/aaaa, aaaa/mm/jj, mm/jj/aaaa



• **Formater la carte mémoire**

Tous les fichiers sont effacés lorsque vous formatez la carte mémoire. Appuyez sur le bouton OK et confirmez le formatage dans sélectionnant « Yes ».

Nous recommandons le formatage de la carte mémoire si celle-ci a déjà été utilisée sur d'autres appareils ou s'il s'agit d'une nouvelle carte.

Attention: assurez-vous que les fichiers nécessaires ont été sauvegardés avant de formater!

• **Numéro de série:** Off/On (peut être utilisé seulement pour les photos).

Sélectionnez « On » pour assigner un numéro de série à l'appareil photo. Dès que « On » a été confirmé en appuyant sur le bouton Ok, le numéro de série individuel peut être inséré. Le numéro de série est un nombre à 4 chiffres choisis entre 0-9.

4. **Visionnage**

- Déitez l'appareil photo de son point de fixation. Faites glisser l'interrupteur de mode vers la position « Réglages ». Appuyez sur la touche Réglages et la touche Haut/ Bas pour passer en revue les photos/ vidéos.

- En passant en revue les photos, appuyez sur la touche Haut/ bas pour descendre / monter. En passant en revue les vidéos, appuyez sur la touche OK pour lancer la vidéo, appuyez une fois de plus sur Ok pour stopper la vidéo. Appuyez sur la touche visionnage pour retourner en pause.

• **Supprimer la sélection**

Vous pouvez utiliser cette fonction pour supprimer des enregistrements individuels de la carte mémoire. Appuyez sur la touche MENU sous le mode playback, déplacez la barre de sélection vers « Supprimer fichier actuel » et appuyez sur Ok pour supprimer l'enregistrement sélectionné.

• **Supprimer tous les enregistrements**

Vous pouvez utiliser cette fonction pour supprimer tous les enregistrements de la carte mémoire. Appuyez sur la touche MENU sous le mode playback, déplacez la barre de sélection vers « Supprimer tous les fichiers » et appuyez sur Ok pour supprimer tous les enregistrements.

• **Lecture seule**

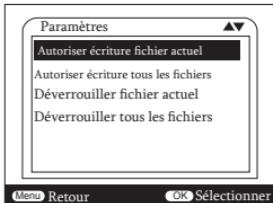
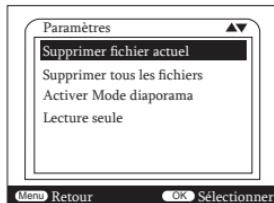
- Cette fonction peut être utilisée pour protéger des enregistrements individuels de tous les enregistrements enregistrés d'une suppression accidentelle.

- Sélectionnez « Lecture seule fichier actuel » pour protéger le fichier actuellement sélectionné d'une suppression accidentelle.

- Sélectionnez « Lecture seule tous les fichiers » pour protéger tous les fichiers enregistrés d'une suppression accidentelle.

- Sélectionnez « Déverrouiller fichier actuel » pour enlever la lecture seule du fichier actuellement sélectionné.

- Sélectionnez « Déverrouiller tous les fichiers » pour enlever la lecture seule de tous les fichiers enregistrés.



- Les photos prises en exposition de nuit sont en noir et blanc. Lors de l'enregistrement d'une vidéo pendant un long moment, un voltage bas peut avoir une grande influence sur la stabilité de l'appareil photo. En cas de voltage bas, il est préférable de ne pas enregistrer de nuit.

**Remarque:** lorsque vous utilisez l'appareil photo de nuit, le courant électrique augmentera en raison de l'utilisation des lampes infrarouges. Si la batterie de l'appareil photo est faible, celle-ci ne prendra pas de photos et ne fera pas d'enregistrement de nuit. En plein jour, l'appareil photo marche de la même manière que la batterie soit faible ou chargée.

## 8. Sorties des vidéos / photos / dates

### • Connexions TV

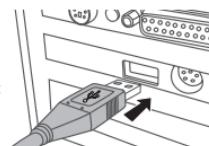
L'appareil photo peut transférer le signal vidéo à un moniteur externe ou l'entrée vidéo d'un poste de télévision. Suivez les instructions des différents appareils.

- Allumez votre TV, connectez la TV à l'appareil photo par un câble de 3,5mm.
- Allumez l'appareil photo et faites glisser le mode utilisation sur « SETUP RÉGLAGES ».
- Après connexion, l'appareil photo entre dans le mode playback et le LCD s'éteint, l'enregistrement sur l'appareil photo apparaît à la TV.

## Connecter l'ordinateur

L'appareil photo Wildlife peut être connectée à un ordinateur en utilisant l'USB fournie pour voir les photos/ vidéos existantes.

1. Connectez l'appareil photo à votre ordinateur en utilisant un câble USB.
2. L'appareil photo passe automatiquement en mode USB, indépendamment de la sélection préalable.
3. L'appareil photo s'installe d'elle-même sur l'ordinateur en tant que lecteur additionnel sous le nom « Appareil de stockage éjectable ».
4. Double cliquez sur l'appareil pour détecter le fichier « DCIM ».
5. Les photos et vidéos sont localisées dans les sous fichiers du fichier « DCIM ».
6. Vous pouvez copier ou déplacer les fichiers photo et vidéo sur l'ordinateur. Alternativement, vous pouvez insérer la carte mémoire dans un lecteur de carte sur l'ordinateur.



**Remarque:** les ordinateurs Mac montrent un lecteur « Inconnu » sur le bureau. En cliquant sur ce lecteur, le programme « iPhoto » est déclenché automatiquement.

## Contactez-Nous

Pour toute demande, problème, ou avis sur nos produits, nous vous prions d'adresser un email ou de nous appeler aux coordonnées ci-dessous. Nous vous répondrons aussitôt que possible.  
E-mail: cs@akasotech.com

## 5. Aligner l'appareil photo

En mode test, vous pouvez travailler sur l'angle d'exposition optimal et le champ des détecteurs de mouvement. Lors de l'alignement, déterminez si l'utilisation des détecteurs latéraux de mouvement peut être utile pour obtenir les résultats d'observation désirés.

### Alignez l'appareil photo tel que suit:

Attachez l'appareil photo à un arbre ou tout objet similaire à une hauteur de 1-2 mètres et alignez l'appareil photo dans la direction souhaitée. Puis bougez doucement d'un côté de la zone cible à l'autre côté de la zone cible. Tout en bougeant, contrôlez la lumière du mouvement. Si elle s'allume en rouge, vous avez été détecté par les capteurs de mouvement. Dans ce cas, vous pouvez travailler sur le meilleur alignement de votre appareil photo.

- La lumière de mouvement ne s'allume que lorsque le sélecteur du mode d'utilisation est en position RÉGLAGES et que l'un des capteurs de mouvement a détecté du mouvement. Lors d'un usage normal, il n'y aura pas de LED à cet endroit.
- Pour assurer que l'appareil photo ne fera pas d'enregistrement non souhaité de mouvements sans intérêt, elle ne doit pas être positionnée dans un lieu ensoleillé ou près de branches. Le champ de détection des capteurs est de 110° et l'angle d'enregistrement de l'appareil photo est d'environ 100°.

## 6. Fonctionnement Mode Normal

- Dans ce mode, les enregistrements sont déclenchés par un capteur de mouvement.
- Pour enclencher le mode en direct, faites glisser le sélecteur de mode d'utilisation sur la position « ON ». Après 15 secondes, la LED s'éteindra.
- L'appareil photo commencera alors à fonctionner indépendamment et entrera en mode pause. Dès qu'un animal sauvage ou objet similaire entrera dans le champ de détection des capteurs de mouvement, l'appareil photo sera activé et détectera le mouvement. Si l'animal sauvage continue de bouger en direction du centre de la zone de détection des capteurs, l'appareil photo commencera à capturer des photos et/ou des vidéos (selon la configuration).
- Une fois que l'animal sauvage a quitté la zone de détection des capteurs de mouvement, l'appareil photo s'éteint et revient en mode pause.

## 7. Mode Nuit

- La nuit, les lumières LEDs infrarouges à l'avant de l'appareil photo fournissent la lumière nécessaire à la prise de photos. La portée des LEDs peut déclencher l'appareil photo si vous êtes détectés par un des détecteurs de mouvement latéraux. Des objets réfléchissants peuvent créer une surexposition.

## Cosa c'è nella scatola

- 1 x Wildlife Camera
- 1 x Cintura di montaggio
- 1 x Cavo USB
- 1 x Montante
- 1 x Connettore
- 3 x Viti
- 3 x Viti di espansione
- 1 x Manuale d'istruzioni

## Prima di utilizzare la fotocamera

Rimuovere la copertura protettiva dalle lenti tirando la linguetta esterna.

## Linee guida per la sicurezza

Un uso scorretto della fotocamera e degli accessori potrebbe essere pericoloso per te e altri, e può danneggiare o distruggere la telecamera. Si prega quindi di leggere le seguenti linee guida prima di usare il prodotto.

- Questa fotocamera è progettata per fare foto digitali e girare videoclip. È pensata per l'uso privato. Non è adatta a usi commerciali.
- La fotocamera, gli accessori e la confezione non sono giochi per bambini. Tenere dunque lontana dalla portata dei bambini. Pericolo di elettroshock, avvelenamento e soffocamento.
- La fotocamera e gli accessori non devono essere utilizzati da bambini e da persona con limitata mobilità.
- La fotocamera può essere utilizzata solo da persone fisicamente e mentalmente abili da operarla in sicurezza.
- Se un corpo estraneo o del liquido entrasse nella fotocamera, spegnerla e rimuovere immediatamente le batterie in caso di pericolo di incendio o elettroshock. Asciugare interamente tutte le parti.
- Non far cadere o sbattere la fotocamera. Se succedesse e l'esterno fosse danneggiato, spegnerla e rimuovere le batterie. Altrimenti potrebbe esserci pericolo d'incendio ed elettroshock.
- La fotocamera non può essere smontata, modificata o riparata. Altrimenti potrebbe esserci pericolo d'incendio ed elettroshock.
- Usare un trasformatore (non incluso) con il voltaggio specificato sulla targhetta(6V) Altrimenti potrebbe esserci pericolo d'incendio ed elettroshock. Disconnettere dalla carica staccando il trasformatore dalla presa.
- Un trasformatore lasciato attaccato potrebbe continuare a usare energia elettrica e diventare pericoloso.
- Il caricatore non deve essere utilizzato durante tempeste. Altrimenti potrebbe esserci pericolo d'incendio ed elettroshock.
- Non lasciare la fotocamera in luoghi suscettibili a un aumento di temperatura (es. un veicolo). Sia la parte esterna che quelle interne potrebbero risultare danneggiate, e potrebbero causare un incendio.
- Non avvolgere o posare la fotocamera su tessuti. Potrebbe causare un aumento di temperatura che potrebbe causare deformazioni nella parte esterna e potrebbe causare incidenti.

- Posare la fotocamera solo su superfici solide. Altrimenti la fotocamera potrebbe cadere e causare danni o incidenti.
- Non utilizzare la fotocamera mentre si corre o si guida. Potresti cadere o causare incidenti stradali.
- Usare un trasformatore (non incluso) con il voltaggio specificato sulla targhetta (6V) Non accettiamo la responsabilità per danni dovuti a un uso scorretto del trasformatore.
- La presa da 230V usata per il trasformatore (non incluso) non deve essere coperto e deve essere sempre accessibile cosicché possa sempre essere staccato in caso di necessità.
- Assicurare che ci sia un'adeguata ventilazione e che il trasformatore non sia coperto per evitare surriscaldamento.
- Non posarla vicino a fonti di calore a fiamma nuda.
- Non premere lo schermo LCD con troppa forza. Potrebbe danneggiare il vetro del monitor o il liquido potrebbe fuoriuscire. In caso di contatto con occhi o pelle, sciacquare immediatamente con acqua pulita. In caso di contatto con occhi, contattare immediatamente un medico.
- Danni alle parti elettroniche, il monitor o le lenti causate da influenze esterne come impatti, cadute e simili non sono coperti dalla garanzia, e la riparazione dovrà essere pagata.
- Non far cadere o sbattere la fotocamera, maneggiarla sempre con cura. Altrimenti la fotocamera potrebbe danneggiarsi.

## Istruzioni per l'utilizzo della memory card

Nel caso si usasse una nuova memory card per la prima volta, o se i dati non fossero leggibili dalla fotocamera, o le immagini fatte da altre fotocamere non fossero visibili, formattare la card prima di usarla

- Prima di inserire o disinserire la memory card, staccare la fotocamera dalla presa di corrente.
- Dopo averla usata a lungo, la performance della memory card potrebbe risultare diminuita. In caso di performance limitata, si avrà bisogno di una nuova memory card.
- La memory card è un preciso dispositivo elettronico. Non piegarlo o farlo cadere.
- Non esporre la memory card ad alcun campo magnetico o elettromagnetico, come casse o ricevitori TV.
- Non usare o tenere la memory card a temperature troppo alte o basse.
- Tenere la memory card pulita e lontana da liquidi di ogni sorta. In caso di contatto con del liquido, asciugarla con un panno morbido.
- In caso si lasciasse la memory card inutilizzata, riporla nell'apposita custodia.
- N.B. La memory card si surriscalderà dopo un lungo utilizzo, il che è normale.
- Non usare una memory card che è stata usata con altre fotocamere digitali. Se così fosse, formattare la memory card sulla fotocamera.
- Non usare la memory card e formattata su un'altra fotocamera o lettore.
- I casi delle seguenti azioni con la memory card, i dati registrati potrebbero risultare danneggiati:  
Uso scorretto della memory card  
Disconnettere dalla carica o rimuovere la memory card durante la registrazione, cancellare (formattare) o leggendo file.

## Aree di applicazione

- Camera per trappola per caccia.
- Osservazione di animali o incidenti.
- Telecamera per rilevamento di movimento per uso domestico, d'ufficio o pubblico.
- Qualsiasi sorveglianza interna ed esterna, dove vi sia evidenza di effrazione deve essere fornita.

## Panoramica fotocamera



- Lo schermo LCD si illumina solo in modalità SETUP, o quando si cambiano le impostazioni menu o se si visualizzano le foto in modalità ON.
- Usando i tasti operativi, le impostazioni del menu possono essere cambiati nella modalità test o le foto esistenti possono essere visualizzate.
- Una memory card microSD (non inclusa) deve essere inserita nell'apposito slot per poter salvare foto e video.
- Per scaricare foto e video, connettere la fotocamera al computer con il mini cavo USB.
- Vi sono 3 modalità, che possono essere cambiate premendo il tasto modalità.
- 8 batterie x LR6 (AA) (non incluse) sono necessarie per far funzionare la fotocamera.
- Una fonte di carica esterna può essere fornita tramite la connessione DC (input 6V, almeno 1,5 A. L'adattatore non è inclusa)

## Passaggi per utilizzare la fotocamera

### 1. Aprire e chiudere la fotocamera



Per aprire la fotocamera, sbloccare le due staffe di bloccaggio laterali come mostrato nella Fig.1. Per bloccare la fotocamera di nuovo, incastrarre di nuovo le staffe di bloccaggio e premere la linguetta di plastica della staffa (Fig.2).

Fra le due staffe si trova un passante di fissaggio che permette alla fotocamera di essere bloccata e sicura.

## 2. inserire le batterie

• Aprire la fotocamera come descritto nella parte 6.1 per inserire le batterie. Lo scompartimento per le batterie si trova sulla destra del retro della fotocamera. Aprire il coperchio protettivo dello scompartimento per le batterie tirando il morsetto della chiusura leggermente verso l'interno prima di sollevarlo.



• Inserire le 8 batterie come mostrato nella figura sottostante. All'inserimento delle batterie, assicurarsi che ogni batteria sia posizionata correttamente.



• Richiudere lo scompartimento con il coperchio.

### Nota:

- Possono essere utilizzate anche batterie ricaricabili con le stesse specifiche delle LR6 (AA) (con 2000mAh o superiore). Raccomandiamo le batterie NiMh a scarico basso (non incluse).
- Si attiverà un allarme quando le batterie saranno scariche.

## 3. Inserire memory card

Per salvare foto e video, si deve inserire una memory card microSD nello slot apposito prima di accendere la fotocamera.

Se la fotocamera mostra "Carta protetta", rimuovere la memory card e cambiare la posizione della protezione della memoria.

Inserire la memory card come mostrato nell'illustrazione. Spingere la memory card nello scompartimento fino a che non si sarà incassata al suo posto.



Per rimuovere la memory card schiacciare la card fino a che non è in parte uscita.

**Nota:** Sono supportate memory card fino a 32GB.

## 4. Fonte di carica esterna

La fotocamera può essere caricata anche da una fonte esterna (non inclusa). È necessaria una fonte di carica da 6V (con un connettore) 1,5 A, insieme ad un connettore con un diametro esterno di 3,5 mm e interno di 1,35 mm.

**Nota:** Le batterie ricaricabili non possono essere ricaricate all'interno della fotocamera con una fonte di carica esterna.

Rimuovere le batterie dallo scompartimento quando la fotocamera è caricata da una fonte esterna.



## Installare la fotocamera con una cinghia

Usare la cinghia di sicurezza inclusa per attaccare la fotocamera ad un albero o un altro oggetto. Le illustrazioni sottostanti dimostrano come legare la cinghia di sicurezza.



Posizionare la fotocamera come si desidera e tirare la parte libera della cinghia di sicurezza per stringerla fino a che la fotocamera non sarà assicurata. Per rilasciare la cinghia di sicurezza di nuovo, tirare la linguetta della cinghia di sicurezza.

## Utilizzare la fotocamera

Prima di impostare la fotocamera per la sorveglianza, deve essere settata per il rispettivo scopo. A questo proposito, vi è una modalità disponibile. In aggiunta alle impostazioni intercambiabili, in questa modalità possono essere fatti foto e video e le foto scattate possono essere guardate.

### 1. Switch di modalità

Aprire la fotocamera come descritto nella parte 7.1. Lo switch di modalità è posto nella parte inferiore nella parte posteriore destra. Sono selezionabili 3 modalità:

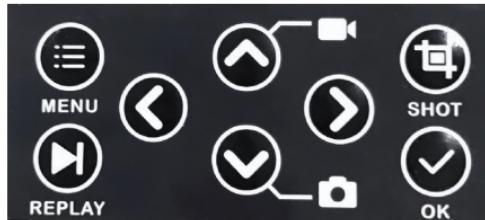


**OFF:** La fotocamera è completamente spenta in modalità OFF.  
**RÉGLAGES:** Select SETUP modalità per regolare le impostazioni scatta o riproduce foto e video.  
**ON:** La fotocamera è attivata per scattare foto automaticamente.

### 2. Tasti operativi

Impostando lo switch su SETUP la fotocamera e il monitor si accenderanno.

Usando i tasti operativi possono essere attivate diverse funzioni e le impostazioni possono essere cambiate. A questo proposito, i seguenti tasti operativi sono disponibili sul pannello del display:



#### Funzioni per i tasti operativi in modalità di registrazione

Qui sotto, sono descritti i tasti operativi nella modalità registrazione con il menù non attivato.

**MENU:** Aprire il menù delle impostazioni usando il tasto MENU.

**REPLAY:** Premere questo tasto per avviare la modalità replay.

: Inserire la modalità di registrazione manuale per girare video.

: Inserire la modalità di registrazione manuale per scattare foto.

**SHOT:** Fare foto o video manualmente dipende dalla modalità di registrazione impostata. Le registrazioni video sono interrotte premendo il tasto SHOT.

**OK, ▲▼:** Nessuna funzione (in modalità registrazione).

#### Funzioni per i tasti operativi in modalità replay

Qui sotto, sono descritti i tasti operativi nella modalità replay con il menù non attivato.

**MENU:** Aprire il menù REPLAY usando il tasto MENU.

**REPLAY:** Premere il tasto per tornare al menù di registrazione.

: Guarda le foto esistenti all'indietro.

: Guarda le foto esistenti in avanti.

**SHOT:** Ingrandisce le foto fino a 8 volte. Premere MENU per tornare alla grandezza originale.

**OK, ▲▼:** Nessuna funzione (in modalità replay).

#### Funzioni per i tasti operativi nel menù

Qui sotto, sono descritti i tasti operativi nella modalità replay con il menù non attivato.

(Modalità Recording e Replay).

**MENU:** Chiudere il menù principale o qualsiasi altro menù premendo il tasto MENU.

**REPLAY:** Premere il tasto per tornare al menù di registrazione.

: Scorri verso l'alto il menù di un posto o aumenta il valore di 1.

: Scorri verso il basso il menù di un posto o diminuisce il valore di 1.

**SHOT:** Ingrandisce le foto fino a 8 volte. Premere MENU per tornare alla grandezza originale.

**OK:** Apre le opzioni selezionate o conferma le impostazioni selezionate.

**▲▼:** Nessuna funzione

Conferma ogni cambiamento d'impostazione premendo OK Se il cambiamento non è confermato premendo il tasto OK, le nuove impostazioni andranno perse quando si lascerà il menù.

#### 3. Impostazioni

Prima di usare la Wildlife Camera, è necessario cambiare le impostazioni.



Far scorrere lo switch delle modalità della Wildlife Camera nella posizione di SETUP per iniziare la modalità test. Nella modalità Foto o Video premere il tasto MENÙ per far comparire il menù.

Tutte le opzioni menù della Wildlife Camera e i valori delle impostazioni possibili per la modalità di registrazione sono esposte qui sotto. L'impostazione standard è sempre scritta in grassetto.

##### • Modalità:

Foto, Video, Foto + Video  
Selezionare se debbono essere fatti foto o video quando è rilevato movimento. Quando è in modalità "Foto + Video", la fotocamera prima scatta una serie di foto e poi registra un video.

##### • Risoluzione delle foto:

14MP, 12MP, 8MP, 5MP, 3MP, 1MP  
Selezionare la risoluzione desiderata. Una risoluzione più alta produce una foto di qualità migliore ma risulterà in un file più pesante e occuperà più spazio nella memory card.

##### • Video risoluzione:

1080p, 720p, 480p, VGA  
Selezionare la risoluzione video desiderata. Una risoluzione più alta produce un video di qualità migliore ma risulterà in un file più pesante e occuperà più spazio nella memory card. I video sono registrati in formato AVI, che può essere riprodotto da gran parte dei dispositivi video.

##### • Serie di foto:

1 foto, 2 foto, 3 foto  
Selezionare il numero di foto da scattare in successione quando la fotocamera è azionata in modalità foto. Osservare anche i parametri d'intervallo!

##### • Foto + Video:

In modalità Foto + Video, la fotocamera prima scatta una foto, poi inizia a girare un video.

##### • Lunghezza del video:

La lunghezza del video è selezionabile fra 1-60 secondi o 1-10 minuti. Più è lungo il tempo di registrazione selezionato, più breve sarà il tempo di standby. La lunghezza di default di un video è 5 secondi.

##### • Shot lag:

30 secondi, selezionabile da 5 secondi a 60 minuti.  
Selezionare il periodo di attesa più breve prima che la fotocamera reagisca nuovamente per la successiva attivazione del sensore principale dopo che la rilevazione di un animale. La fotocamera non registra alcuna immagine o video durante l'intervallo selezionato. Questo previene che la memory card sia riempita di file inutili.

##### • Sensibilità dei sensori di movimento

La sensibilità del sensore principale di movimento è impostato qui. Per ambienti interni ed ambienti con poche interferenze, selezionare "Alta". Selezionare "Media" per aree esterne e ambienti con normali interferenze, e selezionare "Bassa" per ambienti ad alti livelli d'interferenza.

##### • Target di tempo di registrazione

Premere "MENU" per cercare "Target di tempo di registrazione". Premere "OK", e selezionare "ON" per impostare l'inizio e la fine dell'operazione. Finita l'impostazione, la fotocamera funzionerà tutti i giorni solamente durante l'intervallo impostato. Oltre quel periodo, la fotocamera sarà in standby.

##### • Time lapse:

Off / On  
Quando è stato selezionato "On", la fotocamera automaticamente farà foto o video

nell'intervallo di tempo selezionato, a prescindere che i sensori PIR rilevino movimento o meno. Selezionare "ON" per impostare l'intervallo di tempo, e impostare i valori Hr, Min e Sec. Per

esempio, se deve essere registrato il processo di sboccio dei fiori, può essere usato il time lapse. La fotocamera scatterà automaticamente foto in ogni intervallo impostato.

• **Lingua:** Selezionare dal menù la Lingua desiderata.

Sono disponibili le seguenti lingue: English, Deutsch, Dansk, Suomi, Svenska, Espanol, Francais, Italiano, Nederlands, Portugues, Japanese, Chinese.

• **Cattura senza fine**

- Qui è spiegato come impostare Cattura senza fine. Impostare "Cattura senza fine" su "ON", poi torna su modalità, selezionare la modalità video e premere il tasto OK per registrare, il video verrà automaticamente salvato come file (dipende dal video scelto e dalla sua lunghezza) Il tempo di registrazione sullo schermo LCD inizia da zero. Quando la memoria è piena, il primo video verrà coperto e continuerà la registrazione.
- Quando la registrazione inizia, non si può cambiare modalità. Per cambiare modalità per prima cosa interrompere la registrazione.
- Quando la batteria sarà scarica la fotocamera smetterà di funzionare. Ma il video verrà automaticamente salvato.

• **Stamp foto:** On / Off (disponibile per foto, non per video)

Selezionare "ON" per stampare data, ora, temperatura e fase lunare su ogni foto. Altrimenti selezionare "Off"

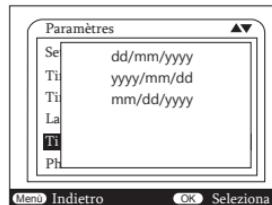
• **Protezione password**

Dopo aver selezionato "On" inserire una password da 4 cifre per proteggere la fotocamera da accesso non autorizzato. Premere "OK" e selezionare "ON" per impostare la password della fotocamera. La password dev'essere un numero da 4 cifre selezionate fra 0-9. Se venisse persa la password, premere MENU e REPLAY insieme, e spostare lo switch della modalità da OFF a SETUP. La fotocamera è sbloccata.

• **Ora e data**

Imposta l'ora e data in base all'ora corrente. Premere i tasti Sinistra/Destra per selezionare il numero e cambiare il valore premendo Su/Giù. Confermare il cambiamento con il tasto OK. Formato ora 12/24h

Formato data: gg/mm/aaaa, aaaa/mm/gg, mm/gg/aaaa



• **Formattazione memory card**

Tutti i file verranno cancellati formattando la memory card. Premere il tasto "OK" e confermare la formattazione selezionando "Sì".

Si raccomanda di formattare la memory card se è stata già usata con altri dispositivi o se è una nuova card.

Attenzione: Assicurarsi che sia stato fatto un backup dei file prima della formattazione!

• **NO. di serie:** On / Off (disponibile per foto, non per video)

Selezionare "On" per assegnare un numero di serie alla fotocamera. Non appena "On" sarà stato confermato premendo il tasto OK, il numero di serie individuale potrà essere inserito. Il numero di serie è un numero da 4 cifre selezionate fra 0-9.

4. **REPLAY**

- Recuperare la fotocamera da dove è stata fissata. Spostare lo switch di seleziona modalità su SETUP. Premere il tasto di replay e il tasto Su/Giù per scorrire foto/video.
- Mentre si riguardano le foto, premere Su/Giù per scorrere su e giù la pagina. Quando si riguardano i video, premere OK per aviarli, e di nuovo OK per interromperli. Premere il tasto replay per tornare in standby.

• **Cancello selezione**

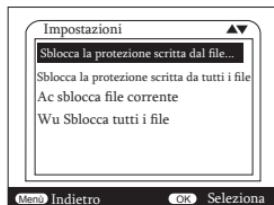
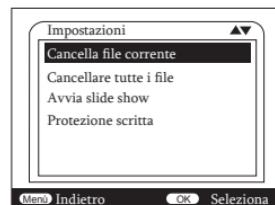
Si può usare questa funzione per cancellare registrazioni individualmente dalla memory card. Premere il tasto MENÙ sotto modalità playback, muovere la barra selezionata su "cancella il file corrente" e premere Ok per cancellare la registrazione selezionata.

• **Cancellare tutte le registrazioni**

Si può usare questa funzione per cancellare tutte le registrazioni dalla memory card. Premere il tasto MENÙ sotto modalità playback, muovere la barra selezionata su "cancella tutti i file" e premere Ok per cancellare tutte le registrazioni.

• **Protezione scritta**

- Questa funzione può essere usata per proteggere registrazioni individuali fra tutte le registrazioni da cancellazione accidentale.
- Selezionare "Protezione scritta file corrente" per proteggere la registrazione correntemente selezionata dalla cancellazione accidentale.
- Selezionare "Protezione scritta di tutti i file" per proteggere tutte le registrazioni dalla cancellazione accidentale.
- Selezionare "sblocca file corrente" per rimuovere la protezione scritta dalla registrazione correntemente selezionata.
- Selezionare "sblocca tutti i file" per rimuovere la protezione scritta da tutte le registrazioni.



5. **Allineare la fotocamera**

Nella modalità test si può lavorare sull'esposizione angolare e il raggio del sensore di movimento. Durante l'allineamento considera se usare i sensori laterali di movimento possa essere utile per ottenere i risultati di osservazione desiderati.

## Allinea la fotocamera come segue:

Leggi la fotocamera a un albero o a un oggetto simile ad un'altezza di 1-2 metri e allinea la fotocamera nella direzione desiderata. Poi muoviti lentamente da un lato del target all'altro. Facendo questo, monitorare il display di movimento.

- Se si illumina di rosso, sei stato rilevato dal sensore di movimento. In questo caso, puoi lavorare sul miglior allineamento per la fotocamera.
- Il display di movimento si illumina solo quando si opera lo switch di modalità è impostato su SETUP e uno dei sensori di movimento ha rilevato movimento. Durante la normale operazione, non ci sarà alcun LED in quest'area.
- Per assicurarsi che la telecamera non faccia registrazioni di movimenti irrilevanti, non dovrebbe essere posta alla luce del sole o vicino a rami. Il raggio di rilevazione del sensore è di 110°. E l'angolo di registrazione della fotocamera è circa di 100°.

## 6. Modalità operativa normale

- In questa modalità, le registrazioni sono innescate dai sensori di movimento.
- Per impostare la modalità live, spostare lo switch di seleziona modalità su ON. Dopo 15 secondi, il LED del display di movimento si spegnerà.
- Poi la fotocamera inizierà a operare indipendentemente e andrà in modalità standby. Non appena qualche animale selvatico o oggetto simile entrerà nel raggio di rilevamento dei sensori laterali di movimento, la fotocamera sarà attivata e rileverà il movimento. Se gli animali selvatici continuano a muoversi nella zona del raggio di rilevamento, la fotocamera comincerà a fare foto o video (a seconda della configurazione)
- Quando l'animale si sposterà dal raggio di rilevamento dei sensori laterali, la fotocamera si spegnerà e tornerà in modalità standby.

## 7. Modalità notturna

- Durante l'esposizione notturna i LED a infrarossi sulla parte frontale della fotocamera forniscono le luce necessaria per scattare le foto. Il raggio dei LED aziona la fotocamera, sei stato rilevato da uno dei sensori laterali di movimento nel raggio di 3m-20m. Oggetti riflettenti possono causare sovraesposizione.
- Ricordare che le foto scattate con esposizione notturna sono in bianco e nero. Quando si registra un video per lungo tempo, il voltaggio basso potrebbe influenzare la stabilità della fotocamera. In caso di basso voltaggio, è meglio non registrare la sera.

**Nota:** Quando si usa la fotocamera di notte, la corrente elettrica aumenterà a causa delle lampade a infrarossi. Se la camera avesse la batteria scarica, non farà foto né video la notte. Mentre quando ci sarà la luce, opererà normalmente anche con poca batteria.

## 8. Video/foto/output date

### • Connessioni TV

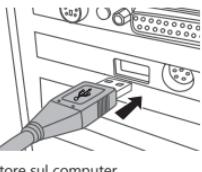
La fotocamera può trasferire i segnali video a un monitor esterno o l'output video di un televisore. Si prega di seguire le istruzioni del rispettivo dispositivo di riproduzione.

- Accendere il TV, connettere il TV con la fotocamera con un cavo da 3,5 mm.
- Accendere la fotocamera e spostare lo switch di seleziona modalità su SETUP.
- Dopo la connessione, la fotocamera entrerà nella modalità playback e lo schermo LCD si spegnerà, le registrazioni della fotocamera verranno mostrate sul TV.

## Connettere al computer

La Wildlife Camera può essere connessa a un computer usando il cavo USB incluso per vedere le foto e i video.

1. Collegare la fotocamera al computer usando il cavo USB
  2. La fotocamera si accenderà automaticamente in modalità USB, a prescindere dalla modalità selezionata dallo switch.
  3. La fotocamera si installerà sul computer come un ulteriore drive sotto il nome di "unità d'archiviazione rimovibile".
  4. Cliccare due volte sul dispositivo per cercare la cartella "DCIM".
  5. Le foto e i video sono nelle sottocartelle della cartella "DCIM".
  6. Si possono copiare o muovere i file foto e video sul computer.
- Alternativamente, si può inserire la memory card nell'apposito lettore sul computer.



**Nota:** I computer Mac mostrano un drive "Sconosciuto" sul desktop. Quando si clicca su questo drive, verrà automaticamente avviato il programma iPhoto

## Contatto US

Per qualsiasi domanda, problemi o commenti riguardo i nostri prodotti, si prega di contattarci mandando una mail all'indirizzo sottostante o telefonando al recapito indicato. Risponderemo il prima possibile.

E-mail: cs@akasotech.com